ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ



10 класс

Часть 1

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ



УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

Учебник

В двух частях
Часть 1

Под редакцией
А. Ю. Лазебниковой,
В. С. Басюка

Москва
«Просвещение»
2023

Оглавление

От авторов 4

Глава I. Введение в философию

§ 1. Философия и социальные науки в составе социально-гуманитарного знания 5
§ 2. Особенности социального познания 15
§ 3. Общество как целостная развивающаяся система 26
§ 4. Типы обществ 37
§ 5. Динамика общественного развития и её формы 45
§ 6. Глобализация и глобальные проблемы 56
§ 7. Сущность человека как философская проблема 67
§ 8. Сознание и самосознание 77
§ 9. Деятельность как способ существования людей 89
§ 10. Познавательная деятельность человека 100
§ 11. Виды, формы и методы познания 110
§ 12. Научное познание 121
§ 13—14. Духовный мир человека 131
§ 15. Этика, мораль, нравственность 142
§ 16. Основные области духовной культуры и взаимодействие между ними 152
§ 17. Язык искусства в его динамике и многообразии 164
§ 18. Наука и образование как области духовной культуры 175
§ 19. Особенности профессиональной деятельности философа. Философское образование 187

Глава II. Введение в социальную психологию

§ 20. Социальная психология в системе социально-гуманитарного знания 199
§ 21. Личность и межличностные отношения 207
§ 22—23. Социальные группы и их виды 218
§ 24. Влияние группы на поведение человека 231
§ 25. Общение как средство социального взаимодействия 244
§ 26. Межличностные конфликты и способы их разрешения 257
§ 27. Особенности профессиональной деятельности социального психолога. Психологическое образование 268

Готовимся к Единому государственному экзамену 278
Словарь 283
Список литературы 287
Список интернет-ресурсов 287
Список используемых иллюстраций 287

От авторов

Изучая историю и обществознание в основной школе, вы уже многое узнали об обществе. Надеемся, что учебник, который сейчас перед вами, поможет сделать новый шаг в его постижении.

На страницах издания вы встретитесь с некоторыми уже знакомыми вам из курсов основной школы вопросами (сферы жизни общества, его социальная структура, общение в малых группах и др.). Однако они раскрываются более глубоко, системно, в иных связях и отношениях. Новое качество этим темам придаёт широкое привлечение не только положений и выводов общественных наук, но и их аппарата, логики и систем аргументации. Две области социально-гуманитарного знания — философия и социальная психология, в их оптимальной, на взгляд авторов, полноте, представлены в книге.

Не исключаем, что кому-то отдельные параграфы покажутся слишком сложными, перегруженными научной терминологией. Однако мы верим в возможности и способности нашего главного адресата — старшеклассника, осознанно избравшего углублённую подготовку по общественным дисциплинам. Мы полагаем, что приобщение уже на школьной ступени к научному знанию и научным процедурам познавательной деятельности не только поможет глубже осмыслить реалии общественной жизни, но и облегчит адаптацию к стандарту и требованиям высшей школы.

Каждый параграф учебника, помимо изложения основного материала, предусматривающего относительно завершённое освещение отдельной темы, включает ряд компонентов. Предваряют параграф рубрики «Задумаемся» и «Вспомним». Обращение к ним поможет установить связи нового материала с ранее изученным и тем самым придать знаниям системный характер. В конце параграфа вы найдёте, наряду с вопросами для самопроверки, блок проблемно-познавательных и ориентированных на практическое применение знаний заданий. Выполняя их, вы будете оттачивать очень важные интеллектуальные умения: анализировать информацию, сравнивать объекты, выявлять сущность, давать оценки с определённых позиций, конкретизировать положения теории и многие др.

Большое значение имеет работа с источниками, фрагменты из которых также помещены в конце параграфов. Анализируя источник, отвечая на поставленные к нему вопросы, вы получаете неоценимый опыт в выполнении одного из самых сложных заданий Единого государственного экзамена по обществознанию.

Желаем успеха!

ГЛАВА I. Введение в философию



§ 1. ФИЛОСОФИЯ И СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ В СОСТАВЕ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ
Можно ли объединить многочисленные науки, изучающие общество, в одну? Возможно ли ненаучное познание общества?

ВСПОМНИМ
Какие черты присущи научному познанию?

Вы, конечно, понимаете, что такие учебные предметы, как физика и история, биология и химия, построены на основе наук, имеющих те же названия. А слово «обществознание» означает не одну науку, а целый комплекс наук, изучающих общество и человека. Знания, которые

дают эти науки, называют социально-гуманитарными (заметим, что гуманитарные знания включают также целый комплекс филологических наук: лингвистику, языкознание и др.).

Естественно-научные и социально-гуманитарные знания

На первый взгляд всё выглядит достаточно просто. Естественные науки изучают природу, социально-гуманитарные — общество. А какие науки изучают человека? Оказывается, и те и другие. Биологическую природу человека изучают науки естественные, а его социальные качества — общественные. Существуют науки, которые занимают промежуточное положение между естественными и общественными науками. Примером является география. Вы знаете, что физическая география изучает природу, а экономическая — общество. Такое же положение занимает, например, экология.

В то же время общественные науки заметно отличаются от естественных наук.

Если естественные науки изучают природу, которая существовала и может существовать независимо от человека, то науки общественные не могут познавать общество, не изучая деятельность людей, живущих в этом обществе, их мысли и стремления. Естественные науки изучают объективные связи между природными явлениями, а для общественных важно обнаружить не только объективные взаимозависимости между различными социальными процессами, но и мотивы людей, которые в них участвуют.

Естественные науки дают, как правило, обобщённые, теоретические знания. Они характеризуют не отдельный природный объект, а общие свойства всей совокупности однородных объектов. **Социальные науки** изучают не только общие признаки однородных общественных явлений, но и черты отдельного, неповторимого события, особенности единичного социально значимого действия, состояние общества в данной стране в определённый период, политику конкретного государственного деятеля и т. д.

Но при всей их специфике общественные науки — это неотъемлемая часть большой науки, в которой они взаимодействуют с другими группами наук (естественными, техническими, математическими). Подобно другим областям научных исследований, социальные науки имеют целью постижение истины, обнаружение объективных законов функционирования общества, тенденций его развития.

Классификация социально-гуманитарных наук

Существуют различные классификации социально-гуманитарных наук. Согласно одной из них, общественные, как и иные науки, в зависимости от их связи с практикой (или удалённости от неё) делятся на *фундаментальные* и *прикладные*. Первые выявляют объективные

законы окружающего мира, а вторые решают проблемы применения этих законов для решения практических задач в производственной и социальной областях. Но граница между этими группами наук условна и подвижна.

Общепринятой является классификация, основание которой составляет предмет исследования (связи и зависимости, которые непосредственно изучает каждая наука). С этой точки зрения выделяют следующие группы социально-гуманитарных наук.

Исторические науки (отечественная история, всеобщая история, археология, этнография, историография и др.).

Экономические науки (экономическая теория, экономика и управление народным хозяйством, бухгалтерский учёт, статистика и т. д.).

Философские науки (история философии, логика, этика, эстетика и др.).

Филологические науки (литературоведение, языкознание, журналистика и др.).

Юридические науки (теория и история права и государства, история правовых учений, конституционное право и т. д.).

Педагогические науки (общая педагогика, история педагогики и образования, теория и методика обучения и воспитания и т. д.).

Психологические науки (общая психология, психология личности, социальная и политическая психология и др.).

Социологические науки (теория, методология и история социологии, экономическая социология и демография, социальные институты и процессы и т. д.).

Политические науки (теория политики, история и методология политической науки, политическая конфликтология, политические технологии и пр.).

Культурология (теория и история культуры, музееведение и др.).

Социология, политология, социальная психология

В наиболее широком значении социология — это наука, изучающая общество и общественные отношения. Но общество изучают разные науки. Каждая из них (экономическая теория или культурология, теория государства и права или политология) исследует, как правило, какую-либо одну сферу жизни общества, определённую сторону его развития.

Современная социологическая энциклопедия определяет социологию как науку об общих и специфических социальных законах и закономерностях развития и функционирования исторически определённых социальных систем, о механизмах действия и формах проявления этих законов в деятельности личностей, социальных групп, классов, народов. Слово «социальное» в этом определении означает совокупность общественных отношений, т. е. отношений людей друг к другу

и к обществу. Социальное понимается как результат совместной деятельности людей, который проявляется в их общении и взаимодействии.

Социология — это наука об обществе как целостной системе, о закономерностях его становления, функционирования и развития. Она изучает социальную жизнь людей, социальные факты, процессы, отношения, деятельность индивидов, социальных групп, их роль, статус и социальное поведение, институциональные формы их организации.

Широко распространённым является представление о трёх уровнях социологического знания. Теоретический уровень представляют общесоциологические теории, которые отражают общие вопросы строения и функционирования общества. На уровне прикладных социологических исследований используются различные методы: наблюдения, опросы, изучение документов, эксперименты. С их помощью социология даёт достоверное знание о конкретных процессах, происходящих в обществе. Теории среднего уровня (социология семьи, социология труда, социология конфликтов и т. д.) являются связующим звеном между общесоциологическими теориями и прикладными исследованиями, дающими фактические сведения о явлениях реальной действительности.

Социология в целом обращена к современной жизни. Она помогает понять и спрогнозировать процессы, происходящие в обществе.

Политическая наука (политология) обращена к политике, политической сфере, политической жизни общества. Она изучает политику во всех её проявлениях и взаимосвязях, в частности — проблемы власти, государства, политической системы, политических отношений, политического поведения, политической культуры. Политология изучает отношения различных социальных, этнических, религиозных и иных групп по поводу власти, по выработке и реализации обязательных для всех решений.

Существует две трактовки политической науки. В узком смысле политология — это одна из наук, изучающих политику, а именно — общая теория политики, исследующая специфические закономерности отношений социальных субъектов по поводу власти и влияния, особый тип взаимодействий между властвующими и подвластными, управляющими и управляемыми. Теория политики включает различные концепции власти, теории государства и политических партий, теории международных отношений и др.

В широком смысле политология включает все политические знания и представляет собой комплекс дисциплин, изучающих политику: историю политической мысли, политическую философию, политическую социологию, политическую психологию, теорию государства и права, политическую географию и др. Иными словами, в такой трактовке политология выступает как единая, интегральная наука, всесторонне

исследующая политику. Она опирается на прикладные исследования, в которых используются различные методы, в том числе существующие в социологии и других общественных науках.

Политология позволяет анализировать и прогнозировать политическую обстановку, принимать политические решения на научной основе.

Социальная психология, как вы видели в классификации отраслей обществознания, принадлежит к группе психологических наук. Психология изучает закономерности, особенности развития и функционирования психики, а её ветвь — социальная психология — изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные фактом их включения в социальные группы, психологические характеристики этих групп. Социальная психология тесно связана, с одной стороны, с общей психологией, а с другой — с социологией. Но именно она изучает такие вопросы, как закономерности формирования, функционирования и развития общественно-психологических явлений, процессов и состояний, субъектами которых являются индивиды и социальные общности; социализация индивида, деятельность личности в группах, межличностные отношения в группах; природа совместной деятельности людей в группах, формы складывающихся в них общения и взаимодействия.

Социальная психология может помочь в решении многих практических проблем. Это касается улучшения психологического климата в производственных, научных, учебных коллективах; психологических аспектов отношений между управляющими и управляемыми; воздействия информации и рекламы на сознание людей; семейных отношений и других проблем.

Специфика философского знания

«Что делают философы, когда они работают?» — задавался вопросом один учёный. И отвечал на него так: философ, прежде всего, размышляет над загадочными или вечными проблемами: в чём смысл жизни и есть ли он вообще? Есть ли у мира цель, ведёт ли куда-нибудь историческое развитие? Действительно ли природой управляют законы или нам просто нравится видеть во всём какой-то порядок? Разделён ли мир на две принципиально различные части — дух и материю, и если так, то как они сосуществуют?

А вот как сформулировал основные философские проблемы немецкий философ И. Кант: «Что я могу знать? Что я должен делать? На что я смею надеяться? Что есть человек?»

Подобные вопросы человеческая мысль задавала давно, сохраняют свою актуальность они и в наши дни. Поэтому с полным основанием их можно отнести к вечным проблемам философии. В каждую историческую эпоху философы по-своему их формулируют и дают на них

ответы. При этом им необходимо знать, что думали другие мыслители в другое время. Постоянное обращение философии к своей истории — необходимая предпосылка порождения ею новых идей. Философ находится в непрерывном мысленном диалоге с предшественниками, критически осмысливая с позиций своего времени их творческое наследие, предлагая новые подходы и решения.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

«Философия познаёт бытие из человека и через человека, в человеке видит разгадку смысла, наука же познаёт бытие как бы вне человека, отрешённо от человека. Поэтому для философии бытие есть дух, для науки же бытие есть природа». (*Н. А. Бердяев*)

Можно ли на основе этого высказывания сделать вывод о том, что наука отрицает бытие духовных явлений? Ответ поясните.

Создаваемые новые философские системы не отменяют ранее выдвинутые концепции и принципы, а продолжают сосуществовать с ними в едином культурном и познавательном пространстве. Поэтому философия многообразна в своих школах и направлениях. Некоторые даже утверждают, что в философии столько «истин», сколько философов.

Иначе обстоит дело с наукой. Она в большинстве случаев решает насущные проблемы своего времени, которые не стояли ранее. И, хотя история развития научной мысли также важна и поучительна, она не имеет для учёного, исследующего актуальную проблему, столь же большого значения, как идеи предшественников для философа. При всей открытости науки рациональной критике положения, установленные и обоснованные ею, принимают характер объективной истины: математические формулы, законы движения, механизмы наследственности, выявленные наукой, справедливы для любого общества, не зависят «ни от человека, ни от человечества». То, что является «нормой» для философии, — сосуществование и известное противостояние различных подходов, доктрин, для науки — частный случай, относящийся к ещё недостаточно исследованной области: там мы видим и борьбу школ, и конкуренцию гипотез.

Есть и ещё немаловажное различие между философией и наукой. Оно касается методов разработки проблем. На философские вопросы не получишь ответ путём лабораторного опыта. Философствование — это вид умозрительной деятельности. И хотя в большинстве случаев философы строят рассуждения на рациональной основе, стремятся к логической обоснованности выводов, они используют и особые способы аргументации, выходящие за рамки формальной логики: выявляют противоположные стороны целого, обращаются к *парадок-*

сам (когда при правильности рассуждений приходят к абсурдному результату), *апориям* (неразрешимым проблемам). Подобные способы и приёмы позволяют уловить противоречивость и изменчивость мира.

Многие понятия, используемые философией, носят предельно обобщённый, абстрактный характер. Это связано с тем, что они охватывают широкий круг явлений, а значит, общих признаков, присущих каждому из них, крайне мало. К таким предельно широким, охватывающим огромный класс явлений, философским понятиям можно отнести категории *бытие*, *сознание*, *деятельность*, *общество*, *познание* и др.

Таким образом, различий между философией и наукой немало. На этом основании многие исследователи рассматривают философию как совершенно особый способ и форму постижения мира.

Однако нельзя упускать из виду, что философское знание многослойно: помимо указанных вопросов, которые можно отнести к ценностным, экзистенциальным (*от лат.* existentia — существование), и которые вряд ли можно постигнуть научным путём, философия изучает и ряд других проблем, ориентированных уже не на должное, а на сущее. Внутри философии достаточно давно сформировались относительно самостоятельные области знания: учение о бытии — *онтология*; учение о познании — *гносеология*; наука о морали — *этика*; наука, изучающая прекрасное в действительности, законы развития искусства, — *эстетика*. Обратите внимание: в краткой характеристике этих областей знания мы использовали понятие «наука». Это не случайно. Анализ вопросов данных разделов философии чаще всего идёт в логике научного познания и может оцениваться с позиций истинного или ложного знания.

К этому же «научному блоку» философских знаний относятся такие важные для понимания общества и человека в нём области, как философская *антропология* — учение о сущности и природе человека, о специфически человеческом способе бытия, и *социальная философия*. Рассмотрим последнюю более обстоятельно.

Как философия помогает постигать общество

Предметом социальной философии выступает общество и деятельность людей в социальных условиях. Но почти также можно определить предмет такой важной для изучения общества науки, как социология. Обобщения и выводы об общественном устройстве и формах социального поведения человека делает история. Что же привносит нового в понимание мира людей именно философия?

Возьмём для примера такой процесс, как *социализация* — усвоение личностью ценностей и культурных образцов, выработанных обществом. Посмотрим на этот процесс сначала глазами социолога. В центре внимания исследователя будут те факторы (общественные

институты, социальные группы), под влиянием которых осуществляется этот процесс в современном обществе. Социолог рассмотрит роль семьи (и введёт понятие «первичная социализация»), образования, влияние групп сверстников, средств массовой информации в обретении личностью ценностей и норм. Историку интересны реальные процессы социализации в конкретном обществе определённой исторической эпохи. Он будет искать ответы на такие, к примеру, вопросы: какие ценности прививали ребёнку в китайской крестьянской семье XVIII в.? Чему и как учили детей в российской дореволюционной гимназии и т. п.

А что же социальный философ? В центре его внимания окажутся более общие и в известной степени вневременные проблемы: для чего необходим обществу и что даёт личности процесс социализации? Какие его компоненты при всём разнообразии форм и видов носят устойчивый, инвариантный характер? Какие общественные институты можно отнести к «универсальным социализаторам»? Не исключено, что кто-то из философов предложит свою идеальную модель процесса социализации.

Мы видим, что социальная философия обращена к анализу наиболее общих, устойчивых характеристик; она ставит явление в более широкий социальный контекст; тяготеет к ценностным подходам.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Проблема социальной философии — вопрос, что такое собственно есть общество, какое значение оно имеет в жизни человека, в чём его истинное существо и к чему оно нас обязывает. (*С. Л. Франк*)

Как бы вы ответили на последний вопрос философа: к чему нас обязывает общество?

Полноценный вклад социальная философия вносит в разработку таких проблем, как:

- изучение общества как целостности (отличие общества от природы);
- определение закономерностей общественного развития (каковы они, как проявляются в общественной жизни, чем отличаются от законов природы);
- изучение структуры общества как системы (каковы основания выделения ключевых компонентов и подсистем общества, какие виды связей и взаимодействий обеспечивают целостность общества);
- рассмотрение общественной динамики (как соотносятся устойчивость и изменчивость в общественном развитии, каковы его основные источники, какова направленность общественно-исторического развития, в чём выражается общественный прогресс и каковы его границы);

- установление соотношения духовных и материальных сторон жизни общества (что служит основанием для выделения этих сторон, как они взаимодействуют, можно ли одну из них считать определяющей);
- изучение человека как субъекта социального действия (отличия деятельности человека от поведения животных, сознание как регулятор деятельности);
- определение особенностей социального познания.

Многие из названных проблем мы рассмотрим в дальнейшем.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Чтобы глубже понять общественное явление, полезно посмотреть на него с позиций разных наук об обществе. Это убережёт от односторонних представлений и позволит сделать правильные выводы.
2. Ряд общественных наук, кроме теории, включают широкий круг прикладных вопросов (например, финансовая грамотность в составе экономики). Эти знания имеют большое значение для каждого из нас в нашей повседневной жизни.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Соборность означает сочетание единства и свободы многих лиц на основе их общей любви к Богу и всем абсолютным ценностям. Легко видеть, что принцип соборности имеет большое значение не только для церковной жизни, но и для разрешения многих вопросов в духе синтеза индивидуализма и универсализма. Многие русские философы уже начали применять принцип соборности при рассмотрении разнообразных вопросов духовной и общественной жизни...

Многие русские религиозные философы интересуются вопросом о сущности исторического процесса. Они подвергают критике позитивистские теории и указывают на невозможность осуществления совершенного общественного строя в условиях земного существования. Всякий общественный строй осуществляет лишь частичные улучшения и в то же время содержит новые недостатки и возможности для злоупотреблений. Печальный опыт истории показывает, что весь исторический процесс сводится лишь к подготовлению человечества к переходу от истории к метаистории, т. е. «грядущей жизни» в царстве божием. Существенным условием совершенства в том царстве является преображение души и тела или обожествление милостью божией...

Русская философия содержит много ценных идей не только в области религии, но и в области гносеологии, метафизики и этики. Знакомство с этими идеями будет полезно для общечеловеческой культуры.

(*Н. О. Лосский.* «История русской философии»)

Вопросы и задания: **1.** Как философ трактует понятие соборности? **2.** Почему русские религиозные философы отрицают возможность создания идеального общественного строя? **3.** Как Лосский оценивает значение русской философии для мировой культуры?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. В чём состоят наиболее существенные отличия общественных наук от естественных? **2.** Приведите примеры различных классификаций научного знания. Что положено в их основу? **3.** Назовите основные группы социально-гуманитарных наук, выделяемых по предмету исследования. **4.** Каков предмет социологии? Охарактеризуйте уровни социологического знания. **5.** Что изучает политическая наука? **6.** В чём выражается связь социальной психологии со смежными областями научного знания? **7.** Что отличает и что сближает философию и науку? **8.** Какие проблемы и почему относят к вечным вопросам философии? **9.** Каковы основные разделы философского знания?

ЗАДАНИЯ

1. Познакомьтесь с классификацией наук, известных обществу XVIII в., которую представил отечественный историк В. Н. Татищев.

Классы наук	Примеры
Нужные	Экономика, медицина, богословие
Полезные	Грамматика, иностранный язык, история, физика
Увеселительные	Поэзия, живопись, музыка
Тщетные	Астрология, алхимия

Определите критерий, на основе которого философ составил классификацию. Можно ли считать этот подход научным? Свой ответ обоснуйте.

2. Проанализируйте высказывания двух немецких философов.
«Если науки в своих областях получили убедительно достоверные и общепризнанные знания, то философия не добилась этого, несмотря на свои старания в течение тысячелетий. Нельзя не признать: в философии нет единогласия, относительно окончательно познанного». (*К. Ясперс*)

«История философии показывает... что кажущиеся различными философские учения представляют собой лишь одну философию на различных ступенях её развития». (*Г. Гегель*)
Какое из них вам представляется более убедительным? Почему?

3. Известное положение Платона передаётся следующим образом: «Несчастья человечества прекратятся не ранее, нежели властители будут философствовать или философы властвовать...»
К философии сущего или должного можно отнести данное утверждение? Поясните свой ответ.
4. Выстраивая философскую концепцию природы, М. В. Ломоносов в качестве первокирпичиков (наименьших элементов, из которых состоят все остальные) мироздания рассматривал «нечувствительные частицы», существующие в двух формах: элементах — мельчайших неделимых первочастиц и корпускулах — ассоциациях (соединениях) элементарных частиц. При этом учёный подчёркивал, что, хотя элементы и корпускулы недоступны зрению, они существуют реально и вполне познаваемы.
Можно ли на основе этих фактов сделать вывод, что общие философские представления помогли учёному предвосхитить важные научные открытия?
5. В начале 1920-х гг. в русской философской мысли зародилось течение, получившее название евразийства. Евразийская доктрина открывалась таким утверждением: «Россия есть Евразия, третий срединный материк, это особый исторический и этнографический мир. Эпоха господства Запада должна смениться временем лидерства Евразии. Язычество рядом сторонников этого направления рассматривалось как потенциально более близкое православию, чем другие христианские исповедания».
Почему, на ваш взгляд, сегодня ряд философов и публицистов обращаются к идеям евразийцев?

§ 2. ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПОЗНАНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ
Верно ли, что естествоиспытатели открывают лишь то, что есть, а гуманитарии — даже то, что могло бы быть? Как общество может познавать само себя?

ВСПОМНИМ
Как и откуда люди получают новые знания? Чем отличаются научные знания от мифологии и обыденного знания? Какие науки относятся к естественным, а какие — к социально-гуманитарным?

Вам уже известно, что науки о природе и обществе дают обобщённые знания об изучаемых объектах, выявляют объективные связи между явлениями и объектами изучения. При этом естественные и математические науки допускают широкое использование экспериментов и математических (количественных) методов. Убеждения исследователей имеют слабое влияние или вообще не оказывают никакого влияния на процесс и выводы. Естественные науки нацелены на постижение более общих принципов устройства мира. Результаты в этой области познания проверяемы и воспроизводимы.

К научному социально-гуманитарному **познанию** также относятся все критерии научности: доказательность, непротиворечивость, проверяемость, воспроизводимость эмпирического (*от греч.* empeirikos — полученный из опыта) материала, общезначимость, системность, способность к развитию. Но поскольку познающий субъект сам является частью объекта познания, включён в систему ценностей, установок и интересов, это может сказываться на его объективности. Методы социально-гуманитарного познания нацелены на поиск уникального, на понимание смысла социального явления, социального факта. Использование методов социально-гуманитарного познания ограничено.

Ненаучное социальное познание

Нет необходимости спорить с тем, что люди в процессе взаимодействия с другими людьми и в своей практической деятельности получали различные сведения о природе, обществе и о собственно человеке. Эти знания предшествовали становлению научного обществознания и человековедения. Функцией донаучного знания в социально-гуманитарном познании является прежде всего сбор и хранение важной для науки информации.

Вспомните, какие сведения об общественном устройстве, нравах людей содержали **мифы** народов мира. Прежде всего в них описывались сотворение мира, животных, людей, происхождение природных сил, особенности рельефа, различные обычаи и обряды. Во многих мифах творение изображалось как «добывание» героем элементов культуры (например, путём похищения у первоначальных хранителей) или как изготовление творцом-демиургом (Энки у шумеров, Гефест у древних греков, Сварог у славян и др.).

У некоторых народов ещё в древности существовали так называемые эсхатологические (*от греч.* eschatos — последний и logos — учение) мифы, описывающие грядущую гибель космоса или его частей (мифы о потопе, который посылают всемогущие боги для испытания людей, давая возможность спастись отдельным представителям рода человеческого).

Наряду с космическими темами в мифах присутствовали биографические мотивы: рождение, происхождение, посвящение в половозраст-

ной статус, брак, смерть мифологических героев. Эти мифы содержали описания определённых испытаний, через которые герои успешно проходили. Вокруг некоторых мифологических героев складывались целые циклы, как и вокруг отдельных исторических персонажей.

Мифы, очищенные от ритуала и элементов святости, дали начало сказкам. К мифам же восходит и древний героический эпос, т. е. сказание о прошлом, содержащее целостную картину жизни народа. Самыми известными примерами героического эпоса, тесно связанного с мифологией, являются «Илиада», «Одиссея», «Махабхарата», «Рамаяна», калмыцкий эпос «Джан-гар» и т. п. Былинные богатыри русского народа также напоминают героев так называемых биографических мифов.

Мифы, сказки, эпос служили своего рода способом сохранения жизненного опыта народов. При этом запоминались не только представления о действительности, но и приёмы мышления, которые помогали ориентироваться в окружающем мире. Неудивительно, что некоторые особенности мифологического познания сохраняются до сих пор. Особенно явно они проявляются в сложные или кризисные времена.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Владимир Яковлевич Пропп (1895—1970), фольклорист и учёный.

В. Я. Пропп проанализировал огромное количество материала и пришёл к выводу, что «причина единства волшебной сказки кроется в области ранней истории, той ступени развития человеческого общества, которую изучают этнография и этнология». В. Я. Пропп установил, что в основе сказок всех времён и народов лежат одни и те же типы отношений — блоки: «встреча», «любовь», «коварство», «измена» и др. — 32 вида таких блоков. Исследователь выяснил, что в текстах сказок есть величины постоянные и переменные. Книга В. Я. Проппа «Русский героический эпос» — одна из лучших работ по исследованию эпоса, она не имеет себе равных по охвату материала и глубине анализа. Мир до сих пор пользуется той структурной и логически выверенной схемой, которую вот уже почти столетие назад вывел учёный.

Форма приобретения ненаучных знаний в процессе повседневной жизни называется **обыденным**, или бытовым, **познанием**. Обыденные знания имеют большую практическую ценность и подсказывают чело-

веку способы поведения в тех или иных житейских ситуациях. Обыденное знание передаётся из поколения в поколение в форме поучений и практических советов. Недостатком обыденного знания является то, что оно всегда субъективно.

Народная мудрость включает массу знаний об обществе и о самом человеке. Эти знания существуют в виде примет, пословиц, поговорок, сказок, песен и т. д. Содержание источников народной мудрости наполнено «инструкциями», «регламентами» и «предписаниями» — как вести себя в тех или иных житейских ситуациях, чтобы не причинить вреда ни себе, ни людям, которые живут рядом.



Проведите исследовательскую работу по проблеме «Отражение в народной мудрости знаний об обществе и человеке».

Особый тип познания представляет собой *искусство*. Оно прежде всего имеет дело с художественным освоением мира. Отличительными особенностями художественного познания является использование художественного образа. Являясь отражением действительности, образ несёт в себе свойства реальных предметов. Вместе с тем он не просто отражает мир, а как бы обобщает важные свойства многих реальных объектов и делает это при помощи художественных средств, авторских идеалов.

Религиозное познание в узком смысле представляет собой осмысление священной истории (в совокупности со священными предметами — реликвиями) с обязательной опорой на идею сверхъестественной реальности. В широком смысле *религиозное познание* — это изучение и объяснение мира и происходящих в нём процессов с точки зрения веры в сверхъестественное.

Методы научного изучения общества и человека

Более глубокие, систематизированные знания о социальных объектах и явлениях даёт *научное познание*.

Главная особенность научного социального познания состоит в том, что в нём объект познания — общество во всём многообразии его проявлений — совпадает с субъектом познания — человеком. Такое совпадение приводит к тому, что получаемое социальное знание всегда связано с интересами познающего человека, порождает существование разных, порой противоположных выводов и оценок одних и тех же общественных явлений.

Повторим ещё раз — к социально-гуманитарному познанию относятся все критерии научности. Вместе с тем особенности объекта познания определяют своеобразие методов его изучения.

Рассмотрим некоторые наиболее распространённые методы научного социального познания. Начнём с эмпирических методов.

Метод наблюдения является самым старым в человеческом познании. Научно организованное наблюдение отличается от обыденного. Для него характерны целенаправленность, планомерность, систематичность, непосредственное визуальное и слуховое восприятие (иногда применение специальных технических средств), строгость, а также проверка полученных результатов.

Приведём пример: исследователи одного из университетов собрали в одной комнате несколько незнакомых друг с другом детей восьми лет и наблюдали их взаимодействие. Это пример невключённого наблюдения. Если исследователем является подросток, который наблюдает за взаимодействием группы незнакомых подростков, пришедших сдавать экзамен вместе с ним, — это пример включённого наблюдения.

Популярным и распространённым *методом сбора первичной информации* в социологии являются опросные методы. Опросом называют сбор социальной информации об объекте исследования посредством общения (непосредственного — в виде интервью или опосредованного — в виде анкетирования).

Опросы по степени охвата делятся на сплошные (когда число опрашиваемых должно максимально охватывать изучаемую аудиторию) и выборочные (часть от числа опрашиваемых).

В зависимости от процедуры принято выделять индивидуальный опрос, который обращён к одному лицу, и групповой — обращён к группе лиц. Примером сплошного опроса служит перепись населения, проводимая для уточнения его численности и состава.

По форме проведения опросы бывают устные и письменные. При устном опросе высказывания респондента регистрируются исследователем. При письменном опросе респонденты самостоятельно фиксируют ответы на вопросы. Устный вид опроса характерен для интервью, а письменный — для анкетирования. В зависимости от характера взаимодействия интервьюера и респондента различают очные и заочные опросы. При очном опросе происходит непосредственный контакт респондента и исследователя, при заочном такого контакта нет.

По степени стандартизации процедур выделяют стандартизированные и нестандартизированные опросы. К стандартизированным опросам относятся те, которые проводятся в соответствии с заранее подготовленным планом. Нестандартизированный опрос — это свободное интервью, когда запланирована только тема и даётся лишь общее направление беседы.

Главные требования к проведению опроса: чёткая формулировка задач исследования; вопросы и анкета соответствуют задачам исследования; вопросы сформулированы в доступной для респондентов форме; в ходе опроса соблюдаются правила общения и этические нормы; в процессе опроса следует пробуждать в респондентах интерес к нему;

необходимо следить за точностью фиксации ответов опрашиваемых; условия проведения опроса должны быть стандартизированы.

Анкетирование — это исследование в виде готового перечня вопросов, на которые респондент отвечает в письменном виде. В классическом варианте опросник оформляется в виде бланка, распечатывается и раздаётся респондентам.

Анкетирование часто отождествляется с тестированием, но это не совсем верно. Тестирование служит для определения уровня каких-либо компетенций (знаний, уровня интеллекта и т. д.), в то время как анкетирование служит для сбора информации и использования её в обобщённом виде. В процессе анкетирования изучается мнение, определяется наличие или отсутствие чего-либо, выясняются перспективы и т. д.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Анкетирование	Тестирование
Есть ли у вас приусадебный участок? Какие культуры вы на нём выращиваете? Получаете ли вы доход с сада и огорода? Хотели бы вы заняться фермерством?	Какие виды плодовых культур вы знаете? К какому семейству относится томат? Что представляет собой плод томата с точки зрения ботаники?

Что является общим для анкетирования и тестирования? В чём их самое основное отличие?

Социометрический метод — это метод опроса, направленный на выявление межличностных отношений путём фиксации взаимных чувств симпатий и антипатий среди членов группы (например, учебного, научного, армейского, спортивного или производственного коллектива).

Социометрическая процедура заключается в том, что членам группы предлагают перечислить в порядке предпочтения товарищей по группе, с которыми они хотели бы вместе работать, отдыхать, сидеть за партой и т. п. Вопросы о желании человека совместно с кем-либо участвовать в определённой деятельности называются критериями выбора.

Чаще всего в социометрическом исследовании сочетаются вопросы разных типов. Они подбираются таким образом, чтобы выявить стремление человека к общению с членами группы в различных видах деятельности — в труде, учёбе, отдыхе, дружбе и т. д.

Социальный эксперимент — метод изучения социальных явлений и процессов, осуществляемый путём наблюдения за изменением социального объекта под воздействием факторов, которые контролируют и направляют его развитие. Один из самых ранних известных социальных экспериментов был проведён ещё в 1895 г. Исследователь об-

наружил, что велосипедистам удавалось быстрее ездить на велосипеде, участвуя в гонках против другого человека, а не в гонках на время. Он повторил эксперимент в лаборатории, используя детей и рыболовные катушки, и получил аналогичные результаты.

К социальным экспериментам также относят попытки создания коллективов, которые живут по принципам, отличающимся от общепринятых в окружающем их социуме (как правило, на идеологической или религиозной основе). По этическим соображениям использование этого метода исследования ограниченно.

Теоретические методы социального познания основываются на общенаучных методах. Остановимся на тех из них, которые типичны именно для социального познания.

Анализ документов широко используется в социальном познании. Документ как объект анализа представляет собой носитель, необходимый для фиксирования, передачи и хранения информации. Зафиксированный тем или иным способом в документах факт становится научным.

Документы делятся по различным основаниям.

1. По способу фиксации информации: письменные (печатные, машинописные, рукописные); иконографические (воспринимаемые визуально: кино-, видео-, фотодокументы и т. д.); фонетические (грамзаписи, магнитофонные записи, лазерные диски и др.).
2. В зависимости от статуса автора документа: официальные (законодательные акты, правительственные постановления, данные статистической отчётности, документы организаций, материалы архивов и т. п.); неофициальные (письма, дневники, семейные альбомы и др.).
3. По источнику информации: первичные (составленные на базе прямого наблюдения, обследования); вторичные (результаты обработки, обобщения содержащихся в первичных источниках данных, их копии).
4. По характеру персонификации: личные (автобиографии, мемуары, дневники и т. п.); безличные (отчёты, архивы, протоколы и т. д.).

Существует два способа анализа документов: традиционный (классический) и формализованный (контент-анализ). Классический анализ основан на общих логических операциях (чтение и понимание, интерпретация, анализ, синтез, сравнение). Формализованный анализ основан на алгоритме выделения определённых элементов содержания (конкретных имён, терминов, тем и пр.) и используется при анализе значительных массивов социальной информации.

Типологический метод является одним из важнейших методов социально-гуманитарных наук. Он позволяет выявить группы схожих явлений и процессов посредством схематического отображения конкретно-исторической реальности в виде логических моделей — так называемых «идеальных типов». Примерами «идеальных типов» являются «ремесло», «частная собственность или эксплуатация» и др.

Тип — это идеальная конструкция, которая отражает наиболее важные черты и связи изучаемого явления. При этом могут игнорироваться другие признаки, которые не включаются в число существенных параметров модели. Более того, может оказаться, что конкретные объекты имеют черты нескольких типов. Это можно проиллюстрировать на примере четырёх классических типов темперамента, выделяемых в психологии: сангвиники, холерики, флегматики, меланхолики. В реальности конкретные индивиды могут обладать чертами как одного, так и нескольких темпераментов. Суть типологии состоит не в том, чтобы разложить по полочкам все изученные объекты, а в том, чтобы лучше уяснить вариативность наблюдаемых явлений и их сущность.

Широко используется этот метод в археологии. Вещи одного типа, т. е. одного и того же назначения, однородные по виду, но отличающиеся в деталях, размещают в типологические эволюционные ряды, сопоставление которых даёт возможность выявить группы предметов, характерных для определённой эпохи. Типологические ряды строятся также для сооружений, могил и других археологических объектов. Все находки археологи разбивают по категориям, группам, классам, типам и видам. В зависимости от материала, из которого они изготовлены, их объединяют в пять категорий: изделия из камня, керамики, кости, металла, дерева и других материалов. С учётом первичной обработки материалов каждая категория, в свою очередь, делится на группы. Так, например, керамика разделяется на лепную, изготовленную только руками, и гончарную, сделанную на гончарном круге. Каждая находка измеряется, устанавливается её назначение, выясняется, из какого материала и как она была изготовлена, подсчитывается, сколько аналогичных вещей найдено в данном комплексе, какую долю они занимают в сумме всех находок. Все эти данные суммируют по каждому памятнику и сравнивают с другими комплексами вещей. На карте отмечают распространение сходных комплексов, а в отдельных случаях и отдельных вещей. По таким картам определяют границы расселения племён, родов и народов, направления торговых путей.

Метод экспертных оценок заключается в получении оценки изучаемой проблемы на основе мнения специалистов (экспертов) с целью последующего решения этой проблемы. Метод позволяет решать задачи, которые не поддаются решению обычным способом (поиск возможных решений, выбор лучшего варианта из возможных, прогнозирование возможного развития и пр.).

ОЦЕНИВАЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Эксперт даст все нужные вам ответы, если получит нужные ему вопросы.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Какие выводы можно сделать на основе типологического метода из следующего факта: ромбощитковые височные кольца, типичные для ильменских словен, проживавших на территории современных Новгородской и Ленинградской областей, обнаружены на территории средневековой Москвы?



Височные кольца
(экспонат Музея археологии Москвы)

Социальное прогнозирование — одно из основных направлений исследования возможных перспектив развития конкретных социальных процессов. В широком смысле оно охватывает все процессы, связанные с жизнедеятельностью человеческого общества (в отличие от природных, технических, биологических процессов спонтанного, «самопроизвольного» характера, например прогнозов погоды и т. п.)

В узком смысле социальное прогнозирование отождествляется обычно с социологическим прогнозированием — исследованием перспектив развития собственно социальных отношений.

Метод научной абстракции (*абстрагирование*) состоит в отвлечении в процессе познания от внешних явлений, несущественных деталей и выделении сущности предмета или явления. В результате этих допущений возможно выработать, например, научные понятия, выражающие наиболее общие свойства и связи явлений действительности — категории. Так, абстрагируясь от бесчисленных различий во внешних свойствах производимых в мире миллионов различных товаров, мы объединяем их в одну экономическую категорию — товар, фиксируя то главное, что объединяет различные товары, — это продукция, предназначенная для обмена.

Социокультурный метод возник благодаря системному подходу в науке. С его помощью исследуют человеческое общество, рассматривая его как культурный и социальный феномен. Исследователей, которые применяют данный подход, интересует, как человек преобразовывает этот мир через социальные и культурные взаимоотношения.

В основание социокультурного подхода положен тезис о том, что, какими бы мотивами человек ни руководствовался в своей деятельности, скрытыми (подсознательными) или явными, в терминах какой бы науки эти мотивы ни описывались, всё это фиксируется в культуре. Следует отметить, что социокультурный подход не отрицает экономи-

ческий, психологический и другие факторы, но приоритетным является анализ культуры, понятой как программа деятельности. Культура многослойна, иерархична, внутренне противоречива. Но важнейшее, а может быть, и центральное место в ней занимает программа деятельности субъекта.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Общество, безусловно, не менее сложный объект изучения, чем природа. Познавая общество, человек изучает себя. Из этого следует, что процесс социального познания — процесс сложный и увлекательный. Для того чтобы понимать, как общество устроено и функционирует, вам необходимо овладевать широким спектром методов и способов изучения социальных явлений и процессов.
2. Выбирая для себя область обществоведческого знания, которым вы хотели бы заниматься в будущем, старайтесь творчески использовать весь арсенал методов социального познания.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

В религиозных текстах и обрядах выражается сущность, содержание вероучения. Вероучение слагается из верований двух порядков: одни суть истины, которые устанавливают миросозерцание верующего, разрешая ему высшие вопросы мироздания; другие суть требования, которые направляют нравственные поступки верующего, указывая ему задачи его бытия...

Как усвояются те и другие, когда они не доступны ни логическому мышлению, ни естественной воле? Они усвояются религиозным познанием или мышлением и религиозным воспитанием. Не смущайтесь этими терминами: религиозное мышление или познание есть такой же способ человеческого разумения, отличный от логического или рассудочного, как и понимание художественное: оно только обращено на другие более возвышенные предметы. Человек далеко не всё постигает логическим мышлением и, может быть, даже постигает им наименьшую долю постижимого. Усвояя догматы и заповеди, верующий усвояет себе известные религиозные идеи и нравственные побуждения, которые так же мало поддаются логическому разбору, как и идеи художественные. Разве понятный вам музыкальный мотив вы подведёте под логические схемы?..

Догматы и заповеди выражены в священных текстах, церковные действия облечены в известные обряды. Всё это лишь формы верований, оболочка вероучения, а не его сущность. Но религиозное понимание, как и художественное, отличается от логического и математическо-

го тою особенностью, что в нём идея или мотив неразрывно связаны с формой, их выражающей.

Идею, выведенную логически, теорему, доказанную математически, мы понимаем, как бы ни была формулирована та и другая, на каком бы ни было нам знакомом языке и каким угодно понятным стилем или даже только условным знаком. Не так действует религиозное и эстетическое чувство: здесь идея или мотив по закону психологической ассоциации органически срастаются с выражающими их текстом, обрядом, образом, ритмом, звуком. Забудете рисунок или музыкальное сочетание звуков, которое вызвало в вас известное настроение, — и вам не удастся воспроизвести это настроение. Какое угодно великолепное стихотворение переложите в прозу, и его обаяние исчезнет.

(*В. О. Ключевский.* Лекции по русской истории)

Вопросы и задания: **1.** Какие способы исследования обсуждает автор в данном фрагменте? **2.** В чём выражается их своеобразие? **3.** Что сближает рассматриваемые автором способы познания? **4.** В чём значение названных способов для познания общества и человека?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Чем отличаются социально-гуманитарные науки от наук о природе? **2.** Как люди получали и сохраняли знания об обществе до появления социальных наук? **3.** Какие методы изучения социальных явлений используют социально-гуманитарные науки?

ЗАДАНИЯ

1. Подтвердите (опровергните) аргументами справедливость высказывания учёного и философа XVI в. Дж. Бруно: «Кто имел бы понятия о многих великих воинах, мудрецах и героях Земли, если бы они не обожествлялись в священных песнопениях, зажёгших огонь на алтаре сердца поэтов».

2. Какие ситуации могли привести к появлению следующих пословиц?

Общество не осиновый кол, его не скоро сломишь.

Мирская слава звонка.

С миру по нитке — голому рубаха.

В мире жить — с миром жить.

Мир силён — что вода: и вынесет, и опустит.

Мир дунет — ветер будет; мир плюнет — море будет, мир охнет — лес сохнет.

От масс оторвёшься — споткнёшься.

Какие знания об общественных отношениях они обобщают?

3. На примере любого мифа о творении определите, что именно люди знали об устройстве мира в период зарождения этого мифа.

4. Разработайте анкету с открытыми и закрытыми вопросам для опроса одноклассников об их жизненных планах на ближайшие пять лет. Обсудите варианты анкет в группе. Проведите опрос с использованием согласованной в группе анкеты, обработайте и представьте результаты наглядно.

§ 3. ОБЩЕСТВО КАК ЦЕЛОСТНАЯ РАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА

ЗАДУМАЕМСЯ

Любые ли отношения, возникающие между людьми, являются общественными? Являются ли объединения животных прообразом общества людей?

ВСПОМНИМ

В чём заключаются различия в определениях понятия «общество»? Чем характеризуются общественные отношения? Каково значение природных факторов в развитии общества?

Что объединяет людей в общество

Вы уже знаете, что общество — это не просто совокупность людей, проживающих в данный момент на определённой территории. Объединяет людей в общество исторически сложившиеся в процессе совместной деятельности многочисленные взаимосвязи и взаимозависимости, получившие название *общественных отношений*. Необходимость таких отношений обусловлена в первую очередь базовыми потребностями людей. В этих условиях выживание человеческого рода, жизнедеятельность людей обеспечены более надёжно и эффективно, чем при относительно изолированном существовании каждого человека. Более высокая гарантированность жизнеобеспечения заставила наших далёких предков вести совместную жизнь. Борясь за выживание, они сформировали сплочённые человеческие коллективы — семью, род, общину, племя.

ОБСУДИМ ГИПОТЕЗУ

Существует точка зрения, что человек современного типа (кроманьонец) одержал победу в конкурентной борьбе за «место под солнцем» над неандертальцем именно потому, что у него гораздо лучше были развиты доли мозга (так называемые передние отделы), которые «отвечают» за социальную жизнь. Кроманьонцы проигрывали неандертальцам физически, поначалу они не были и умнее. Но они были бóльшими коллективистами, более уживчивы, им легче было организовать совместные действия, договориться. Именно эти качества и позволили их потомкам сформировать общество.

Как вы думаете, чем можно подтвердить эту гипотезу? Какие методы научного и социального познания следует использовать для этого? Обсудите их с одноклассниками.

Необходимость в совместной деятельности, в разделении труда в процессе этой деятельности, в обмене результатами этого труда — фундаментальная основа существования человеческого общества.

С этих позиций **общество** можно определить как исторически сложившуюся относительно устойчивую систему социальных связей и отношений, включающую различные формы взаимодействия людей и обеспечивающую удовлетворение их основных потребностей.

В более узком смысле под обществом понимают также самую большую группу людей, в рамках которой осуществляется их жизнеобеспечение и воспроизводство. Как правило, сегодня границы этой группы совпадают с границами отдельных стран.

Вступая в сложную и разветвлённую систему социальных отношений, фактически все люди в современном мире зависят друг от друга. Если человеку кажется, что он ни от кого не зависит, он заблуждается. Ведь «не зависит» в данном контексте означает, что он все свои потребности удовлетворяет сам, без посредничества и помощи других людей.

Субъектом общественных отношений человек становится не просто как индивид с присущими ему качествами, а прежде всего как носитель социального статуса, предполагающего реализацию социальных ролей, как представитель определённых социальных групп. Эти отношения, как уже отмечалось, не случайны, они опосредуются вещами, идеями, процессами. Так, вещи представлены в отношениях обмена, в группы людей объединяет общность взглядов, разделяемых ценностей.

В качестве отдельной группы рассматривают межличностные отношения с присущей им эмоциональной окраской, которые, на взгляд исследователей, вплетаются в общую канву общественных отношений.

РАССМОТРИМ СИТУАЦИИ

1. Закончились уроки в школе, и вы спешите навестить своего заболевшего друга. В этом случае вам необходим вполне конкретный человек, и вы стремитесь удовлетворить свою потребность в общении с ним.

2. Ваш сосед, врач по профессии, идёт в магазин и покупает хлеб. Между ним и продавцом устанавливаются, пусть на очень краткий срок, определённые отношения. При этом врачу в данный момент продавец необходим не как конкретное лицо, а как посредник в приобретении нужного товара. На следующий день этот продавец приходит на приём к нашему врачу. И хотя здесь личностный компонент более значим, чем при покупке хлеба, главное, что нужно больному, — это профессиональный совет, который позволит ему излечиться.

Какая ситуация, на ваш взгляд, может служить примером межличностных отношений? Обоснуйте свой выбор.

Более подробно с особенностями межличностных отношений вы познакомитесь в следующем разделе учебника.

Взаимосвязь природы и общества

Человек одновременно живёт и в природе, и в обществе. Природа в наиболее общем смысле — это совокупность всего сущего (материя, Вселенная). В этом значении природа охватывает и общество. Однако в обществознании под природой чаще всего понимают естественную среду обитания человека, взаимосвязанную с создаваемой обществом социальной средой. При таком истолковании и общество, и природа являются двумя относительно самостоятельными системами окружающей человека действительности. Обособленность общества выражается в том, что в нём, с одной стороны, не действуют отдельные законы, по которым развивается природа, а с другой — появляются свои, общественные закономерности. Эту обособленность подчёркивает использование термина «надприродность» при характеристике общества как целого.

Характер взаимосвязи природы и общества менялся с течением времени. В допромышленную эпоху трудовая деятельность человека носила преимущественно приспособительный характер, была непосредственно связана с природой. Общество очень зависело от природы, люди ощущали неразрывную связь с ней. При этом у них практически не существовало защиты от разрушительных сил природы.

С началом индустриализации, переходом к массовому промышленному производству общество начинает в гораздо больших масштабах использовать ресурсы природы. В этот период укреплялись представления о человеке как венце природы.

И сегодня социальная среда воспринимается человеком как более значимая. О природе он вспоминает, как правило, в связи со стихийными бедствиями и загрязнением окружающей среды. Огромные масштабы хозяйственной деятельности людей оказывают разрушительное воздействие на природу, нарушают её равновесие (это и тепловые электростанции, и металлургические предприятия, и химическое производство, и автомобильные выхлопы).

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Опираясь на имеющиеся у вас знания, проиллюстрируйте каждую позицию, раскрывающую роль природы, фактами и примерами.

В современных условиях природа сохраняет значение как постоянный и важный фактор жизни человечества. При этом укрепляется понимание необходимости менять отношение людей к природе, определять пределы безудержному росту производства и потребления.

Общество как целостная система

Мы рассмотрели общество как совокупность людей, связанных социальными отношениями, как отличную от природы, но неразрывно связанную с ней часть реального мира. Выделяют ещё один важный аспект, который углубляет наши знания об обществе — общество можно рассматривать как целостную систему.

Слово «система» означает «целое, соединённое из частей». Примером системного объекта в мире вещей служат часы. Они являются несомненной целостностью, но в то же время состоят из множества элементов — деталей, определённым образом связанных друг с другом и выполняющих свою функцию в работе данной вещи. На при-

мере этой простейшей модели мы можем выявить некоторые свойства системного целого. Во-первых, оно имеет части; во-вторых, эти части имеют значение только в рамках целого (отдельная деталь часового механизма годится только на то, чтобы заменить такую же неисправную); в-третьих, все компоненты связаны определённым способом; в-четвёртых, целое больше, чем сумма его частей. Поясним последнее положение. Представим, что мы разобрали часы и все детали сложили в кучку, ни одна из них не пропала (сумма целого сохранена), но целого — часов — нет.

Существенно более сложные системы мы находим в природе. Здесь мы обнаруживаем ещё одно важное свойство — открытость этих систем. Они взаимодействуют с внешней средой, изменяют под влиянием этого свои свойства, однако сохраняют целостность. Примером здесь может служить не только живой организм, но и целостная экосистема (океан, лес и т. п.).

Таким образом, особенностью системы является то, что она порождает свойства, присущие только целому и выходящие за пределы возможностей отдельных частей. О том, чем «вооружает» человека общество, как приумножает его силы и возможности, мы уже говорили.

Понятие «система» в современной науке и философии — одно из ключевых. Однако о таких проявлениях системности, как целостность, единство, писали ещё древнегреческие философы. Спустя столетия, в эпоху Нового времени, своего рода эталоном системности стали считать научное, в первую очередь теоретическое знание. Вскоре системный подход стал использоваться и в различных областях естественно-научного знания: физике, биологии, геологии и др. Проник он и в науки об обществе. Само общество в целом и отдельные его стороны стали рассматриваться как совокупность взаимосвязанных элементов.

Общество является открытой системой. Естественным условием его существования, как уже отмечалось, выступает природная среда. В ходе общественного производства люди постоянно взаимодействуют с природой, используя созданные ими средства труда. Представим себе, что такое взаимодействие даже на короткое время прервалось. В результате общество, не способное к производству материальных благ, прекратило бы своё существование.

Общество как система включает множество компонентов. Философы и учёные пытаются вычленить и классифицировать их по степени общности, по выполняемым функциям и другим критериям.

Важнейшие элементы общества становятся очевидными уже из его определения: это люди и связывающие их общественные отношения. Отдельные исследователи выделяют такие элементы, как вещи и знаки (картины, книги, т. е. как правило, плоды духовной культуры в их материальной оболочке). Читая статью, рассматривая изображение

герба, останавливая взгляд на дорожном знаке, мы «считываем» определённую информацию, необходимую для осмысления социальной среды, правильной ориентировки в ней.

Социальные институты и сферы жизни общества

Одним из основных компонентов общества как системы является *социальный институт*.

В структуре социальных институтов выделяют ряд элементов: социальные группы и организации; нормы, ценности; система символов; общественное предназначение; основная цель.

Конкретизируем эти элементы на примере такого института общества, как семья. Создание семьи — одна из фундаментальных потребностей человека. Вместе с тем семья выполняет в обществе важные функции: рождение и воспитание детей, экономическая поддержка малолетних и нетрудоспособных и многие др. Каждый член семьи занимает в ней особое положение. Родители (или один из них) обеспечивают средства к существованию, ведут домашнее хозяйство, занимаются детьми. Дети учатся, помогают по дому. Иными словами, члены семьи реализуют определённые социальные роли. Такое поведение регулируется не только внутрисемейными правилами, но и общественными нормами — традициями, правом, моралью. Так, общественная мораль осуждает отсутствие заботы старших членов семьи о младших. Закон закрепляет ответственность и обязанности супругов по отношению друг к другу, к детям, совершеннолетних детей к престарелым родителям. Создание семьи, основные вехи семейной жизни сопровождаются установившимися в обществе обрядами. Например, во многих странах брачный ритуал включает обмен супругов обручальными кольцами.

К основным функциям социальных институтов относят удовлетворение различных потребностей общества, обеспечение устойчивости общественной жизни, регулирование действий в рамках сложившихся общественных отношений.

Таким образом, социальный институт можно рассматривать как устойчивую совокупность групп, организаций, которые на основе утвердившихся статусов и ролей, с учётом ценностей и норм поведения реализуют определённые общественные функции для удовлетворения основных потребностей.

К общим функциям социальных институтов относят следующие: закрепление и воспроизводство общественных отношений, регулирование взаимоотношений членов общества и социальных групп, передача социального опыта.

Помимо семьи, к основным институтам общества относятся государство, школа. Общественные институты существуют в политике, экономике, культуре. Их наличие делает поведение людей более предсказуемым, а общество в целом более устойчивым.

Крупными подсистемами общества как сложной системы выступают *сферы общественной жизни*.

У исследователей нет единого мнения по вопросу о том, какие сферы общественной жизни следует выделять. Некоторые подразделяют общество на две сферы — материальную и духовную; к первой, в частности, относят экономику и производство, ко второй — науку и культуру.

Наибольшее распространение получило выделение экономической, духовной, социальной и политической сфер жизни общества. Попытки отдельных авторов дополнить этот ряд семейно-бытовой сферой вызывают возражения: при всей значимости этой области жизни она выражает более конкретный срез общества в сравнении с другими подсистемами, отражающими фундаментальную структуру общества.

Каждая из сфер охватывает определённый круг общественных отношений и социальных институтов, соответствует тем или иным функциям, которые приходится выполнять обществу.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Сфера жизни общества	Круг общественных отношений	Примеры социальных институтов	Реализуемые функции
Экономическая	Отношения, связанные с производством, обменом, потреблением материальных благ	Институт собственности, финансовые институты	Взаимодействие с внешней природной средой для создания материальных благ
Социальная	Отношения между социальными группами, общностями	Семья, брак, институты социального обеспечения	Интеграция общества на основе учёта интересов различных социальных групп
Политическая	Отношения государства, гражданского общества, политических партий	Государство, парламентаризм, президентство, институты судопроизводства	Осуществление руководства и управления общественными отношениями, обеспечение общественной безопасности
Духовная	Отношения, складывающиеся в процессе создания, распространения, сохранения и освоения духовных ценностей	Школа, религиозные организации, СМИ	Передача накопленного опыта. Поддержание приверженности определённым ценностям, нормам человеческого обще-

Окончание

Сфера жизни общества	Круг общественных отношений	Примеры социальных институтов	Реализуемые функции
			жития, развитие науки, образования, искусства

Почему различные институты имеют собственные символы? Используя материалы средств массовой информации, Интернета, подготовьте презентацию на тему «Символы социальных институтов: их создание и обновление».

Сферы жизни общества как части единой системы неразрывно связаны между собой, изменения в одной влекут, как правило, изменения в другой.

РАССМОТРИМ СИТУАЦИЮ

На рубеже XIX—XX вв. произошли важные изменения в развитии общества. Начался переход к массовому производству, его стандартизация; происходило повышение платёжеспособного спроса рабочих и служащих; появились технические средства, позволяющие тиражировать произведения искусства. Отмечался стремительный рост городского населения, появление досуга у значительной части работников. Постепенно в различных странах вводилось обязательное начальное обучение детей. Зарождалась массовая культура, плоды которой: книги, фильмы, граммофонные пластинки — стали доступны широким слоям населения.

Определите причинно-следственные связи приведённых процессов. Связь каких сфер жизни общества можно проследить в этом описании?

Есть ли среди сфер жизни общества определяющая, дающая своего рода первотолчок (побуждение, вызывающее совершение или усиление какого-либо действия) последующим трансформациям? Этот вопрос остаётся дискуссионным.

Наиболее обстоятельная разработка идеи о приоритете экономики, производственных отношений в общественном развитии принадлежит К. Марксу. Согласно созданному им учению, изменения в производстве, отношениях собственности вызывают крупные сдвиги в других областях жизни. Способ производства материальной жизни обуслов-

ливает социальный, политический и духовный процессы жизни общества.

Немало сторонников есть и у идеи о решающей роли общественного сознания, взглядов людей, их отношения к богатству, труду и другим ценностям жизни. Есть и приверженцы позиции, согласно которой каждая из общественных сфер может стать определяющей в различные периоды исторического развития. Так, в период революций, гражданских войн решающая роль принадлежит социальным отношениям и политике. От расклада социально-политических сил будет зависеть дальнейшее развитие страны, включая и экономику.

Поэтому многие исследователи сегодня считают, что при рассмотрении общественных явлений в расчёт необходимо принимать ряд факторов, и решающим среди них не всегда будет экономический. В свою очередь, экономические процессы не могут не испытывать политических, социальных и духовных сдвигов в обществе.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Важным условием выработки собственной позиции по различным вопросам общественного развития является понимание того, что социальные проблемы возникают и решаются в результате взаимодействия индивидов, групп, организаций. Важно разобраться в направленности совместных действий людей, выявить характер отношений между ними.
2. Изучая общество, нельзя забывать, что оно во многом зависит от природы. Важно учитывать результаты воздействия общества на природную среду, которые могут иметь гибельные последствия для человечества. Дело защиты природы требует усилий от каждого из живущих на Земле.
3. Понять общество можно лишь при условии взгляда на него как на целостную систему. Для этого необходимо рассмотреть различные срезы структуры общества (основные сферы деятельности людей, совокупность социальных институтов, социальные группы), систематизирующие, интегрирующие связи между ними, особенности процесса управления в общественной системе.
4. В реальной жизни вам придётся взаимодействовать с различными социальными институтами. Чтобы сделать это взаимодействие успешным, необходимо знать цели и характер деятельности, оформившейся в интересующий вас социальный институт.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

...Общество включает в себя множество явлений, качественно отличных друг от друга, и в то же время обладает законами, не сводимы-

ми к сумме отдельно взятых законов экономической, политической, правовой или эстетической жизни.

Это означает, что механическое сложение сведений, известных политологии, искусствоведению и прочим специальным наукам, не даёт нам достаточных знаний об обществе. Если мы хотим понять совместную жизнь людей во всей её реальной сложности, нам следует рассмотреть её как реальное системное целое, слагающееся из определённых частей, но не сводимое к ним. <...>

Каждое из обществ имеет один и тот же «скелет» и сходную «физиологию». В нём воспроизводится сходная структура человеческих занятий, функционально близкие институты общественной организации. Выделяя эти структурные, функциональные и динамические инварианты, учёные сводят их в логическую модель «общества вообще», которая полезна обществознанию в той же мере, в которой медицине полезны представления об анатомии и физиологии «человека вообще». <...>

Анализ общества как целостной системы не ограничивается предельно абстрактным уровнем рассмотрения универсальных свойств «общества вообще». Под процедуры системного рассмотрения общества попадают куда более конкретные объекты. Прежде всего речь идёт о конкретных социальных организмах — странах и народах, которые представляют собой реальное воплощение общества в человеческой истории. <...>

Важно понимать, однако, что эти два уровня анализа не исчерпывают задач полнообъёмного изучения общества. В действительности между уровнем предельных социально-философских абстракций и анализом конкретных социальных организмов с необходимостью выстраиваются теории среднего ранга обобщения, которые призваны изучать не «общество вообще» и не конкретные страны и народы, а особые типы общественной организации, обнаруженные в истории.

Именно на этом уровне познания наука ставит вопрос о существовании в истории особого рабовладельческого строя общественной жизни, обсуждается проблема феодальной общественной организации.

(*Момджян К. Х.*
Введение в социальную философию)

Вопросы и задания: **1.** Почему сумма знаний из различных общественных наук недостаточна для понимания общества? При каком условии это понимание может быть достигнуто? **2.** Возможны ли изменения, которые могут разрушить целостность? Выскажите свою точку зрения, подкрепите её примерами. **3.** Какие уровни анализа общества выделяет автор? Чем они различаются? **4.** Соотнесите указанные уровни анализа общества с философскими категориями: «единичное», «всеобщее», «особенное».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие отношения относят к общественным? **2.** В чём проявляется связь общества и природы? **3.** Что даёт основание считать общество системой? **4.** Чем характеризуется общество как система? **5.** Каковы общие функции социальных институтов? **6.** Какие социальные институты и почему относятся к основным институтам общества? **7.** В чём выражается связь сфер жизни общества? **8.** Как связаны общественные отношения, институты и сферы жизни общества? Проиллюстрируйте эту связь примерами.

ЗАДАНИЯ

1. По оценкам некоторых учёных, поведение современного человека, как уже отмечалось, лишь на 20% обусловлено природой, а на 80% — обществом. Чем можно объяснить столь существенное преобладание общественных воздействий на поведение человека? Приведите примеры влияния на поведение людей: а) природных, б) социальных факторов.

2. Приведём отрывок из школьного учебника истории: «Создание ирригационных систем требовало организации коллективного труда большого числа людей, усилий всей страны в целом. Сложно было поддерживать в порядке систему каналов. Все эти работы невозможно было осуществить без жёсткой организации, без сильной централизованной власти. В результате во всех древних восточных цивилизациях сложилась особая форма государства — деспотия».
Взаимосвязь каких сфер жизни общества раскрывается в этом отрывке?

3. Опираясь на положения, приведённые в данном параграфе, а также на знания из других предметов, выберите из перечисленных ниже характеристик те, которые отражают свойства любой системы.
Сохранение с течением времени своего состояния неизменным, наличное состояние позволяет точно определить последующее, постоянный обмен веществом с внешней средой, наличие взаимосвязанных элементов, несводимость целого к сумме частей, появление у целого свойств, отсутствующих у отдельных компонентов.

3. Историк и публицист М. И. Туган-Барановский писал: «Политическое преобладание Москвы основывалось, между прочим, на том, что Москва была торговым центром огромного края, промышленность которого находилась в непосредственном подчинении торговому капиталу, сосредоточенному преимущественно в Москве. Торговый класс был, вслед за земельным дворянством, самым влиятельным классом старинной Руси».
Связь каких сфер жизни общества можно проследить в этой характеристике?

§ 4. ТИПЫ ОБЩЕСТВ

ЗАДУМАЕМСЯ
Почему современное общество называют информационным?

ВСПОМНИМ
Какие черты сближали древнее и средневековое общество? Что такое промышленная революция? К каким изменениям в жизни общества она привела?

В существующем в прошлом и сегодня многообразии форм и укладов общественной жизни историки и философы уже давно пытаются выделить общие типичные черты, признаки, свойственные определённым сообществам и в то же время отличающие их от других. На основе таких признаков выделяются типы обществ и создаются их классификации.

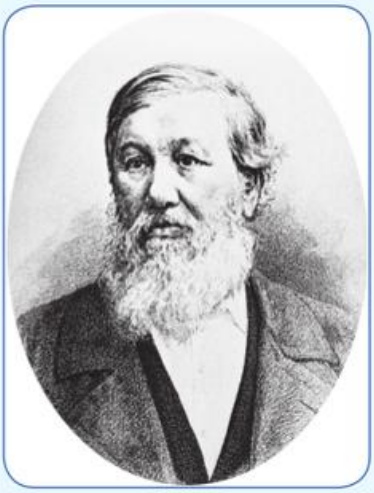
Остановимся на наиболее распространённых типологиях обществ.

Теория локальных цивилизаций

Ключевой категорией этой теории является понятие «цивилизация» или «культурно-исторический тип». Русский философ и историк XIX в. Н. Я. Данилевский считал, что различение таких типов общества — одна из главных задач исследователя. При этом следует обращать внимание на своеобразие религиозного, социального, бытового, промышленного, научного, художественного развития. Учёный полагал, что основы жизнедеятельности каждого культурно-исторического типа не передаются другим культурным общностям, они вырабатываются самостоятельно и имеют значение только в рамках данной группы народов. В рамках своей целостности культурно-исторический тип проходит три этапа развития: роста, культурного и политического самоопределения; «цветения и плодоношения»; исчерпания сил, накопления неразрешимых противоречий, утраты веры. «Ни один из культурно-исторических типов, — подчёркивал Данилевский, — не одарён привилегией бесконечного прогресса». Учёный отстаивал идею самобытности российской истории и культуры, писал об особом пути российской цивилизации.

В дальнейшем исследователи выделяли различные цивилизации. При имеющихся различиях во взглядах основатели цивилизационного подхода исходили из того, что главной «единицей» общественно-исторического процесса являются самостоятельные, достаточно замк-

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Данилевский Николай Яковлевич (1822—1885) — русский философ, историк, естествоиспытатель.

Данилевский родился в Орловской губернии в дворянской семье. После окончания Царскосельского лицея продолжил обучение в Санкт-Петербургском университете. Получил глубокое и разностороннее образование. Данилевский участвовал в нескольких научных экспедициях, изучал рыболовный потенциал рек в различных регионах страны. В самом известном труде «Россия и Европа» филосов изложил главные идеи теории культурно-исторических типов.

Почему, на ваш взгляд, в обществе сегодня возросло внимание к идеям философа?

нутые (локальные) общности — цивилизации. Сплачивают различные народы в цивилизационные общности многие факторы, но прежде всего — общность духовной культуры, религиозных ценностей. Каждая цивилизация проходит собственный путь исторического развития: зарождается, достигает расцвета, клонится к упадку и исчезает (здесь мы может увидеть прямую аналогию с фазами развития любого живого организма). Таким образом, с позиций цивилизационного подхода общество представляет собой группу цивилизаций, каждая из которых находится в определённом периоде своего существования.

Сильной стороной этого подхода является сосредоточение на изучении реальных культурно-исторических общностей в их уникальных, неповторимых проявлениях. В то же время проявляется определённая биологизация фаз развития цивилизации.

Общественно-экономическая формация как тип общества

Собственную типологию обществ в рамках теории общественно-экономических формаций предложили К. Маркс и Ф. Энгельс. Они рассматривали формации как ступени исторического развития общества, каждую из которых характеризует свой способ производства, определённая система общественных отношений — базис общества, а также особый комплекс политических, правовых, идеологических, этических и других отношений и форм общественного сознания, образующих надстройку общества. Базис определяет надстройку, но по-

следняя не только отражает базис, но и в дальнейшем создаёт условия для его развития (закрепляя идеологические ценности, общественные нормы).

Основоположники марксизма выделяли и исследовали несколько типов общественно-экономических формаций. В рамках одной из типологий назывались докапиталистическая, капиталистическая и коммунистическая формации. В дальнейшем закрепилась схема, включающая первобытно-общинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую формации. Каждая рассматривалась как ступень движения человечества по пути общественного прогресса.

Переход от одной формации к другой вызывается противоречиями, возникающими в способе производства: развившиеся производительные силы требуют изменений в экономических отношениях, а затем и во всей надстройке. Это противоречие в обществе, основанном на частной собственности, принимает форму классовой борьбы, где одни классы стремятся сохранить прежний порядок вещей, другие — нацелены на решительные преобразования. Высшей формой классовой борьбы является социальная революция.

Таким образом, была предложена стадиальная модель общественно-исторического развития, использованная затем многими исследователями. Формационный подход рисует довольно стройную картину общественно-исторического развития.

Получила признание и идея о том, что первотолчком ко всем последующим изменениям выступают изменения в способе производства, в технологической сфере. В то же время современные историки подвергают сомнению его универсальность, применимость ко всем странам и эпохам.

Далеко не все исторические факты «укладываются» в формационную схему. Например, теоретически рабовладение представляет собой следующую за родовым строем ступень развития, в реальной же истории оба строя существовали в одну историческую эпоху. При этом гибель рабовладельческим государствам принесли народы и племена, находившиеся на более примитивной ступени развития. Теория формаций, отмечают её критики, создаёт фаталистическое, безальтернативное представление об историческом процессе; принижает роль человеческой деятельности и сознания.

Не вписываются в рамки формационного подхода и многие современные явления. Представления о достижимости в обозримом будущем коммунистической фазы развития сегодня большинство исследователей не относят к научно обоснованному прогнозу, рассматривают эти ожидания как утопические.

Вместе с тем сама идея стадиальности в общественном развитии, выделения ступеней «роста» с учётом прежде всего технологических и экономических факторов, оказалась востребованной при разработке иных моделей общественного развития.

Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества

Современные исследователи выделяют три основных исторических типа общества: *традиционное* (аграрное), *индустриальное* (капиталистическое) и *постиндустриальное* (информационное) общество. Все они складывались постепенно, существовали длительные исторические периоды и обретали своеобразные культурные черты в различных странах. И всё же у каждого исторического типа общества есть общие (типологические) характеристики, по которым ту или иную социокультурную общность людей относят к определённому историческому типу общества. (Вспомните основные черты традиционного и индустриального типов обществ.)

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

	Традиционное общество	Индустриальное общество
Ведущая отрасль экономики	Сельское хозяйство	Промышленное производство
Характер труда	Ручной труд с использованием простых орудий	Машинное производство, технический прогресс
Социальная структура	Сословный строй, в отдельных странах — кастовый	Классовое общество
Государственное устройство	Преобладание монархической формы правления	Переход к парламентаризму
Роль религии	Определяла основы мировоззрения людей	Усиление светских начал в общественной жизни
Отношение к природе	Понимание человека как неотъемлемой части природы; бережное отношение к ней	Установка на «покорение природы», максимальное использование её ресурсов
Темпы общественных изменений	Стабильность общественных отношений, приверженность традициям	Быстрые перемены в различных областях общественной жизни

Какие ещё различия между традиционным и индустриальным обществом вы можете назвать? Опираясь на исторические и обществоведческие знания, раскройте связь между двумя процессами перехода к индустриальному обществу: ликвидацией внеэкономического принуждения и ускорением социальной мобильности.

Сегодня для ряда развивающихся стран характерен ускоренный переход от традиционного к индустриальному обществу. В этих странах активно используются современные средства связи, получившие распространение уже в постиндустриальную эпоху. Это говорит об усложнении процессов общественного развития, размывании границ между различными типами обществ.

В характеристике постиндустриального общества исследователи выделяют такие черты, как автоматизация производства, качественные изменения в сфере связи и коммуникаций, постоянно и быстро растущий объём информации, преобладание в экономике сферы услуг. Ускоренное развитие получают такие отрасли, как микроэлектроника, биотехнологии, телекоммуникации. При этом отмечается обострение проблем, вызванных прежде всего углублением экологического кризиса, неблагоприятной демографической ситуацией в ряде стран мира, нарастанием нестабильности в международных отношениях.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ





Иллюстрацией каких процессов постиндустриального общества могут выступать эти изображения? Раскройте причинно-следственную связь этих процессов.

Современное общество

Сегодня исключительно велико значение информационной сферы, её нередко характеризуют как системообразующий фактор в жизни современного общества. Информатизация сравнялась по значению с другими материальными ресурсами. Информационные технологии активно внедряются во все сферы жизни, и любой человек может быть активным потребителем информации, используя различные электронные системы.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

В нашей стране также идут активные процессы информатизации в различных областях. Так, в 2022 г. вступил в действие первый российский национальный стандарт в области создания искусственного интеллекта. Технологии искусственного интеллекта имеют широкий спектр применения, в том числе в здравоохранении, включая диагностику и прогнозное моделирование. Российские банки постоянно увеличивают затраты на информационные технологии. Это позволяет, в частности, расширять дистанционную работу с клиентами, лучше обеспечивать сетевую безопасность.

Используя различные источники информации, собственный опыт, раскройте особенности процесса информатизации в российском образовании. Разработайте проект «Дистанционные модели обучения: за и против».

Развитие постиндустриального общества неразрывно связано с процессами интеграции, а затем и глобализации. Во второй половине XX в. человечество действительно создало мир, части которого взаимосвязаны, а проблемы носят всеобщий характер. Но это вовсе не означает, что экономическое, социальное, политическое и культурное развитие происходит однонаправленно и равномерно в каждой точке пространства. Углубляются различия между регионами планеты, отдельными государствами. В целом мир становится более конфликтным, а такие явления, как международный терроризм или международная преступность, нашли своё место в ряду глобальных проблем человечества.

Современный мир становится многополярным, в этом проявляется его многообразие. Многополярным называют мироустройство, основанное на сохранении культурно-цивилизационных особенностей государств и народов, что предотвращает их подчинение политической, экономической или идеологической монополии, противодействует одностороннему глобальному лидерству. В условиях многополярности государства укрепляют свой суверенитет и равенство в международных отношениях, свою политическую и экономическую самостоятельность. Поддержка национальной самобытности или региональных особенностей вовсе не подразумевает стремления к международной изоляции. Сформировавшиеся в ходе истории различные модели общества создают основу для диалога цивилизаций, а потенциал новых центров мирового развития в Евразии, на Африканском континенте, в Латинской Америке позволяет вести многосторонний взаимовыгодный научно-технологический обмен и мировую торговлю, которые направлены на развитие каждого государства-участника и сокращение мирового экономического неравенства. Примеры подобного сотрудничества демонстрируют такие международные организации, как Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), Евразийский экономический союз (ЕАЭС).

При всей важности технического прогресса, достижений экономики в постиндустриальном обществе главное, что, по мнению ведущих исследователей, определяет сегодня характер его развития — это духовный потенциал человека, его знания, способности, ценности, приоритеты. Именно этот потенциал становится центральным ресурсом XXI в.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Знания о современном этапе общественного развития позволят вам лучше ориентироваться в происходящих социальных процессах, глубже понимать основные тенденции развития.
2. Не следует забывать, что виртуальное общение, обогащая человека информационно, может привести к его эмоциональному обеднению, притуплению чувства социальной ответственности, стать источником ложной информации, средством манипулирования сознанием и поведением.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

...Настоящий кризис не есть предсмертная агония западной культуры и общества, т. е. кризис не означает ни разрушения, ни конца их исторического существования. Основанные лишь на биологических аналогиях все подобные теории беспочвенны. Нет ни единого закона, согласно которому каждая культура проходила бы стадии детства, зрелости и смерти. Ни одному из приверженцев этих очень старых теорий не удалось показать, что же разумеется под детством общества или под старением культуры; каковы типичные характеристики каждого из возрастов; когда и как умирает данное общество и что значит смерть общества и культуры вообще.

Во всех отношениях теории, о которых идёт речь, — это простые аналогии, состоящие из неопределённых терминов, несуществующих универсалий, бессмысленных заявок. Они ещё менее убедительны, утверждая, что западная культура достигла последней стадии старения и сейчас находится в предсмертной агонии. Не пояснено при этом само значение «смерти» западной культуры, и не приведены какие-либо доказательства.

...Точно так же как замена одного образа жизни у человека на другой вовсе не означает его смерти, так и замена одной фундаментальной формы культуры на другую не ведёт к гибели того общества и его культуры, которые подвергаются трансформации. В западной культуре конца Средних веков таким же образом произошла смена одной фундаментальной социально-культурной формы на другую... И тем не менее такое изменение не положило конца существованию общества. После хаоса переходного периода в конце Средних веков западная культура

и общество демонстрировали в течение пяти веков всё великолепие своих созидательных возможностей и вписали одну из самых ярких страниц в историю мировой культуры.

(*П. А. Сорокин.* «Кризис нашего времени»)

Вопросы и задания: **1.** П. А. Сорокин критикует некие «старые теории». О каких теориях идёт речь? Назовите имена их создателей. **2.** Какие аргументы использует автор, критикуя эти теории? А есть ли у них сильные стороны? Назовите их.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Чем характеризуется цивилизация как тип общества? **2.** Что положил К. Маркс в основу выделения формаций? **3.** Что, на ваш взгляд, послужило основной причиной изменения отношения человека к природе с переходом от традиционного в индустриальное общество? **4.** Чем постиндустриальное общество отличается от индустриального? **5.** Какие изменения происходят в современном обществе?

ЗАДАНИЯ

1. Философы-просветители трактовали развитие общества как совершенствование различных его сторон, как восхождение к высотам просвещённости, справедливости.
Подтвердил ли последующий ход исторического развития этот прогноз? Поясните свой вывод.

2. В одной из работ К. Маркс упоминает архаическую, экономическую и коммунистическую формации. Первая основана на отношениях личной зависимости, вторая — на вещных зависимостях. Принципом же коммунизма является взаимообусловленность развития целого развитием отдельных индивидов — «развитие каждого является условием развития всех».
Соответствует ли, на ваш взгляд, эта «мировая схематика» трём фазам развития общества, которые выделяются в рамках теории постиндустриального общества? Свой ответ аргументируйте.

3. Сравните общественно-экономические формации и культурно-исторические типы обществ (цивилизации). Укажите основные различия.

4. В традиционном обществе символом времени выступало колесо, а в индустриальном использовался образ «время — стрела».
Как такие представления соотносятся с основными характеристиками каждого из этих типов обществ?

5. В рамках формационного подхода используются понятия «способ производства», «базис», «надстройка».
С помощью каких понятий описывают исторический процесс сторонники локально-цивилизационного подхода?

6. Учитель предложил ученикам два задания: дать характеристику средневековой европейской цивилизации и указать основные черты феодальной общественно-экономической формации.
В чём ответы учеников совпадут, а чем они будут различаться?

7. «Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм. А присяжный историк видит в ней подобие какого-то ленточного червя, неутомимо наращивающего эпоху за эпохой».
Приверженцем стадиального или локально-цивилизационного подхода к истории является автор этих строк? Поясните свой ответ.

§ 5. ДИНАМИКА ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ЕЁ ФОРМЫ

ЗАДУМАЕМСЯ
Что останется в нашем жилище, если вынести из него вещи, изобретённые в последние 100 лет? Сходно ли развитие в обществе с эволюцией в мире природы?

ВСПОМНИМ
Каковы были последствия социальных революций в Новое и Новейшее время? Какие крупные реформы проводились в России в XIX—XX вв.? Чем они были вызваны?

Многовариантность общественного развития

Изучая историю, вы увидели, как с течением времени менялись социальные институты, образ жизни людей. При этом в развитии разных стран и народов можно заметить немало общего. Первобытная эпоха сменилась образованием государства. На смену феодальной раздробленности во многих странах пришли централизованные монархии. В ряде стран произошли буржуазные революции. Колониальные империи рухнули, и на их месте возникли десятки независимых государств. Вы сами могли бы продолжить перечисление сходных событий и процессов, происходивших в различных странах. В этом сходстве проявляется единство исторического процесса, определённая

схожесть сменяющих друг друга порядков, общность судеб различных стран и народов.

Однако исторические события всегда уникальны и неповторимы. Пути развития отдельных стран и народов многообразны. Нет народов, государств с одинаковой историей. Многообразие исторических процессов вызвано и различием природных условий, и спецификой хозяйства, и своеобразием духовной культуры, и особенностями образа жизни, и множеством других факторов. Значит ли это, что каждой стране предопределён собственный вариант развития и он является единственно возможным? Исторический опыт свидетельствует, что в определённых условиях возможны различные варианты решения назревших проблем, существует выбор способов, форм, путей дальнейшего развития. Альтернативные варианты нередко предлагают те или иные группы общества, различные политические силы. Так, при подготовке крестьянской реформы, проведённой в России в 1861 г., разные общественные силы предлагали собственные проекты. Одни отстаивали революционный путь, другие — реформистский. Но и среди последних не было единства. Предлагалось несколько вариантов реформ.

Любая страна, любой народ в определённые моменты истории оказываются перед судьбоносным выбором, и дальнейшая история осуществляется в процессе реализации этого выбора. При этом сохраняется действие определённых тенденций исторического развития. Например, ликвидация изжившего себя крепостного права была возможна различными путями, но она отражала объективную общественную потребность в освобождении крестьян и переходе к новым формам хозяйствования.

Таким образом, исторический процесс, в котором проявляются общие тенденции, создаёт возможность выбора, от которого зависит своеобразие путей и форм дальнейшего развития той или иной страны. Это говорит об исторической ответственности тех, кто делает выбор.

В последние два-три века темп социальных изменений резко возрос.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Социологи иллюстрируют тенденцию к ускорению социальных изменений следующим образом: если последние 50 тыс. лет существования человека измерить числом поколений, каждое с продолжительностью жизни в среднем 62 года, то таких поколений получится 800. Из них 650 провели свою жизнь в пещерах. Письменностью пользуются последние 70. Лишь шесть последних поколений получили возможность пользоваться печатным словом. Только при жизни последних четырёх поколений люди научились довольно точно измерять время.

Успевает ли, на ваш взгляд, человек приспосабливаться к столь быстрым новациям и переменам? Конкретизируйте свой вывод.

Оглянитесь — подавляющее большинство вещей, с которыми вы имеете дело в повседневной жизни, впервые созданы не позднее середины прошлого века. Изменения охватывают не только образ жизни, но и образ мысли людей: их взгляды, предпочтения, представления о сущем и должном.

При этом многие ценности остаются достаточно устойчивыми. К примеру, при всех изменениях форм семьи, характера отношений внутри этой малой группы она сохраняет своё значение в обществе, а многие люди, как и столетия назад, рассматривают семью как важнейшую ценность в своей жизни. Миллионы людей остаются приверженцами религий, возникших в глубокой древности.

Основные причины социальных изменений кроются в самом характере социального устройства. Общество стремится к установлению определённого порядка, поскольку он вносит предсказуемость во взаимоотношения людей. Однако в обществе формируются разнонаправленные интересы и цели отдельных социальных групп, порождающие противоречия и конфликты.

Эволюция и революция

Шведский естествоиспытатель К. Линней отрицал «скачки в природе». Идея постепенного перехода от одного состояния к другому — эволюционизм — утвердилась в биологии во многом благодаря учению другого учёного Ч. Дарвина. Из курса биологии вы знаете, что общий ход эволюции направлен на приспособление (адаптацию) к изменяющимся во времени условиям существования; темп биологических изменений с ходом времени возрастает; организм (вид, популяция) не может вернуться к прежнему состоянию в ряду его более примитивных предшественников (рептилии, возникшие от амфибий, не могут в дальнейшем дать начало амфибиям).

Применимы ли эти законы к общественным явлениям и процессам? Ряд исследователей использовали идею эволюционизма применительно к обществу. Эволюция рассматривается как универсальный процесс, происходящий и в природе, и в обществе, которые движутся в своём развитии от простого к сложному. Точно так же, как строение высших живых существ значительно сложнее, чем, к примеру, амёбы, современное общество по своей структуре неизмеримо сложнее, допустим, общества охотников и собирателей (которое, как известно, не имеет даже политической организации). Такая направленность развития не случайна: более сложные организмы обладают большей способностью к адаптации и выживанию.

Подтверждается применительно к обществу и закон эволюции об ускорении изменений (об этом речь шла в начале параграфа).

Вместе с тем прямые аналогии в развитии природы и общества, по мнению многих современных исследователей, не позволяют понять

специфику, своеобразие общественных явлений. Только с помощью заимствованных в биологии понятий «адаптация» и «жизнеспособность» нельзя объяснить сложный характер социальных и культурных изменений в обществе. Кроме того, ранние общества в некоторых отношениях (например, с точки зрения системы родственных связей) имели даже более сложную структуру, чем современное. Вызывает вопрос и эволюционная закономерность необратимости изменений в общественном развитии. История знает примеры регресса, упадка, возврата к более примитивным формам организации. В отдельных случаях возврат к более простым структурам служит гарантией выживания: именно печка, колодец и собственный огород, а не городская квартира без тепла и света, делали возможным существование в военное лихолетье миллионов наших сограждан.

Наряду с эволюционистами биологическая наука знала и так называемых катастрофистов, представлявших развитие природы как цепь кризисов, катастроф, уничтожавших всё созданное ранее и открывавших дорогу новым формам. Свои «катастрофисты» есть и среди представителей общественных наук. Они утверждают, что решающую роль в обновлении общества играют социальные революции — резкие скачкообразные изменения самой сути общественного строя, открывающие новые возможности развития. «Локомотивами истории» называл революции К. Маркс. Согласно выдвинутой им теории, истоки революции лежат в непримиримом конфликте тех социальных сил, которые олицетворяют уходящий экономический строй с классами, заинтересованными в утверждении новых порядков (феодальной аристократии и нарождающейся буржуазии, класса капиталистов и промышленного пролетариата). В ходе революции передовой класс свергает реакционный, берёт власть в свои руки и осуществляет назревшие перемены во всех сферах общественной жизни.

Теория кажется достаточно абстрактной, однако сами революции как реальные события (или цепь событий) не раз, как вы знаете из курса истории, происходили в различных странах и действительно нередко коренным образом меняли установленный политический порядок, отношения между людьми и даже влияли на восприятие ими действительности, вносили изменения в понятия нравственности и воспитания. За столь глубокое воздействие на общественное устройство и взгляды людей такие, к примеру, революции, как английская XVII в., французская XVIII в., российская начала XX в., назвали великими.

Но хотя изменения были и значительными, они далеко не всегда отвечали интересам широких слоёв народа и даже тех социальных групп и организаций, которые являлись «застрельщиками революций».

Часто революционные действия усугубляют трудности, которые уже существовали к этому моменту в обществе: голод свирепствует всё сильнее, растущая анархия подрывает основы личной безопасности людей и т. п. Кроме того, кульминацией революций, как вы уже знаете,

нередко являлось установление диктатур, превосходящих по своей жестокости свергнутые режимы. Поэтому даже если революцию, содержащую как непременное свойство насилие одних групп населения над другими, и считать формой прогресса, то это такой прогресс, который осуществляется достаточно варварским способом. Сегодня явное предпочтение отдаётся постепенным преобразованиям с сохранением всего ценного, что было накоплено в предшествующие периоды развития.

Реформы и реформаторы

Возникающие в обществе противоречия, новые угрозы и «вызовы» времени, наметившееся отставание в каких-то областях жизни требуют изменения, обновления отдельных областей или целого комплекса общественных институтов.

Такое обновление, не сопровождаемое вооружённой борьбой, политическим насилием и репрессиями, не ведущее, в отличие от революции, к полному разрыву с прошлым, осуществляется с помощью *реформ*. Именно реформы в условиях эволюционного пути развития позволяют обществу идти, что называется, в ногу со временем.

Нередко в словарях реформу определяют как изменение какой-либо стороны жизни общества при сохранении основ существующего строя. Однако известно, что в истории различных стран бывали реформы, менявшие устои сложившейся общественной жизни. В истории нашей страны к таким мы можем отнести Петровские реформы, реформы 60—70-х гг. XIX в. Подобное, как вы знаете, было и в других странах. Например, так называемая Реставрация Мэйдзи в Японии изменила политический режим страны и состав правящего класса, легализовала частную собственность. При этом подчёркивалась верность императорской власти.

Если революции принято считать порывом широких масс, «праздником угнетённых», т. е. движением «снизу», то реформы проводятся «сверху». Группа людей, входящих во властные структуры или призванных властью, которая осознала необходимость перемен, определяет основные направления и характер реформ, средства и методы их проведения, просчитывает возможные последствия преобразований. На этой основе власть принимает нужные решения, дающие толчок преобразованиям.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

	Революция	Реформа
Масштаб изменений	Охватывает все сферы жизни общества	Как правило, охватывает одну или несколько взаимосвязанных областей

Окончание

	Революция	Реформа
Способы и методы осуществления	Используются насильственные незаконные методы	Осуществляется мирным путём, в законодательную базу вносятся отдельные изменения
Инициаторы и активные участники	Оппозиционные радикальные группы с опорой на народные массы	Представители правящего класса

Какие дополнительные критерии можно использовать для сравнения этих двух способов преобразования общества? Проведите сопоставительный анализ на основе этих критериев.

Часто на первом этапе реформы приводят не к улучшению, а к ухудшению условий жизни значительной части населения (сказывается элемент дезорганизации, неотлаженности новых связей, непоследовательности действий реформаторов). Кроме того, масштабные реформы — это всегда слом устоявшегося, привычного уклада жизни, необходимость приспосабливаться к новым формам и отношениям, что, согласимся, очень непросто, особенно для людей старших поколений. Видимо, поэтому реформаторы редко бывают любимы современниками, и только потомкам дано оценить, насколько значимы и успешны были проведённые реформы. Возможно, по этой же причине власти предержащие далеко не всегда стремятся к широкомасштабным преобразованиям, даже осознавая их необходимость.

Общественный прогресс

В XVIII в. в сознание общества прочно вошло понятие **общественный прогресс**, означающее направленное движение, развитие от простого к сложному, от менее совершенного к более совершенному (хотя до этого весьма распространёнными, как вы уже знаете, были представления о циклическом характере общественных изменений — по аналогии с природными циклами). Понятию *прогресса* противоположно понятие *регресса*. Для регресса характерны движение от высшего к низшему, процессы деградации, возврат к изжившим себя формам и структурам.

Представления о прогрессивной направленности общественного развития не случайно зародились в это время. Росли города, совершенствовалась техника, распространялось образование, всё новые открытия совершала наука, повышался жизненный уровень населения. Вместе с тем довольно скоро проявилась относительность и противоречивость этого явления.

ОБСУДИМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Первые скептики появились уже в XIX в. Немецкий философ Ф. Ницше писал: «Человечество не развивается в направлении лучшего, высшего, более сильного — в том смысле, как думают сегодня. «Прогресс» — это просто современная, т. е. ложная, идея. Европеец наших дней по своей ценности несравненно ниже европейца Ренессанса; историческое развитие отнюдь не влечёт за собой непременно возрастания, возвышения, умножения сил».

Согласны ли вы с такой оценкой идеи прогресса? Насколько, на ваш взгляд, убедителен приведённый философом аргумент?

Если бы мы попытались прогресс человечества изобразить графически, то у нас получилась бы восходящая не прямая, а изломанная линия, отражающая подъёмы и спады, приливы и отливы в борьбе общественных сил, ускоренное движение вперёд и гигантские скачки назад. В истории разных стран бывали периоды, когда торжествовала реакция, когда гонениям подвергались прогрессивные силы общества, когда разум подавлялся силами мракобесия. Вы уже знаете, например, какие бедствия принёс Европе фашизм — гибель миллионов людей, порабощение многих народов, разрушение центров культуры, костры из книг величайших мыслителей, мастеров слова, насаждение человеконенавистнической морали, культ грубой силы.

Но дело не только в таких изломах истории. Общество представляет собой сложный организм, в котором функционируют различные социальные институты, одновременно происходят различные процессы (экономические, политические, духовные и т. п.), развёртывается разнообразная деятельность людей. Все эти части одного общественного организма, все эти процессы, различные виды деятельности находятся во взаимной связи и вместе с тем могут не совпадать в своём развитии. Более того, отдельные процессы, изменения, происходящие в разных областях жизни общества, могут быть разнонаправленными, т. е. прогресс в одной области может сопровождаться регрессом в другой.

Так, в ходе исторического процесса чётко прослеживается прогресс техники: от каменных орудий к железным, от ручных орудий к машинам, от использования мускульной силы человека и животных к паровым двигателям, электрическим генераторам, атомным электростанциям, от вьючных животных к автомобилям, скоростным поездам, самолётам, космическим кораблям, от деревянных счётов к мощным компьютерам.

Но технический прогресс, развитие индустрии, химизация и другие изменения в области производства ведут к экологическому кризису, нанесению непоправимого ущерба среде обитания человека, подры-

ву естественных основ существования общества. Открытия в области ядерной физики дали возможность не только получить новый источник энергии, но и создать мощное атомное оружие. Использование компьютерной техники необычайно расширяет возможности творческого труда, но при чрезмерном увлечении, к примеру, компьютерными играми может возникнуть угроза для здоровья человека. Удобства городской жизни оплачиваются «болезнями урбанизации»: транспортным утомлением, загрязнённым воздухом, уличным шумом и их последствиями: стрессом, болезнями органов дыхания и т. д.; удобство передвижения в автомобиле — перегруженностью городских магистралей, транспортными пробками.

Обретя во многих странах широкие политические и гражданские права и свободы, люди стали более уязвимы в отношении личной безопасности: в эти страны проникают тысячи нелегальных эмигрантов, под прикрытием религиозных и национальных организаций создаются подпольные филиалы международной террористической сети.

Наряду с величайшими достижениями человеческого духа в мире наблюдается размывание культурных и духовных ценностей. Иными словами, человечеству приходится платить за прогресс высокую цену.

К некоторым сферам понятие «прогресс» вообще трудно применить: мы не можем сказать, что современное искусство прогрессивнее, допустим, искусства Древней Греции.

Важным остаётся вопрос и о критериях прогресса.

Одна из распространённых точек зрения состоит в том, что высшим и всеобщим объективным критерием общественного прогресса является развитие производительных сил. Эта позиция аргументируется тем, что направленность исторического процесса обусловлена ростом и совершенствованием производительных сил общества, включающих средства труда, степень овладения человеком силами природы, возможности их использования в качестве основы жизнедеятельности человека.

При всей очевидности и объективности этого критерия он относителен. История знает примеры стран, где высокий уровень материального производства сочетался с деградацией духовной культуры.

В области духовной культуры в качестве критериев прогресса выделяют совершенствование нравственных основ общественной жизни, что проявляется в усилении значения моральных добродетелей, личной ответственности, углублении понимания нравственного выбора и морального долга.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Известно, что во многих первобытных племенах первая реакция на незнакомца — убийство или бегство. Как отмечал отечественный ис-

следователь, даже пигмеи когда-то убивали первых английских экспедиторов при помощи отравленных стрел.

Могут ли подобные факты служить доказательством совершенствования человечества в нравственном отношении за тысячелетия истории? Свой ответ поясните.

Ещё одним критерием прогресса выдвигалось развитие интеллектуальных, познавательных возможностей человека и, как следствие, наращивание информации и знаний. О значении развития разума писали ещё французские философы-просветители. Отмечалось, что в каждом последующем поколении возрастает сумма знаний и умений, совершенствуются методы познания, разум постепенно освобождается от предрассудков, всё лучше осознаются не только ближайшие, но и отдалённые последствия событий, поступков людей. В современном информационном обществе знания имеют огромное значение, становятся важнейшим ресурсом развития общества.

И совершенствование морали, и развитие познавательных возможностей — важные, но тоже относительные критерии прогресса. В истории известны периоды утраты обществом моральных ориентиров, вытеснения целых пластов уже накопленной культуры.

Согласно ещё одной точке зрения, критерием социального прогресса выступает уровень возможностей, которые общество в состоянии предоставить индивиду, включая получение образования, достойную работу, социальную защиту, личную свободу, доступ к культурным ценностям. Развитие человеческих качеств зависит прежде всего от условий жизни людей. Чем полнее удовлетворяются разнообразные материальные потребности человека, его запросы в духовной области, чем более нравственными становятся отношения между людьми, тем доступнее для человека становятся самые разнообразные виды экономической и политической, духовной и материальной деятельности. Чем благоприятнее условия для развития физических, интеллектуальных сил человека, его моральных устоев, тем шире простор для развития индивидуальных, присущих каждому отдельному человеку качеств.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Всемирная история представляет собой ход развития принципа, содержание которого есть сознание свободы. (*Г. Гегель*)

Прогресс как смысл истории осуществляется в росте и скреплении солидарности, насколько она не мешает развитию сознательных мотивов действия в личностях. (*П. Лавров*)

Прогресс — это возведение человека в человеческий сан. (*Н. Чернышевский*)

Человечество вообще, и европейское человечество в частности, вовсе не беспрерывно совершенствуется, не идёт беспрерывно по какому-то ровному и прямому пути к осуществлению добра и правды. Напротив, оно блуждает... поднимаясь на высоты и снова падая с них в бездны. (*С. Франк*)

Определите, какой показатель (критерий) прогресса каждый из авторов считает наиболее существенным.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Участвуя в обсуждениях вопроса о путях развития России, целесообразно опираться на знания о многовариантности общественного развития. Ответственный выбор исключает как простое копирование чужих образцов, так и игнорирование достижений других стран.
2. Определить прогрессивность того или иного явления помогает критерий, позволяющий оценить данное явление с точки зрения развития общества в целом, условий жизни и деятельности людей. Оценка того или иного явления (процесса, события) будет более точной, если анализировать его различные последствия и учитывать их возможную противоречивость.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Сегодня Россия — мост между двумя океанами, двумя центрами экономической силы. Волей судьбы мы оседлали путь «из англичан в японцы», как в былые времена путь «из варяг в греки». Мы получили мост между двумя цивилизациями, и у нас есть возможности черпать то лучшее, что есть на обоих берегах — если у нас достанет ума, как его достало у наших предков, которые взяли у византийцев книгу, а у варягов — меч. Это — обстоятельство, данное нам природой и историей; оно может сделаться одним из важнейших источников нашего процветания и стабилизации. И нашей нишей в мировом обществе.

Дело в том, что этот мост нужен не только нам — он нужен всем. Не только России, но и Европейскому полуострову, и развивающемуся Тихоокеанскому региону, и даже Америке.

Этот мост нужен всей планете! Вот здесь и лежит наша ниша, начертанная судьбой, — север Евразийского суперконтинента. Эта ниша не разделяет, а связывает народы, никому не противостоит и никому не угрожает. Наша великая национальная цель — не утверждение своих амбиций в Европе, не реализация евразийских доктрин и утопий в том духе, как это проповедовали евразийцы 1920-х гг., а превращение севера Евразийского суперконтинента, этого моста между океанами

и разными цивилизациями, в сверхпрочную, надёжно работающую конструкцию.

(*Н. Н. Моисеев.* «Россия в поисках третьего пути»)

Вопросы и задания: **1.** Определите, как относится к глобализации автор текста. **2.** Как вы понимаете слова Н. Н. Моисеева о «возможности черпать то лучшее, что есть на обоих берегах»? **3.** Как вы думаете, почему учёный считает положение России «между... двумя центрами экономической силы» одним из источников её процветания?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. В чём проявляется многовариантность общественного развития? **2.** Каковы основные закономерности эволюционного развития? Действуют ли они в обществе? Вывод обоснуйте. **3.** Чем характеризуется социальная революция? Какое воздействие она оказывает на общественное развитие? **4.** Чем может быть вызвана необходимость проведения реформ? Может ли реформа быть альтернативой революций? **5.** Что понимается под общественным прогрессом? В чём выражается его противоречивость? **6.** Каковы основные критерии общественного прогресса? Что свидетельствует об их относительности?

ЗАДАНИЯ

1. По мнению одного из социологов, общество движется от размытости к чёткости, от единообразия к многообразию, последовательно проходя определённые стадии развития, каждая из которых окончательно утверждается лишь тогда, когда предыдущая исчерпала свои возможности.

Можно ли на основании приведённых утверждений сделать вывод о том, какой модели общественного развития — эволюционной или революционной — придерживается данный автор? Если нет, то каких сведений вам недостаёт?

2. Анализируя события Французской революции, историки пришли к выводу, что объективно ситуация во Франции в период правления Людовика XVI была достаточно благоприятной. Революцию вызвал не сам деспотизм власти, а попытки его смягчения, поскольку ожидания улучшения своего положения росли у людей быстрее, чем реальные возможности для этого. Таким образом, причины революций кроются не столько в реальных проблемах, сколько в их восприятии людьми.

Подтверждается ли этот вывод фактами из истории других революций? Конкретизируйте свой ответ.

3. Учитель предложил школьникам сформулировать два предложения, раскрывающие общие и отличительные черты понятий «развитие»

и «прогресс». Один из учеников выдвинул такие положения: «И развитие, и прогресс являются проявлением присущего всему существующему движения»; «Прогресс происходит только в обществе».
Справился ли ученик с заданием? Свой вывод обоснуйте.

4. Обдумайте высказывание.
Люди, хвалившиеся тем, что сделали революцию, всегда убеждались на другой день, что они не знали, что делали, — что сделанная революция совсем не похожа на ту, которую они хотели сделать. (*Ф. Энгельс*)
Какими историческими фактами можно подкрепить это утверждение?

§ 6. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

ЗАДУМАЕМСЯ
Станут ли транснациональные корпорации богаче государств? Почему растёт число противников глобализации? Обостряются ли сегодня глобальные проблемы?

ВСПОМНИМ
Какие глобальные проблемы стоят перед человечеством? Что способствовало развитию процесса глобализации?

Глобализация в историческом измерении

Ранее на уроках обществознания в основной школе вы узнали, что *глобализацией* называют процесс усиление взаимовлияния и взаимозависимости стран в различных сферах жизни общества.

О том, когда начался этот процесс, высказываются разные мнения. Есть те, кто относит истоки глобализации к эпохе Великих географических открытий, однако большинство исследователей считают, что за точку отсчёта следует брать 70-е гг. XIX в. Как вы знаете из курса истории, именно в этот период происходило бурное развитие транспорта, прежде всего железнодорожного, а также средств связи и коммуникации (изобретение телеграфа, телефона, радиосвязи). Снижались барьеры в торговле, усилилась массовая миграция людей, перемещавшихся по миру в поисках лучшей работы.

Эта первая волна глобализации завершилась с началом Первой мировой войны. В период между двумя мировыми войнами многие страны усилили протекционизм, направленный на защиту внутреннего рынка. После Второй мировой войны можно говорить о второй волне глобализации. При этом интеграция ускорялась в первую очередь

в рамках двух сложившихся мировых системю Были созданы такие межправительственные организации, как Совет экономической взаимопомощи и Европейское экономическое сообщество.

С начала 90-х гг. XX в. началась третья волна глобализации. Благодаря развитию современных технологий, транспорта и средств связи сегодня, по словам экономистов, что угодно может быть сделано где угодно и продано любому, кто готов заплатить. Иными словами, сырьё может быть получено в одной стране, производство организовано в другой, а продаваться продукция может по всему миру.

Глобализация в её нынешнем виде всё чаще подвергается критике политиками, общественными деятелями, учёными, поскольку она обострила ряд существующих проблем и вызвала к жизни новые. Всё более высоко ценится надёжность и безопасность, в торговле отдаётся предпочтение дружественным странам, новые производственные мощности создаются «рядом с домом» или, как говорят специалисты, локализуются в своих странах. Особенно это касается услуг, которые меньше, чем товары, предназначены для внешней торговли. Многие страны усиливают внимание к продовольственной и энергетической безопасности. При этом речь не идёт о переходе к закрытой экономике. Стремление государств стать экономически самостоятельными не означает прекращения сотрудничества. Важно иначе выстроить систему экономических связей, исходя из интересов и потребностей всех участников взаимодействия, а не только американских корпораций. Всё большее признание получает выдвинутая нашей страной идея многополярного мира.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Время от времени в разных государствах проходят выступления тех, кто относит себя к антиглобалистам. Одно из первых таких выступлений произошло в 1999 г. в американском городе Сиэтле во время конференции Всемирной торговой организации. С протестами против её деятельности выступили сотни тысяч людей, многие из которых приехали из различных стран мира. На плакатах демонстрантов аббревиатура организации WTO (World Trade Organisation — Всемирная торговая организация) расшифровывалась как World Takeover Organisation — организация по захвату мира. Для разгона демонстрации полиции пришлось применить слезоточивый газ и резиновые пули.

Что, на ваш взгляд, имели в виду демонстранты, называя Всемирную торговую организацию организацией по захвату мира?

Остановимся на некоторых чертах и последствиях глобализации в её нынешней форме.

Проявления и последствия глобализации

Глобализация, как уже отмечалось, охватывает различные сферы жизни общества. Наиболее ярко она проявляется в экономике, где сегодня особую роль играют транснациональные корпорации (ТНК).

Крупнейшие из них имеют свои предприятия и филиалы по всему миру. На выбор места производства влияют многие составляющие: квалификация и стоимость рабочей силы, уровень технической оснащённости, уровень экономической безопасности, степень коррумпированности местных властей, размер налоговых отчислений. ТНК выступают крупнейшими производителями: на их долю приходится до 40% мирового производства. Уже сегодня есть корпорации, экономическая мощь которых превышает бюджеты некоторых государств мира. Глобализация охватила и финансовые рынки. И здесь первые позиции занимают компании ведущих стран Запада. Глобализация в области экономики и финансов позволяет снизить издержки производства, концентрировать усилия на разработке новых передовых технологий. Плодами научно-технического прогресса (компьютерами, спутниковой и мобильной связью) могут пользоваться страны, которые по уровню экономического развития сильно уступают государствам, создавшим эти «чудеса техники».

В то же время экономические преимущества от глобализации экономики распределяются весьма неравномерно. В наибольшей степени выигрывают США и другие страны Запада, а, к примеру, многие государства Африки остаются, как и раньше, экспортёрами одного вида товаров. Производствам внутри стран трудно конкурировать с транснациональными корпорациями, это приводит к росту безработицы, ослаблению отраслей национальной экономики. ТНК вступают в конкуренцию с национальным бизнесом, приводя страны к экономической неустойчивости.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

В мире сегодня действует около 150 крупнейших транснациональных корпораций. Лидируют в этой группе финансовые корпорации. В первой десятке из них шесть принадлежат США, две — Великобритании, по одной корпорации — Франции и Германии.

Какое положение, приведённое в параграфе, подтверждают эти данные?

Одним из следствий глобализации является насаждение единого стандарта потребления материальных благ. В разных странах мира люди носят примерно одинаковую одежду, диктуемую модой и рекламой, сходным образом обустраивают жильё, ходят за покупками в крупные торговые центры. Унификация охватывает и потребление продуктов питания. Так, глобальные системы питания гарантируют

полную тождественность предлагаемой пищи независимо от места расположения своего отделения.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Иллюстрацией какого процесса могут служить эти изображения? Аргументируйте свой вывод.

В результате снижается разнообразие предлагаемых товаров и услуг, навязываются чуждые национальному укладу модели потребления.

К ещё более негативным последствиям ведёт глобализация в сфере духовной культуры. С одной стороны, сегодня сотни миллионов людей практически в любой точке Земли, включив телевизор, могут попасть на концерт выдающихся оперных исполнителей, на премьеру яркого балетного спектакля, стать участниками виртуальной экскурсии по Эрмитажу или Лувру.

Однако те же технические средства доставляют нам на дом и иные «культурные продукты»: видеоклипы «королей» поп-музыки, боевики и фильмы ужасов, изобилующие сценами насилия, и огромное количество рекламы товаров и услуг. Далеко не вся эта продукция от-

личается высоким качеством. Но главное состоит в том, что и здесь навязывается определённый образ, стиль жизни, часто противоречащий сложившимся в данном обществе ценностям. По оценкам ряда исследователей, происходит растворение национальных культур в суперкультуре западного типа. Установка на потребительство вытесняет ценности духовного развития, значение профессионализма и добросовестного труда, которые в культуре многих стран расцениваются как условия достоинства и уважения личности.

Проблемы всего человечества

Усиление взаимозависимости стран и регионов привело к тому, что целый ряд угроз, опасностей, возникших в современных условиях, приобрели поистине общемировые масштабы, и предотвратить их можно только совместными усилиями всего человечества. Такие угрозы получили название **глобальных проблем**. Понятие «общемировые глобальные проблемы» появилось в середине XX в. и было связано с угрозой новой разрушительной мировой войны в условиях противостояния двух военных блоков — Организации Варшавского договора и НАТО. В конце 1960-х гг. человечество осознало ещё одну опасность — загрязнение и разрушение природной среды обитания человека. В 1972 г. по итогам Всемирной конференции ООН создаётся Программа ООН по окружающей среде. В дальнейшем к глобальным были отнесены проблемы усиления разрыва в уровнях жизни богатых и бедных стран планеты (проблема «Север—Юг»), а также противоречивые демографические процессы, охватившие различные государства мира. Сегодня не меньшую тревогу вызывает угроза международного терроризма.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Какие ещё глобальные проблемы не отражены в схеме? В чём выражается их общемировой характер?

Рассмотрим более обстоятельно некоторые глобальные проблемы.

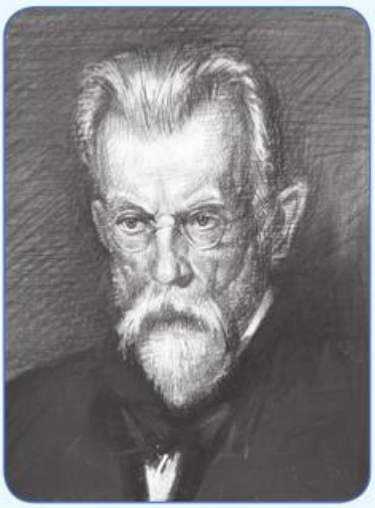
Из курсов биологии, географии и обществознания вы многое узнали о причинах, проявлениях экологического кризиса, попытках преодоления его отрицательных последствий. Добавим к известному ряд положений. Остановить неблагоприятные тенденции, вызванные гло-

бальным экологическим кризисом (опасные изменения климата, вымирание различных видов животных и растений, рост заболеваемости людей, связанный с деградацией естественной среды обитания) человечеству пока не удалось, хотя по некоторым позициям наметились улучшения. Продолжается истощение невозобновляемых природных ресурсов. За минувшее столетие мировое потребление воды возросло в шесть раз. Ряд крупных рек и озёр обмелели. Что касается сточных вод, то большая их часть не подвергается очистке. По данным Всемирной организации здравоохранения, почти четверть населения Земли не имеет доступа к чистой питьевой воде. В России реализуется федеральный проект «Чистая вода». Доля жителей нашей страны, обеспеченных качественной питьевой водой, составляет почти 88% (в крупных городах — 94%).

Подумайте, почему проблеме доступа к чистой питьевой воде придаётся во всём мире огромное значение. Проследите её связь с проблемой глобального изменения климата.

Серьёзные опасения специалистов вызывает наступающее глобальное потепление. Часть учёных связывают этот процесс с естественными циклами климатических изменений на нашей планете, когда «холодные эпохи» (ледниковый период, малый ледниковый период) сменяются периодами с более тёплым климатом. Другие расценивают потепление как результат преимущественно хозяйственной деятельности человека: бездумное загрязнение атмосферы промышленными газами не позволяет избыточному теплу уйти с земной поверхности в космос.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Владимир Иванович Вернадский (1863—1945), учёный-естествоиспытатель и мыслитель, основоположник геохимии, радиологии, академик Петербургской академии наук.

Создал учение о биосфере и её переходе в ноосферу, чем заложил научные основы экологии. Писал о мощном воздействии человека на окружающую среду. Учёный считал, что чем более разрушительными по отношению к природе силами овладевает общество, тем совершеннее должны становиться механизмы контроля над ними.

В. И. Вернадского называли Ломоносовым XX в. Что, на ваш взгляд, сближало этих двух выдающихся русских учёных?

Человечество ищет пути разрешения экологического кризиса. Отдельные страны и регионы осуществляют практические меры, направленные на восстановление лесов, снижение загрязняющих выбросов в атмосферу, борьбу с опустыниванием земель и т. д. Однако глобальную проблему без общих усилий не решить. В начале 1990-х гг. был провозглашён новый подход к решению экологических проблем, основанный на идее устойчивого развития.

АНАЛИЗИРУЕМ ДОКУМЕНТ

Пять принципов устойчивого развития

1. Человечество способно придать своему развитию устойчивый и долговременный характер, отвечающий потребностям ныне живущих людей и учитывающий интересы будущих поколений.
2. Имеющиеся ограничения в использовании природных ресурсов связаны с современным уровнем техники и социальной организации, а также со способностью биосферы справляться с последствиями человеческой деятельности.
3. Необходимо удовлетворить элементарные потребности всех людей. Одна из главных причин возникновения экологического кризиса — нищета.
4. Необходимо согласовывать образ жизни тех, кто располагает большими материальными средствами, с экологическими возможностями планеты, в частности, относительно потребления энергии.
5. Размеры и темпы роста населения должны быть согласованы с меняющимся потенциалом экосистемы Земли. От людей сегодня требуется признать ограниченность ресурсов планеты и изменить свой образ жизни с учётом этого факта.

Сохраняют ли своё значение эти принципы в современных условиях? Свой вывод обоснуйте.

Среди глобальных проблем современности одной из наиболее острых является демографическая проблема, связанная с темпами роста численности населения, соотношением в его составе различных возрастных групп.

Два столетия назад английский экономист Т. Мальтус заявил, что ему удалось открыть «закон народонаселения»: если рост продуктов жизнеобеспечения людей происходит в арифметической прогрессии, численность населения Земли увеличивается в геометрической прогрессии. Таким образом, если рост человечества не приостановить, многих людей ждёт голодная смерть.

Действительно, население нашей планеты увеличилось за последние 40 тыс. лет в 6 тыс. раз. Особенно быстрые темпы роста наблюдались в XX в.: если в 1900 г. на Земле жили 1,6 млрд человек, то уже в 1960 г. — 3 млрд, а сегодня человечество насчитывает уже больше

8 млрд. Учёные назвали этот бурный рост *демографическим взрывом*. Он произошёл главным образом в результате значительного снижения детской и младенческой смертности, что, в свою очередь, оказалось возможным благодаря достижениям в области здравоохранения (вакцинация, использование антибиотиков).

Демографический взрыв отрицательным образом влияет на качество окружающей среды: истощаются природные ресурсы, усиливается загрязнение воды, воздуха, почв. Даже минимальные потребности быстрорастущего населения, к примеру, в странах Тропической Африки, где доход на душу населения резко не увеличился по сравнению с 60-ми гг. прошлого века, удовлетворить становится всё труднее. Проблема голода приобретает там вполне зримые очертания. В ряде стран предпринимаются попытки сдержать рост рождаемости. На протяжении трёх десятков лет такого рода реформы последовательно проводились в Китае: власти различными средствами поощряли рождение в семье только одного ребёнка. Сейчас, когда рождаемость в стране резко снизилась, все ограничения сняты.

Другой гранью поворачивается демографическая проблема в экономически развитых странах. Там происходит старение населения, т. е. увеличение доли людей старше 65 лет. Так, в странах Европейского союза в 2020 г. количество людей старше 60 лет составляло 20% населения. Рост продолжительности жизни приводит к необходимости отчислять всё большие средства на пенсионное обеспечение и медицинское обслуживание пожилых людей.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Какую демографическую проблему иллюстрирует изображение? Что, на ваш взгляд, следует предпринимать для улучшения ситуации?

Наша страна занимает девятое место в мире по численности населения (более 150 млн человек). Одной из наиболее важных демографических задач является для нас повышение рождаемости. В России принят национальный проект «Демография». В одном из его направлений — «Финансовая поддержка семей при рождении детей» — предусмотрен ряд важных мер, в том числе выплата материнского капитала на первого и последующих детей с ежегодной индексацией.

Отчасти демографическую ситуацию смягчает миграция населения из развивающихся стран в развитые, поскольку в большинстве случаев мигранты — молодые люди, пополняющие армию наёмников. Мигранты нередко занимают рабочие места, связанные с тяжёлым, монотонным или опасным трудом. Эти места не пользуются повышенным спросом среди коренного населения. Вместе с тем нельзя не видеть, что наплыв иммигрантов далеко не всегда приветствуется как в ряде стран Европы, так и в США. Именно с притоком иммигрантов многие связывают растущую криминализацию общества. Кроме того, по оценкам специалистов, современная экономика всё меньше нуждается в необученной, неквалифицированной рабочей силе.

АНАЛИЗИРУЕМ СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

На протяжении ряда лет социологическая служба (ВЦИОМ) проводила опросы, выясняя отношение россиян к труду мигрантов в нашей стране. Опрашиваемым предлагалось определить свою позицию по следующему тезису: «Иммиграция — это в целом хорошо для экономики». Результаты опроса приведены в таблицы (в % к числу опрошенных).

	2013 г.	2018 г.	2021 г.
Скорее согласен	16	19	28
Отчасти согласен	37	35	24
Скорее не согласен	40	43	41
Затруднились ответить	7	3	7

Как меняются позиции россиян по указанному вопросу? Чем можно объяснить эти изменения?

Помимо глобальных проблем в современном обществе существуют и другие вызовы. Среди них цифровизация многих сфер жизнедеятельности, которая приводит к противоречивым последствиям. Возникают новые очаги международной напряжённости. Россия вынуждена

выдерживать нагрузку в виде экономических санкций, введённых рядом стран. Но наша страна имеет всё необходимое для того, чтобы обеспечить себе дальнейшее развитие, занимать достойное место в мире.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Не поддавайтесь нескончаемому потребительству материальных благ. Оно уводит от подлинных ценностей и значимых жизненных целей. Приобретая очередную модную вещь, подумайте, не делаете ли вы это лишь с целью продемонстрировать окружающим свои возможности и преимущества, исходя из ложного тезиса «человек есть лишь то, что он потребляет».
2. Экологическая проблема глобальна, но её решение зависит от нашего отношения к природе, готовности каждого из нас поступать с учётом экологических требований, участвовать в различных делах, направленных на улучшение ситуации.
3. Среди ваших ближайших жизненных перспектив — создание семьи, рождение детей. При этом важно учитывать, что сегодня многодетная, благополучная семья — это наш ответ демографическому вызову. Государство оказывает большую поддержку многодетным семьям, способствует утверждению их высокого статуса в общественном сознании.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

В современных исследованиях наряду с понятием «вызов» используются понятия «опасность», «риск» и «угроза». Каждое из этих понятий служит для обозначения определённых явлений, процессов, действий, отношений в природе и обществе. Объединяет все эти понятия то, что каждое из них требует ответа. Можно обнаружить представления о производном характере угроз и рисков по отношению к вызовам, что позволяет выстроить некоторую иерархию этих явлений.

Вызов — явление первого порядка. Вызов — это зарождающиеся и нарастающие изменения и тенденции, ограничения, возможности, противоречия, диспропорции в природе и социуме, совокупность обстоятельств, не обязательно конкретно угрожающего характера, но требующие их восприятия и реагирования. Можно утверждать, что вызов представляет собой зачаточную ступень в формировании угрозы.

Угроза рассматривается как стадия крайнего обострения противоречий, обусловленных вызовом. Понятие угрозы связано с указанием непосредственного конкретного источника, например, масштабная вынужденная миграция, глубокая социальная нестабильность, высокая структурная безработица, неустойчивость занятости и др.

Риск в общем виде представляет собой возможность с определённым уровнем вероятности возникновения неблагоприятных явлений (например, природные и техногенные катастрофы), а также разных последствий от деятельности субъекта. Выбор ответа или принятие решения всегда связаны с принятием риска разных вариантов последствий.

Для разных регионов и стран набор глобальных вызовов, угроз и рисков по степени влияния и приоритетности может быть разным. Например, нехватка воды, будучи планетарной проблемой, имеет разную степень остроты, а следовательно, разный уровень угроз для разных регионов и стран. Эта проблема может иметь разные проявления: экологические (опустынивание, снижение биоразнообразия и т. п.), экономические (ограничение хозяйственной деятельности), социальные (снижение качества жизни), политические (локальные конфликты по поводу использования воды, особенно трансграничных источников).

(*Ф. Альжанова, Б. Хусаинов.* Глобальные вызовы: генезис и природа)

Вопросы и задания: **1.** Как связаны понятия «вызов» и «угроза»? **2.** Какие угрозы общественному развитию выделяет автор? **3.** Опираясь на материал параграфа, конкретизируйте примерами существующие сегодня риски дальнейшей глобализации. **4.** Авторы на примере проблемы нехватки воды показывают разную остроту и проявления глобальных проблем в различных регионах. Приведите свои примеры, иллюстрирующие это положение.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие волны глобализации выделяют исследователи? Почему современную волну называют «глобализацией по-американски»? **2.** Какова роль транснациональных корпораций в экономической глобализации? **3.** Что может служить примерами стандартизации и унификации в сфере потребления? **4.** Каковы проявления глобализации в сфере информации и культуры? **5.** К каким негативным последствиям ведёт процесс глобализации? **6.** Какие проблемы относятся к глобальным? **7.** В чём проявляется экологический кризис? **8.** Чем характеризуется демографическая ситуация в различных регионах мира?

ЗАДАНИЯ

1. По оценкам ряда исследователей, глобализация экономики подрывает суверенитет отдельных государств. Если раньше экономическое развитие страны регулировалось её правительством, то в современных условиях это делают преимущественно наднациональные силы — транс-

национальные корпорации, международные валютные и финансовые организации.
Согласны ли вы с этими выводами? Обоснуйте свою позицию.

2. В современном мире изменилась роль рекламы. От простого информирования о товарах и услугах она перешла к управлению потребностями людей.
Раскройте это положение на конкретных примерах.

3. Проявления глобализации в материальной культуре вызывают у людей меньше беспокойства, чем её влияние на культуру духовную.
Чем это можно объяснить?

4. Известно, что больше всего пестицидов и ядохимикатов используют в сельском хозяйстве страны, страдающие от нехватки продуктов питания.
Объясните причины и покажите последствия такой аграрной политики.
Связь каких глобальных проблем отражает приведённый факт?

§ 7. СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА

ЗАДУМАЕМСЯ
Что подразумевают, когда говорят: «Человеческое в человеке»?

ВСПОМНИМ
Как в курсе истории объясняется процесс происхождения человека?
Как происходит становление личности?

Сущность человека как философская проблема

Философский подход в изучении человека состоит в том, что человек рассматривается как уникальный продукт эволюции живой природы и как субъект, включённый в социальные отношения, обладающий творческим потенциалом и являющийся творцом духовного мира. Исследованием сущности человека занимается особая отрасль знания — *философская антропология*.

Проблема сущности человека относится к «вечным» философским проблемам. Известно, что античные мыслители, древнегреческие философы Сократ, Платон, Аристотель (V—IV вв. до н. э.) считали, что сущность человека — это разумная душа. Благодаря разуму человек оказывается в состоянии понять и оценить всё существующее таким, каким оно есть на самом деле, — мир, Бога, себя самого. Христианская антропология исходит из того, что человек есть образ и подобие

Бога-творца и поэтому сам есть существо творческое, живая личность со своими мольбами, переживаниями. В эпоху Возрождения сущность человека трактовалась в духе доминирования духовных человеческих характеристик, а в эпоху Нового времени под влиянием бурно развивающегося естествознания акцент сместился на природные способности, включая способности логически мыслить и познавать себя и мир. В философии И. Канта человек рассматривается во всех своих проявлениях: как человек познающий, нравственный, стремящийся к совершенству посредством воспитания. Кант провозглашает человека целью, а не средством для другого человека.

В эпоху Нового времени берёт начало деятельностный философский подход к рассмотрению проблемы человека. Для Г. Гегеля деятельность — это прежде всего деятельность мышления, понимаемая как духовная деятельность человека. Для Л. Фейербаха — это предметная трудовая деятельность и влияние общества на свойства личности: чувственность, мир эмоций и переживаний, любовь, страдания, стремление к счастью, жизнь ума и сердца, единство тела и души. К. Маркс и Ф. Энгельс выделяли материальную (производственную), социальную и духовную стороны человеческой сущности. В XIX — начале XX в. в идеях ряда философов акцент ставился на иррациональные способности человека в восприятии мира, таких как чувство, воля, интуиция, бессознательное.

В истории русской философии выделяются два основных направления в изучении проблемы человека: материалистические учения революционных демократов В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского и других о человеке как высшем произведении природы и концепции представителей религиозной философии В. С. Соловьёва, Н. А. Бердяева и других, рассматривавших вопрос о природе и сущности человека на пути дуализма души и тела, свободы и необходимости, добра и зла, божественного и земного. Так, Бердяев полагал, что человек в качестве существа плотского связан со всем круговоротом мировой жизни, как существо духовное он связан с миром духовным и с Богом, и весь трагизм происходит от несоответствия между человеком как духовным и как природным существом, живущим в природном мире.

Исламская антропология представляет человека результатом божественного творения, доброго и верующего, но нравственно нестойкого, и, чтобы быть праведным, ему не хватает моральных сил, в связи с чем он нуждается в помощи Божьих посланников и пророков.

В понимании буддистских философов человек — это явление без собственной внутренней природы, которое может видоизменяться, превращаться и освобождаться, а страдание, составляющее содержание его несвободного существования, может быть устранено.

В современной философской литературе существуют различные подходы к определению человеческой сущности. Развиваются биологическая, культурная, религиозная, социологическая, психологическая

и другие антропологии, у которых есть свои особенности и в методах исследования, и в понимании назначения самой философской антропологии.

Многих исследователей объединяет видение сущности человека в единстве природного и социального и наполнение её всё новым и новым содержанием в соответствии с конкретно-историческими условиями существования человека.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Человек есть принципиальная новизна в природе. (*Н. А. Бердяев*)

Может ли данное высказывание подразумевать, что человек существует в мире не только по природным законам и выходит за рамки запрограммированного природой поведения? Свой ответ подтвердите примерами.

Материальное и духовное в человеке

Ряд философов, размышляя о сущности человека, подчёркивают идею связи его телесности и духа (сознания).

Человек как материальное, живое и смертное существо, имеющее своё тело, подчинён всем физическим и биологическим законам и закономерностям — в их числе законы биогенетический, сохранения энергии, генетического равновесия в популяциях и закономерности симметрии, цикличности, наследственности, изменчивости. Биологически обусловлены этапы возрастных изменений тела человека, его старение. Телесное основание имеет расовая дифференциация людей, разделяющая их по анатомическим и физиологическим признакам. При этом человек вписан в систему социальных и культурных отношений, под воздействием которых биологическое в нём приобретает отличные от животного мира проявления.

В то же время человек не только телесное, но и духовное существо. В отличие от животных, человек может рассуждать, размышлять о своём прошлом, критически оценивать его, думать о будущем. Он обладает интеллектуальными способностями и духовными потребностями, которые, в отличие от физиологических, свойственных и животным, ненасыщаемы — стремление удовлетворить их не имеет чётко обозначенного предела (например, потребности в знаниях).

Духовное закладывается в нас с самого детства. Нас учат помогать родителям, оберегать слабых, развивать нравственные чувства и качества, которые проявляются в человечности, сердечности, доброте, искренности, теплоте, открытости для других людей. Духовное в человеке определяется широтой его взглядов, эрудицией, культурой, общим развитием личности, и потеря духовного равнозначна потере человеческого.

Можно сказать, что *человек* — единство духовного (психического) и материального (физического). Та и другая стороны одинаково важны. Их необходимо развивать и совершенствовать.

Человечество как результат биологической и социокультурной эволюции

Словарь определяет **человечество** как совокупность индивидов, принадлежащих биологическому виду человека разумного, включающую как всех ныне живущих, так и живших в прошлом представителей данного вида. В другом словаре даётся определение человечества как общности народов, населяющих Землю, наиболее общей формы социальной общности, совокупности всех конкретных обществ, всего мира в целом. Эти определения указывают на то, что рассматривать человечество следует, с одной стороны, как результат биологического развития людей, с другой стороны, как результат развития их социальной общности.

Современные исследователи, изучая человечество с разных сторон, сходятся в том, что это понятие связано не только с биологической природой человека, но и с его способностью творить «вторую природу» — культуру, преобразуя окружающий мир своей практической и духовной деятельностью. Вне культуры человечество не существует. В процессе культурного освоения мира менялся и сам человек, и общество. Первобытное человеческое стадо превращалось в социальный коллектив, и это приводило к формированию сугубо человеческой, социальной памяти. В отличие от генетической памяти память социальная наследует не биологические признаки, а элементы культуры — совокупность знаний, ценностей и идеалов, форм деятельности общественного человека.

Творя культуру и изменяя самого себя, вид человека разумного заселил все континенты Земли, кроме Антарктиды, нашёл в местах расселения средства для существования, практически всю планету превратил в свою экологическую нишу и, создав космические спутники, Интернет, обитаемые космические станции, вышел за пределы планеты в околоземное космическое пространство. Обладая культурой, человечество является носителем дальнейшего социального прогресса.

Человечество представляет собой биосоциальный синтез, определяемый и генетической информацией, передающейся биологической наследственностью, и культурной информацией, принимаемой каждым новым поколением у предыдущего.

Начиная с трудов философов-просветителей, человечество рассматривается как нечто становящееся, развивающееся. Ж. Ж. Руссо фактором этого развития считал развитие нравственных способностей человека. И. Кант считал, что человечество обладает гораздо большим потенциалом, «задатками большего совершенства», нежели отдельный

человек, и предлагал соотносить любой поступок с идеей человечества как цели. По мнению В. С. Соловьёва, основанием для единства человечества стала религия.

В современной научной литературе складывается два понимания термина «человечество». В первом случае подразумевается единая судьба народов, населяющих земной шар. Отмечается, что, несмотря на различия этносов, рас, культур, можно говорить об общечеловеческих жизненных интересах и ценностях. Земля — единый корабль, человечество сплачивается в «коллектив землян» (К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский). Предполагается, что межкультурные связи приведут к выработке единой общепланетарной культуры. Во втором случае речь идёт о собирательном понятии высокой степени абстракции. Идея единой глобальной культуры отвергается. Общечеловеческое единство мыслится как мозаика культур.

Процесс исторического и эволюционного формирования общества в науке называют словом **социогенез**.

Первоначальные сообщества были основаны на кровном родстве и предполагали совместное владение имуществом, коллективный труд, исключали имущественное расслоение. Дальнейшие изменения были связаны с усложнением трудовой деятельности, с совершенствованием орудий, специализацией трудовых усилий, развитием техники и технологии. С переходом от присваивающего к производящему хозяйству, а потом и к оседлому образу жизни усложнялись отношения между людьми. Считают, что большую роль в становлении отношений человеческого сообщества играл обычай и что его роль в сфере отношений аналогична роли орудий труда во взаимодействии с внешней природой.

Жизнь человеческого коллектива, в котором связи между членами строились не на кровном родстве, а на совместной деятельности, обмене, соподчинении, требовала многоуровневого управления. Продуктивная деятельность связывалась всё больше не только с мускульной силой и умелостью, но и со знаниями, обращением к опыту предков.

Так постепенно складывалось общество — не существующее у других живых существ многостороннее образование, сложное переплетение разнообразных связей и отношений, создавшее ценности, которые не под силу создать индивиду. К числу таких ценностей относятся язык, искусство, мораль, техника, наука, религия и др.

Становление человека в процессе антропогенеза

Начало научного исследования процесса происхождения человека (антропогенеза) было положено в XIX в. выходом книги Ч. Дарвина «Происхождение человека и половой подбор», где впервые была сформулирована идея происхождения современного человека и современных человекообразных обезьян от общего древнего предка. Дру-

гой фактор антропогенеза раскрыла работа Ф. Энгельса «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека», где обосновывалось положение о том, что решающим фактором эволюционного превращения древнего предка человека в существо социальное и культуросозидающее стал труд.

По современным представлениям начало процесса становления человека относится к периоду 14—20 млн лет назад. К настоящему времени обнаружено множество останков древних людей, эволюционные отношения которых запутанны и противоречивы. Новые открытия археологов, палеонтологов, палеоботаников, расшифровка генома человека и генетические исследования существенно меняют ранее сложившиеся представления о роде человеческом. На смену идеям о линейном процессе формирования человека разумного приходит понимание того, что процесс был более сложным и разнонаправленным. В процессе эволюции имели место длительные периоды сосуществования различных видов, вымирание более примитивных и отчасти их смешение с более высокоразвитыми.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Анатолий Пантелеевич Деревянко (род. в 1943 г.), академик РАН, один из лидеров мировой археологической науки, создатель научной школы, опирающейся на принципы комплексности и интеграции гуманитарных и естественно-научных знаний.

«Я считаю, что человек современного анатомического типа сформировался из четырёх линий: Homo sapiens africaniensis (центральный ствол, от которого идёт наибольшее количество видообразований), Homo sapiens orientalensis (его подвид, человек восточный), Homo neanderthalensis, которого раньше считали предком человека, а потом вычеркнули (думаю, его нужно вернуть обратно, ведь в геноме современного человека до 4% от неандертальца) и Homo sapiens altaensis (денисовец). Т. е. эволюция была не линейной, а многофакторной, и денисовец не бесследно исчез, а его вклад в геном современного человека, несомненно, был.

Вместе с останками денисовцев в культурном слое Денисовой пещеры найдены бусы и кольца, орудия труда. Словом, характерные для Homo sapiens предметы. Однако находкам 50 тыс. лет. А до сих пор считалось, что человек разумный появился на земле Алтая примерно 40 тыс. лет назад.

Денисовец имел высокую духовную культуру, ведь в пещере найдено много предметов, относящихся не только к быту, но и к искусству».

Как открытия в Денисовой пещере меняют представления об антропогенезе? Выполните исследовательскую работу «Экспедиции А. П. Деревянко и современные представления о становлении человека».

Учёные полагают, что на процесс эволюции оказали влияние степень солнечной активности и ослабление геомагнитного поля Земли из-за периодической смены магнитных полюсов, перед которой «щит» из электромагнитных полей, защищающих биосферу, ослабевал и ионизирующая радиация космического происхождения усиливалась. Это существенно увеличивало частоту мутаций в зародышевых клетках предшественников человека. Один из периодов смены магнитных полюсов приходится именно на 40 тыс. лет назад. Примерно тогда Австралия превратилась в пустыню, многие виды животных и растений вымерли, исчезли неандертальцы, а люди современного типа стали жить в пещерах.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Ахштырская пещера (Сочи) хранит следы древнего человека разных эпох. 30 тыс. лет назад кроманьонцы, уже научившиеся изготавливать глиняную посуду и бронзовые орудия труда, благоустроили её. Чтобы уберечься от сквозняков, они возвели каменные перегородки. На покрытом землёй полу видны остатки очага.

Где ещё на территории нашей страны найдены стоянки древних людей? Какой вклад они вносят в представления о становлении человека?

Археологи обратили внимание на тот факт, что обнаруженные стоянки древних людей совпадают с местами интенсивного движения литосферных плит, разломов и трещин земной коры, что вызывало повышенный уровень радиации. Под влиянием радиации высшие растительноядные приматы изменяли стереотипы поведения: они начина-

ли предпочитать мясо растительной пище, для них становилась характерной способность к деторождению в течение всего года. И что ещё более важно — происходила потеря врождённых видовых стадных реакций, «освобождение» от слепой власти животных инстинктов.

В ходе эволюции произошло изменение структуры и строения мозга древнего человека. Возможно, это произошло в результате повреждения одного из его участков и, закреплённое генетическим путём, привело к дифференциации функций полушарий. У животных полушария, по существу, дублируют друг друга, удваивая возможности организма и давая возможность в случае повреждения одного полушария другому полушарию взять на себя все функции повреждённого. У человека оба полушария действуют по разной программе. Возможности психики, её пластичность существенно увеличиваются. В результате вместо приспособления к среде человек видоизменяет и среду, и собственное поведение.

АНАЛИЗИРУЕМ МНЕНИЕ

Среди антропологов распространены две концепции происхождения человека разумного и его рас — концепция моноцентризма и концепция полицентризма.

Согласно первой, человек разумный возник в результате однократной или нескольких последовательных мутаций в одном определённом месте (предположительно, Восточная Африка) и затем расселился на других континентах, постепенно приобретая в процессе приспособления к окружающей среде существующие ныне расовые различия.

Согласно концепции полицентризма, появление человека разумного происходило неоднократно и в нескольких местах Старого Света, так что многие современные расовые различия унаследованы от этих непосредственных предков человека разумного.

Какие аргументы приводят сторонники каждой из этих концепций? Найдите эти аргументы, используя ресурсы Интернета.

Сегодня научные исследования процесса становления человека идут по трём главным направлениям. Во-первых, уточняются так называемые точки ветвления различных линий от общего предка на единой шкале развития человека, выделяются стадии возникновения человека современного типа, устанавливаются недостающие звенья.

Во-вторых, исследуются биологические предпосылки и генетические механизмы трансформации предков человека и формирования отличительных свойств человека (прямохождения, использования передних конечностей в качестве естественных «орудий производства», развития речи и мышления, сложных форм трудовой деятельности и социальности).

В-третьих, уточняется общая теория антропогенеза как сложного, комплексного процесса, осуществляющегося на основе тесного взаимодействия биологических и социальных факторов. Основу этой теории в течение всего XX в. составляла идея трудовой деятельности как ведущего фактора становления человека и человеческого общества. Развитие этой теории связано с осознанием комплекса условий, в котором орудийная деятельность и труд рассматриваются только во взаимодействии с такими факторами общественного развития, как язык, сознание, нравственность, мифология, ритуальная практика и т. д.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Над загадкой человека, его сущности, происхождения и перспектив развития человека и человечества учёные бьются с момента зарождения философии. Противоречивая природа человека — телесного и духовного, материального и идеального, как и тайна его происхождения, таит ещё немало неизведанного.
2. Осознавая себя частью человечества, преобразуя природу, создавая культуру, человек постоянно меняется. Он был и остаётся открытой системой. Вам предоставляется возможность внести свой вклад в его познание.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Как бы ни была гениально богата духовная жизнь того или иного человека, каким бы фонтаном ни била сила его разума во вне, она всё же не самодостаточна и ограничена, если не усвоит духовных ценностей человечества, не почерпнёт из кладезя других народов и истории. Богатство человечества всегда выше и обширнее богатства отдельного общества и тем более отдельного человека. По самой своей сути народы призваны «устроиться» на Земле всемирно. Человечество можно (разумеется, условно) уподобить единому соборному существу: оно росло из поколения в поколение подобно тому, как отдельный человек растёт со сменой своих возрастов. А в своём росте, подчиняясь общечеловеческому принципу прогрессивного развития, каждое общество и каждая нация призваны самостоятельно пройти свои особые пути культуры, при этом в той или иной мере вступая во всеобщую мировую взаимосвязь.

Вдумавшись в суть жизни общества и в историю человечества как единого целого, мы должны признать, что огромную роль в нашей жизни играют не только живые, но и умершие, разумеется, те, которые оказались достойными быть воспринятым в потоке истории человечества. Они, по словам В. Соловьёва, вдвойне преобладают над живущими: как их явные образцы и как их тайные покровители — как глубинный механизм культурного массива, через который «усопший

разум» действует в частной и общей истории видимого прогрессирующего на Земле человечества.

(*Спиркин А. Г.* Философия)

Вопросы и задания: **1.** К какой трактовке понятия «человечество» ближе позиция автора? Подтвердите своё мнение, опираясь на текст. **2.** Объясните смысл авторского утверждения: «Богатство человечества всегда выше и обширнее богатства отдельного общества и тем более отдельного человека». Согласны ли вы с данной точкой зрения? **3.** Опираясь на источник, собственные знания и опыт, объясните, с какой целью важно усваивать духовные ценности, включая ценности других народов и историю человечества. **4.** В чём, по-вашему, проявляется роль в жизни общества тех, кто достоин «быть воспринятым в потоке истории человечества»? Приведите примеры, подкрепляющие ваше мнение.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Как представляли сущность человека философы в разные периоды истории? **2.** Как сочетается в человеке духовное и материальное? **3.** Что представляет собой человечество как результат биологической и социокультурной эволюции? **4.** Какую роль в становлении человека и общества играла культура? **5.** Опишите становление человека в процессе антропогенеза.

ЗАДАНИЯ

1. С помощью конкретных примеров покажите, как в человеческих потребностях раскрывается телесно-духовная сущность человека. Как современный человек может развивать обе стороны своей сущности?

2. Проанализируйте таблицу «Биосоциальная природа человека».

Биологическое в человеке	Социальное в человеке
• Наследуемые признаки • Биологические потребности (дышать, питаться, спать) • Наличие свойственных виду внутренних органов, гормонов, температура тела и др. • Инстинкты (самосохранения, полового и др.) • Эмоции • Возможность использовать природные предметы • Приспособление к окружающей среде	• Способность производить орудия труда • Членораздельная речь; язык • Социальные потребности (общение, привязанности) • Осмысление своих потребностей • Духовные потребности • Деятельность как способность преобразовывать мир • Сознание, способность мыслить • Целеполагание • Творчество

Какие человеческие качества появились в результате социокультурной эволюции? Каковы особенности проявления в человеке признаков, свойственных животным?

3. Известный психолог и физиолог И. М. Сеченов писал: «Мозг есть орган души, т. е. такой механизм, который будучи приведён какими ни на есть причинами в движение, даёт в окончательном результате тот ряд внешних явлений, которыми характеризуется психическая деятельность».
На основе этого высказывания определите, что значило для учёного слово «душа». Какие иные смыслы вкладывают люди в это слово?

4. Вы уже знаете, что антропогенез — это процесс происхождения человека. Социогенез — это процесс исторического и эволюционного формирования общества.
Как вы думаете, какой смысл вкладывают исследователи в термин «антропосоциогенез»? Опираясь на материал параграфа, предложите свой вариант определения этого термина.

5. Проанализируйте сведения об эволюции человека.
Рамапитеки (14—20 млн лет назад) — использование орудий.
Австралопитеки (5—8 млн лет назад) — использование отчасти подработанных орудий.
Homo habilis, или *«человек умелый»* (первый представитель рода Homo, около 2 млн лет назад) — изготовление простейших орудий.
Homo erectus, или *«человек прямоходящий»* (1—1,3 млн лет назад) — изготовление довольно совершенных орудий охоты, овладение огнём.
Homo sapiens, или *«человек разумный»* (около 200 тыс. лет назад) — навыки коллективной охоты, использование более совершенных орудий, активное пользование огнём.
На стадии *«кроманьонского человека»* (самый поздний вид древнего человека, 40—50 тыс. лет назад) — способность организовывать коллективные формы трудовой деятельности, строить жилища, изготавливать одежду, пользоваться речью, интересоваться прекрасным, испытывать чувство сострадания к ближнему.
Что положено в основу данной последовательности видов человека? Что привносится в этот подход современной наукой?

§ 8. СОЗНАНИЕ И САМОСОЗНАНИЕ

ЗАДУМАЕМСЯ
Что важнее: то, что ты думаешь о самом себе, или то, что о тебе думают другие? Можно ли, находясь в обществе, управлять своим сознанием и быть самим собой?

ВСПОМНИМ

Что такое знание? Каковы особенности социального познания? Как сформировать правильную самооценку? Как наметить путь к самосовершенствованию?

Что такое сознание

Проблема сущности, происхождения и функций **сознания** рассматривается рядом социально-гуманитарных наук. Психология преимущественно рассматривает сознание как высший уровень психической деятельности. Философия пытается определить наиболее существенные свойства сознания и рассмотреть его в целостности и единстве. Решение проблемы сознания предполагает и выяснение предпосылок его возникновения. Материализм усматривает их в свойстве отражения, лежащего в фундаменте материи.

Сознание возникает в процессе труда, развивается и обогащается под воздействием социокультурной реальности. Определяющую роль играет практика. Сердцевину сознания составляет *знание*. Поэтому для материализма сознание — это способность человека отражать объективную реальность в чувственных и логических образах.

Важно подчеркнуть, что сознание человека является активным отражением действительности. Оно отражает мир целенаправленно и служит основой для преобразовательной деятельности человека. Сознанию присущ творческий характер, поскольку человек не только созерцает мир, он формирует свой внутренний мир. Этот мир, как и сознание каждого человека, представляет собой уникальную комбинацию психических процессов, которая зависит от индивидуальных особенностей человека и от окружающих его общественных условий. Кроме того, сознание каждого человека концентрируется не на всех объектах мира, а лишь на тех, которые ему интересны по какой-либо причине (потребность, склонность, чувство долга и т. д.).

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Если сравнить сознание человека с зеркалом, опишите, что можно увидеть в нём на примере любого литературного героя. Чем, по-вашему мнению, может отличаться сознание двух людей одного возраста, живущих в одно время, в одной стране? Результаты сравнения обсудите с одноклассниками.

Сознание внутренне связано с **бессознательным**. Бессознательное нередко противопоставляется сознательному, ему отводится решающая роль в жизни человека.

Существует огромное количество разновидностей проявления бессознательного в повседневном поведении каждого человека. К примеру, это оговорки, повадки или манеры, которые проявляются при общении с другими людьми. Очень часто бессознательное обнажает истинные мотивы человека, которые тот пытается скрыть, но они проявляются, когда вступают в конфликт с сознательным. Подобный конфликт и приводит к оговоркам и спонтанным проявлениям поведения. Одним из проявлений бессознательного служат сны. Они являются вместилищем мечтаний, мыслей и страхов человека. Но нередко бессознательным выступают негативные эффекты подсознания и человеческого поведения. Здесь можно выделить человеческую агрессию, которая не имеет под собой мотивации, неуместные слова, проблемы в общении.

Поскольку предметом сознания является не только внешний мир, но и сам субъект, носитель сознания, существенным моментом сознания является самосознание.

Самосознание — это осознание человеком своей деятельности, мыслей, чувств, интересов, потребностей.

Важную роль в развитии самосознания играет **рефлексия** — процесс оперирования субъекта с собственным сознанием, в результате чего формируются идеи об этом сознании.

Рефлексия

Понятие «рефлексия» происходит от латинского reflexio — обращение назад. Этим понятием определяется принцип мышления человека, направляющий его на осмысление и осознание знания, критический анализ самого знания и методов познания.

В курсе литературы вы знакомились с целой галереей рефлексирующих литературных героев. Вспомните хотя бы «героя нашего времени» Печорина или «рефлексирующего нигилиста» Базарова, Родиона Раскольникова, мучительно ищущего ответ на вопрос: «Тварь я дрожащая или право имею?» Их объединяет стремление к постоянному анализу самого себя, своих действий и мыслей.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Рефлексия		
Элементарная	**Научная**	**Философская**
Рассмотрение знаний и поступков, анализ причин собственных неудач и ошибок.	Критика и анализ теоретического знания на основе применения методов и приёмов, которые свойственны данной области научного исследования.	Осознание и осмысление предельных оснований бытия и мышления, человеческой культуры в целом.
Помогает учиться на собственных ошибках	Находит выражение в специальных дисциплинах — логике, методологии научного познания, психологии научного творчества и т. п.	Является важнейшим средством самопознания и основой духовного самосовершенствования

Верно ли суждение: «Рефлексию следует рассматривать как лестницу, где на первой ступени речь идёт об элементарной, на следующей ступени — о научной и на вершине этой лестницы — о философской рефлексии»?

Нужна ли рефлексия обычным людям? Оказывается, эта способность может как значительно облегчить существование, так и усложнить его. Всё зависит от того, как именно использовать этот вид деятельности. Несомненно одно — она открывает перед нами новые возможности и делает жизнь богаче, интереснее. Не говоря уже о том, что это явление служит неисчерпаемым источником вдохновения для творческих и креативных людей.

Рефлексия в жизни человека позволяет контролировать собственное мышление. Человек ищет правильное русло для своих размышлений и действий. С рефлексией связана способность к самокритике — это позволяет увидеть собственные недостатки, проводить анализ ошибок и работу по их исправлению. Благодаря самоанализу можно избавиться от негативных мыслей. С рефлексией возможен анализ ситуаций, происходящих в жизни, и возможность сделать логические выводы. Осознание ошибок, совершённых в прошлом, помогает заниматься саморазвитием, воспитанием в себе стрессоустойчивости и обрести индивидуальную позицию.

Рефлексия способствует росту личности. Человек получает возможность изменяться и извлекать уроки из своих ошибок, чтобы избежать их повторения. Если же человек не наделён способностью к рефлексии, он повторяет свои ошибки, «наступая на одни и те же грабли». При этом не понимает причины своего положения.

Общественное и индивидуальное сознание

В зависимости от своего носителя сознание делится на индивидуальное — сознание, присущее каждому отдельному человеку, и **общественное** — сознание, свойственное всему обществу в целом.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Индивидуальное и общественное сознание

Индивидуальное сознание	Общественное сознание
Индивидуальное сознание любого человека уникально, отличается от других	Общественное сознание в первую очередь включает общие для большинства членов общества ценности, нормы, идеи
Индивидуальное сознание очень динамично, т. е. может быстро меняться, иногда в течение одного дня	Общественное сознание более статично, т. е. меняется медленнее, обычно десятилетиями
Индивидуальное сознание влияет только на конкретную личность и на непосредственное окружение	Общественное сознание влияет как на само общество, так и на другие общества

Что общего у индивидуального и общественного сознания? Верно ли суждение, что индивидуальное и общественное сознание не изолированы? Ответ аргументируйте.

Обществу, состоящему из мыслящих и активно действующих субъектов, присуще общественное сознание, поскольку в процессе духовной жизни общества формируются разнообразные знания и отношение ко всему, что происходит в окружающем мире, в том числе в обществе. Кроме того, в обществе укореняются настроения, привычки, нравы, традиции народов, а также особенности психического склада разных социальных групп.

Многие идеи, взгляды людей, их нравственные убеждения обладают значительной устойчивостью, живучестью и довольно долго сохраняются в сознании людей, в их поступках. И могут сохраняться даже тогда, когда уже нет тех объективных условий, тех общественных отношений, на базе которых они возникли.

Общественное сознание обладает преемственностью всего лучшего, полезного и необходимого, что было в духовной жизни общества. Многие проявления общественного сознания взаимодействуют между собой, оказывают сильное воздействие друг на друга. Общественное

сознание активно воздействует на всю жизнь общества. Однако это воздействие проявляется не само по себе, а через деятельность людей. При этом действия людей могут оказывать на жизнь общества как прогрессивное, так и тормозящее воздействие, поскольку в любом обществе существуют разные идеи — новые и старые, передовые и консервативные, что в результате сказывается на состоянии общественного сознания.

Общественное сознание сложно не только по содержанию, но и по своей структуре.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Структура общественного сознания

Уровни общественного сознания	Формы общественного сознания	Виды общественного сознания
• Обыденный • Теоретический	• Правовое • Политическое • Нравственное • Религиозное и т. п.	• Общественная психология • Идеология

Рассмотрим подробнее виды и формы общественного сознания.

Общественная психология — это совокупность чувств, настроений, обычаев, традиций, побуждений, характерных для данного общества в целом и для каждой из больших социальных групп. Общественная психология вырастает непосредственно под влиянием конкретно-исторических условий социального бытия. И поскольку эти условия для каждой из больших социальных групп различны, неизбежно различаются между собой и их социально-психологические комплексы (комплекс превосходства так называемых «благородных сословий» над «простонародьем» в Средние века).

Идеология — это система теоретических взглядов, отражающая степень познания обществом мира в целом и отдельных его сторон, и как таковая она представляет более высокий по сравнению с общественной психологией этаж, уровень общественного сознания — уровень теоретического отражения мира.

Необходимо иметь в виду, что понятие «идеология» употребляется в социальной философии в ещё одном, более узком смысле — как система теоретических взглядов одной большой социальной группы, прямо или опосредованно отражающая её коренные интересы.

Если общественная психология формируется стихийно, непосредственно под воздействием тех жизненных обстоятельств, в которых

находится общественная группа, класс, то идеология преимущественно выступает как продукт теоретической деятельности «особо уполномоченных» представителей данного класса — его идеологов.

Соотношение между общественной психологией и идеологией можно рассмотреть как соотношение между эмоциональным, чувственным и рациональным уровнем общественного сознания. Общественная психология есть то непосредственное отражение внешних проявлений социальной действительности, которое составляет своеобразную основу для возникновения соответствующей идеологии. Идеология глубоко проникает в сущность явлений.

Формы общественного сознания — это различные способы интеллектуального и духовного освоения действительности: политика, право, мораль, философия, искусство, наука и т. д. Подробнее эти формы общественного сознания будут рассмотрены в следующих параграфах.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Формы общественного сознания

- **Философия**
  Выполняет мировоззренческую, познавательную функцию
- **Политическое сознание**
  Подводит базу под политические и правовые интересы, юридические нормы, законы
- **Правовое сознание**
  Выражает не только знание права, но и отношение к нему
- **Мораль**
  Нравственные принципы общества, нормы поведения, способы формирования нравственных чувств
- **Искусство**
  Формирует в обществе эстетическое сознание, эстетическое отношение к действительности
- **Наука**
  Вооружает людей научными знаниями, правильным пониманием действительности, процессов, событий
- **Религия**
  Формирует религиозное сознание, религиозные идеи, веру в Бога, в бессмертие души

Наряду с терминами «индивидуальное сознание», «общественное сознание» духовную жизнь общества отражает и **массовое сознание**. Этим понятием принято определять такой тип общественного сознания, широкую совокупность идей, представлений, иногда даже иллюзий, чувств, настроений, который отражает определённые стороны жизни общества, способные вызывать интерес масс.

Состояние массового общественного сознания, которое отражает отношение (явное или скрытое) различных групп людей к событиям и фактам социальной действительности, называют общественным мнением. Можно сказать, что **общественное мнение** — это состояние массового сознания, в котором выражается отношение (скрытое или явное) различных совокупностей людей, именуемых общественностью, к явлениям, событиям и фактам социальной действительности, затрагивающим их потребности и интересы.

Нередко общественное мнение становится объектом манипуляции. Под *манипуляцией* понимается психологическое воздействие на человека с целью изменить его мышление и поведение, склонить к нужным действиям, сформировать привязанность. Манипулятор при помощи нехитрых приёмов изменяет точку зрения и реакцию собеседника в ту сторону, которая ему нужна или выгодна. Манипулирование общественным мнением осуществляется с помощью самых разных способов (некоторые из них представлены ниже в источнике к данному параграфу). Многие приёмы манипуляции основаны на установках и стереотипах массового сознания.

Установки и стереотипы массового сознания

Специалисты утверждают, что реакция человека на ситуацию (оценочная или поведенческая) обусловлена не только самой ситуацией, но и его внутренней, неосознаваемой им самим предрасположенностью реагировать определённым образом. Этому способствует **установка** — состояние внутренней готовности субъекта реагировать определённым образом на объекты действительности или на информацию о них.

Благодаря установке человеку не нужно каждый раз заново определять, в чём состоят его потребности в данный конкретный момент, и выбирать лучшие способы их удовлетворения. Всё это на основании прошлого опыта уже зафиксировано в установке. Помимо собственного социального опыта личности, установка может быть продуктом воздействия тех видов массовой коммуникации, которые предполагают высокую степень сопереживания происходящим событиям. Большинство установок приобретаются человеком в готовом виде из социального опыта и культуры. Массовое сознание крайне редко стремится выработать отношение к социальным и политическим явлениям и процессам. Оно предпочитает получать его в готовом виде из СМИ.

Наиболее значимой с точки зрения воздействия на массовое сознание и поведение является функция установки как барьера. Сформировавшаяся в сознании человека установка не допускает в него информацию, которая могла бы ей противоречить. Положительная установка по отношению к любимому человеку заставляет подсознательно не замечать и не запоминать информацию противоположного характера (не случайно народная мудрость говорит, что любовь слепа). Негативная установка не позволяет видеть в субъекте ничего положительного.

Более сложную структуру по сравнению с установкой имеет стереотип. В переводе с греческого стереотип — «твёрдый отпечаток» чего-либо. **Стереотипы** — устойчивые, малозависимые от эмпирического познания образы окружающих предметов или явлений. Устойчивость стереотипов связана с механизмом их формирования. В современном обществе основным источником стереотипов всё чаще становятся соответствующим образом подобранные сообщения СМИ.

Воздействие СМИ на массовое и индивидуальное сознание в условиях цифровой среды

Современная ситуация развития СМИ в условиях цифровизации привела к появлению медиаиндустрии — сектора экономики, направленного на удовлетворение информационного, аналитического, развлекательного запросов аудитории разного типа, а также запроса рекламодателей на доступ к аудитории. Несомненным плюсом является простота подачи и распространения информации, а также её доступность. Современные медиа стали активно взаимодействовать с аудиторией и получать обратную связь, всё больше приобретая интерактивный характер. Если раньше пользователь мог только написать письмо в редакцию, то сегодня читатели, слушатели и зрители оставляют комментарии и лайки, делают репосты понравившихся материалов, обсуждают новости в соцсетях и мессенджерах, в том числе при непосредственном участии журналистов, авторов и редакторов. СМИ и их аудитория стали ближе друг к другу. На сайтах СМИ предоставляется возможность вести экспертные колонки, блоги, публиковать новости с места событий, реализовывать спецпроекты, в рамках которых пользователи могут прислать свой текстовый или видеоконтент. Средства массовой информации всё больше превращаются в средства массовой коммуникации.

Сегодня медиа являются высокотехнологичными, мультимедийными площадками с обширным набором функций и сервисов. При этом их дальнейшее развитие видится не только в качестве источника информации, но и площадки для коммуникаций, где контент выступает как основной критерий её эффективности. Это обусловлено развитием новых медиа: соцсетей, блогов, других многопрофильных сайтов, где предоставлены возможности для общения, обмена мнением и информацией.

Современная аудитория СМИ предпочитает быстрое удовлетворение своих потребностей в информации в нужное время и с помощью удобного носителя. Она сама выбирает «повестку дня», фильтруя интересные для неё тематики и виды подачи контента (текст, видео) из всевозможных каналов и сетей. В этом ей активно помогают технологии искусственного интеллекта и нейросети, которые адаптируют выдачу под индивидуальные предпочтения.

В свою очередь, популярность социальных сетей привела к тому, что СМИ больше не являются единственным источником информации. Каждый, кто имеет большое количество подписчиков, выполняет функцию медиа. Блогеры — люди, которые профессионально ведут свою страницу на каком-либо интернет-ресурсе, делятся событиями своей жизни, новостями из различных сфер, размещают познавательную или развлекательную информацию, собирают, обобщают и распространяют информацию и мнения, с помощью своего аккаунта (учётной записи) просвещают и развлекают заинтересованную аудиторию. И, самое главное, блог приносит владельцу постоянный доход. В условиях, когда каждый может стать издателем, возникают существенные проблемы и противоречия в области конкуренции, качества и достоверности информации, контроля над распространением контента.

Можно выделить ключевые тенденции развития медиаиндустрии: дальнейшее сокращение доли печатных медиа; развитие нишевых (ориентированных на достаточно узкую аудиторию со специфическими запросами: хобби, часы, рыбалка и пр.) и региональных изданий; повышение количества медиа, предоставляющих платный доступ к содержанию (это во многом касается нишевых, аналитических и деловых изданий), появление голосовых помощников внутри новостных сайтов. Контент будет нацелен на аудиторию, которая готова платить за материалы высокого и экспертного качества, а деятельность СМИ будет рассматриваться как услуга; искусственный интеллект и нейронные сети будут прогнозировать реакцию пользователей на публикуемый контент. Эти тенденции во многом способствуют расширению возможностей для манипуляций индивидуальным и общественным сознанием.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Вы живёте в окружении людей, наделённых сознанием, и сами обладаете способностью активно отражать действительность. Ваше сознание — не зеркало, а сложно устроенный внутренний мир: индивидуальные психические особенности памяти, внимания, знаний, эмоций, воли, настроений, потребностей и интересов. Мыслящему человеку свойственно осмысление, или, как говорят учёные, рефлексия собственного внутреннего мира. Отличием сознания человека являет-

ся именно самосознание, поскольку он может помыслить: «я делаю то-то», в то время как у животного имеется «я», но животное его не осознаёт.

2. Индивидуальное сознание человека подвергается влиянию общественного сознания. На уровне общественной психологии мы часто поддаёмся влиянию обстоятельств, идей, настроений и пр. Особенно остро проявляются противоречивые общественные настроения в кризисные периоды. Многие элементы общественного сознания формулируются и выражаются в общественной идеологии.
3. В современных условиях цифровизации и информатизации идеи и настроения могут становиться предметом манипуляций, навязывания их массам людей. Чтобы противостоять манипуляциям массовым сознанием и поведением, важно учиться различать фальсификации, сознательные искажения информации, навязывание вредных и даже опасных видов негативного психологического развития.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Информационно-психологическое воздействие на массовое сознание средств массовой коммуникации

Целью информационно-психологического воздействия (воздействия с помощью информации) является формирование определённых идеологических (социальных) идей, убеждений, взглядов, представлений. ...При любом воздействии, имеющем своей целью изменить поведение объекта в нужном для субъекта направлении, даже если оно происходит с пользой для объекта, но без его согласия, имеет место манипулятивное воздействие, главной особенностью которого является не то, что им не учитываются интересы объекта воздействия, а то, что это воздействие будет осуществляется только ради интересов субъекта, для осуществления которых могут применять разные методы, в том числе и информационно-психологическое воздействие на объект в целях подчинения его поведения поставленным субъектом целям...

Авторами научных исследований... выделяется значительное количество видов негативного информационно-психологического воздействия: фальсификация (подтасовка) и дезинформация; «зомбирование» или целевое программирование на выполнение тех или иных, в том числе и негативных, действий; причинение вреда жизни и здоровью, астротурфинг, определяемый как намеренное централизованное манипулирование общественным мнением в сети Интернет с целью дезинформации, искажения статистических сведений и злоупотребления общественным мнением; троллинг — размещение провокацион-

ных сообщений в целях склонения пользователей к дискуссии определённого направления или создания конфликтной ситуации и т. п.

(*Из статьи современных исследователей Е. В. Камневой, М. В. Полевой, Р. А. Ширванова*)

Вопросы и задания: **1.** Какие цели социально-психологического воздействия выделяют авторы? **2.** Перечислите названные в статье виды негативных воздействий. Проиллюстрируйте 3-4 из них собственными примерами. **3.** Объясните, обратившись к словарю, в чём опасность астротурфинга.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что в философии понимается под сознанием личности? **2.** Что такое рефлексия? **3.** Как связаны индивидуальное и общественное сознание? **4.** Как влияют СМИ на массовое сознание?

ЗАДАНИЯ

1. Г. Гегель говорил об обыденном сознании, что это такой способ мышления какой-либо эпохи, в котором содержатся все предрассудки данного времени.
Проиллюстрируйте высказывание философа собственными примерами.

2. Выполните исследовательскую работу по теме «Философская рефлексия в литературе».

3. Проанализируйте данные опроса, проведённого Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ). Представьте приведённые данные в виде диаграммы.
Среди молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет отдают наибольшее предпочтение интернет-СМИ около 65%, а среди респондентов в возрасте 25—30 лет — 50%. Как показывают исследования, степень доверия СМИ зависит от вида информации — например, чуть больше 50% молодых людей считают достоверной информацию о действиях правительства на международной арене, около 70% доверяют информации в интернет-СМИ о природных катаклизмах. Меньше всего доверия вызывает информация о деятельности оппозиции (ей верят около 34%) и о положении дел в экономике страны (31%).

4. Проведите изучение степени доверия ваших одноклассников к СМИ, сравните полученные данные с приведёнными выше.

§ 9. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЛЮДЕЙ

ЗАДУМАЕМСЯ

В одной из сказочных мультипликационных экранизаций главный герой мог ничего не делать — за него всё делали Двое из ларца, одинаковых с лица. А возможно ли ничего не делать в реальной жизни?

ВСПОМНИМ

В чём заключаются результаты деятельности человека? Какие потребности человеку необходимо удовлетворять?

Существовать — значит действовать

В названии этого параграфа объединены несколько важных слов. в их числе — слово «существование». Мы многократно употребляем его, говоря, например, о том, что существуют явления природы, моря, горы, деревья, звери, птицы и т. д. Но когда его применяют по отношению к человеку, это слово наполняется особым смыслом. Человек не просто существует, как, например, воздух или камень. Существуя, он живёт, а для обеспечения своей жизни и удовлетворения своих потребностей он действует.

В философском словаре даётся такое определение деятельности: «**Деятельность** — форма существования человеческого общества; проявление активности субъекта, выражающейся в целесообразном изменении окружающего мира, а также в преобразовании человеком самого себя». Обратите внимание: человек выступает активным субъектом, направляющим свои действия на объекты окружающего мира и на себя самого. В реальной жизни это происходит постоянно. *Субъект деятельности* — тот, кто осуществляет деятельность. Например, человек, группа людей, организация, государственный орган, общество в целом. *Объект* — это то, на что деятельность направлена. Например, деятельность ученика — на домашнюю работу, земледельцев — на возделываемые поля, учёных — на разрабатываемые технологии. Объектом деятельности может быть не только предмет, сфера или область жизни людей, но и другие люди (пример — театральная труппа, артисты цирка, преподаватели в школе). В случаях когда деятельность субъекта обращена на самого себя (самообразование, самоанализ, саморазвитие и т. д.), говорят о совпадении субъекта и объекта деятельности.

Человек начинает любую деятельность с цели. **Цель** — это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность. Подумайте, можно ли, например, начинать строить дом, создавать авиалайнер или космический корабль, не пред-

ставляя себе, какими они будут? До начала деятельности они возникают в сознании у архитектора и конструктора. То, что представляется в сознании и ожидается в результате определённым образом организованной деятельности, и есть цель.

Целям должны соответствовать средства их достижения. Это утверждение общеизвестно. Однако в реальной жизни часто бывает не так. Это запечатлели многочисленные примеры народной мудрости — поговорки. Например: «Из пушки палить по воробьям» говорят, когда затрачивается много средств на что-то, дающее небольшие результаты. Или: «Забивать гвозди микроскопом», когда используются средства не по назначению, впустую. Достижение цели напрямую зависит от выбранных средств.

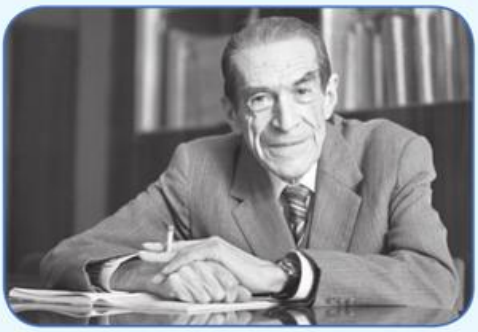
АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

На рубеже XIX—XX вв. можно было лишь мечтать о межконтинентальных и космических полётах. Практической целью деятельности многих людей они стали только через несколько десятилетий, когда появились необходимые для этого научные и технические средства — расчёты, материалы, механизмы, орудия труда, экспериментальные лаборатории и др.

Подумайте, как влияют на точность и достижимость цели знания субъекта о том, каковы реальные средства и условия её достижения.

Деятельность состоит из отдельных действий. Деятельность земледельца включает такие действия, как вспашка, посев, прополка, уборка урожая. В деятельности по подготовке к экзаменам необходимо выполнять задания по различным темам курса, повторять пройденное, знакомиться с вариантами экзаменационных материалов, проводить самопроверку с помощью тестов. Правильно выстроенная последовательность действий ведёт к достижению цели и получению ожидаемого результата.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Алексей Николаевич Леонтьев (1903—1979), отечественный психолог, философ и педагог.

Разработал теорию деятельности — описал структуру деятельности, выделив в ней цель, мотив, средства и результат, а также действия, направленные на достижение результата. Выполнение действий А. Н. Леонтьев рассматривал на

разных уровнях осознания: как умение (способность осознанно выполнять определённое действие) и как навык (автоматизированный способ выполнения действий). Усвоение деятельности он связывал с формированием умений, их автоматизацией и переходом в дальнейшем в навыки. При усвоении нового вида деятельности видел возможность переноса умений и навыков с деятельности, освоенной субъектом ранее. Состав действия А. Н. Леонтьев представлял как последовательность отдельных операций.

Опираясь на идеи А. Н. Леонтьева, опишите структуру деятельности человека по достижению определённой цели (например, деятельность десятиклассника по поиску возможности трудоустроиться и работать в свободное от учёбы время).

Результатами деятельности могут быть материальные и духовные блага, формы общения людей, общественные условия и отношения, а также способности, умения, знания самого человека.

Мотивация деятельности

Что побуждает человека к деятельности? Отвечая на этот вопрос, психологи говорят о мотивах деятельности, понимая под мотивом побудительную причину к её осуществлению. **Мотив** — это то, ради чего деятельность совершается. В роли мотивов могут выступать потребности, социальные установки, убеждения, интересы, влечения, эмоции, идеалы людей.

У разных людей, включённых в одну и ту же деятельность, могут быть различные мотивы. Представьте, например, что ваши ровесники, учащиеся 10 класса, собираются в поход. Многие будут в нём участвовать, чтобы просто отдохнуть или пообщаться с ребятами, с которыми общаться приятно. Но для некоторых побуждением к участию станет сбор краеведческого материала для местного музея. Часть ребят пойдут в поход, если будет известно, что его участники получат квалификационные удостоверения и значки. Другая часть — если поход является частью туристского слёта, в котором участвуют и соревнуются команды от всех старших классов. Возможно, в числе участников окажутся и те, которым интересно попробовать свои силы и научиться чему-то новому. Или те, кого выбрали в команду от класса для участия в соревнованиях на туристской тропе.

Обычно деятельность человека определяется не одним каким-либо мотивом, а системой мотивов.

Разные мотивы деятельности исследователи объединяют в три группы: *личностно-значимые*, *групповые* (коллективистские) и *общественные* (социально-значимые).

Проанализируйте своё возможное участие в подобном походе и сделайте вывод о том, какие мотивы у вас преобладали бы.

Изучите мотивы учебной деятельности учащихся (на примере своего класса). Создайте опросник, помогающий выяснить, что побуждает вас и ваших одноклассников учиться. Анализируя полученные результаты, продумайте, сколько микрогрупп можно выделить в классе на основе сходства мотивов учебной деятельности.

Особую роль в формировании мотивов деятельности играют потребности и интересы.

Потребности и интересы

Деятельность человека осуществляется ради удовлетворения его потребностей. Как вы уже знаете, **потребность** — это переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

В современной науке применяются различные классификации потребностей. Одна из них — деление потребностей на первичные, определяющие собственно выживание и существование организма, — физиологические, экзистенциальные потребности (в пище, воздухе, воде, сне, отдыхе и т. п.) и вторичные, приобретаемые в процессе осуществления социальных связей, — социальные, престижные, духовные (в общении, достижении статуса, труде, признании достоинств, познании окружающего мира и смысла своего существования и т. п.).

Другая типология предполагает выделение трёх групп потребностей: биологических, связанных с биологической организацией человека, его принадлежностью к природе (в дыхании, питании, воде, нормальном теплообмене, движении, самосохранении, сохранении рода и др.), социальных, порождённых обществом (в многообразных взаимоотношениях с другими людьми, самореализации, самоутверждении, обретении профессии, достойного положения в обществе и др.) и идеальных, связанных с приобретением знаний, познанием мира и самого себя, осознанием своего места в нём.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Жизнь и деятельность столь же тесно соединены между собой, как пламя и свет. (*Ф. Н. Глинка*)

Как вы понимаете это высказывание? Объясните его смысл, опираясь на текст параграфа.

Потребности разных видов взаимосвязаны. Так, удовлетворение биологических нужд приобретает множество социальных граней. Утоляя голод, например, человек заботится об эстетике стола, чистоте и красоте посуды, приятном обществе и т. п.

Психологи обращают внимание на то, что человек редко достигает состояния полного, завершённого удовлетворения потребностей. Если одна потребность удовлетворена, другая всплывает на поверхность и направляет внимание и усилия человека. Эту особенность подчеркнул отечественный психолог С. Л. Рубинштейн, говоря о «ненасыщаемости» потребностей, которые человек удовлетворяет в ходе своей деятельности.

Неудовлетворённая потребность постоянно концентрирует внимание человека на объекте, который может её удовлетворить, и таким образом формирует его **интерес** — целенаправленное избирательное отношение к объекту в силу его жизненного значения и (или) эмоциональной привлекательности.

Интересы человека можно классифицировать по сферам общественной жизни — экономические, политические, социальные, духовные; по временным параметрам — долгосрочные и краткосрочные; по критерию субъектов (носителей) — индивидуальные, групповые и общезначимые (интересы всего общества). К примеру, интерес человека к книгам — это его индивидуальный интерес; интерес группы друзей к компьютерным играм — это групповой интерес; общество в целом заинтересовано в снижении преступности — это интерес всего общества.

Многообразие видов деятельности

В зависимости от многообразия потребностей и интересов складывается многообразие конкретных видов деятельности людей. Исходя из различных оснований, выделяют разные виды деятельности.

Существуют и другие подходы к выделению видов деятельности. Можно говорить и о более дробной их классификации. Так, практическая деятельность включает материально-производственную (преобразование природы) и социально-преобразовательную (преобразование общества). В духовную деятельность входят: познавательная (отражение действительности в художественной и научной форме, в мифах и религиозных учениях); ценностно-ориентировочная (положительное или отрицательное отношение людей к явлениям окружающего мира, формирование их мировоззрения), прогностическая (планирование или предвидение возможных изменений действительности).

Отдельно в научной литературе описывается творческая деятельность. Словом «творчество» принято обозначать деятельность, порождающую нечто качественно новое, ранее неизвестное. Творческая деятельность отличается неповторимостью, уникальностью, оригинальностью. Важно подчеркнуть, что элементы творчества могут най-

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Опираясь на полученные в основной школе знания истории и обществознания, приведите примеры осуществления деятельности разных видов.

ти место в любой деятельности. И чем менее она регламентирована правилами, инструкциями, тем больше в ней возможностей для творчества.

Результативная деятельность приносит личности удовлетворение и способствует её самореализации.

Деятельность и самореализация

Самореализация рассматривается исследователями как раскрытие в деятельности человека его сущностных сил, потенциальных возможностей, врождённых и (или) приобретённых способностей. Л. А. Коростылёва, автор теории самореализации личности, определяет данное понятие как «осуществление самого себя в жизни и повседневной

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ









Какие виды деятельности иллюстрируют фотографии? В каких из них больше возможностей для творчества? На удовлетворение каких потребностей эти виды деятельности направлены?

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Сферы самореализации

Профессиональная (обеспечение высокого уровня профессиональных компетенций и результатов)	Социальная (удовлетворяющая субъекта общественнополезная активность)	Личностная (духовный рост человека)

Какие сферы самореализации представлены на схеме? Какой конкретизацией вы можете дополнить схему?

деятельности, поиск и утверждение своего особого пути в этом мире, своих ценностей и смысла своего существования».

В теории самореализации представлены четыре уровня: 1) примитивно-исполнительский (характерна мотивация, связанная с удовлетворением физиологических потребностей); 2) индивидуально-исполнительский (определяется удовлетворением потребностей человека в принадлежности и любви); 3) реализации ролей и норм в социуме (определяется удовлетворением потребностей в признании и уважении); 4) смысложизненной и ценностной ориентации (стремление к реализации своих способностей и максимальному удовлетворению потребностей).

Свобода и необходимость в деятельности

Свободен ли человек выбирать, что ему делать, когда и чем заниматься, или все его решения и действия подчиняются необходимости? Этот вопрос сотни лет обсуждают философы. Признавая, что нельзя жить в обществе и быть полностью свободным от его требований (как внешних — социальных норм, обстоятельств, указаний руководителей, родителей и других, так и внутренних — моральных принципов, долга, совести), различные исследователи уделяют внимание разным проявлениям свободы и необходимости.

Один из подходов акцентирует то, что человек сам организует свою деятельность, сам отвечает за выбор приёмов, средств её осуществления и полученные результаты. Возможность поступать в соответствии с собственной волей отражается в понятии **«свобода»**, подразумевающем способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями и осуществлять свой осознанный выбор. В этом понятии акцентируется возможность выбора приёмов, средств, решений при осуществлении деятельности и осознание человеком наличия вариантов такого выбора.



Вспомните ситуации, в которых вам приходилось решать, как поступить, что предпринять в том или ином случае. Что вы учитывали? На основании чего делали выбор?

Другой подход утверждает, что явления и события происходят независимо от воли людей, и выбор, который делает человек, отсутствует или чрезвычайно ограничен. Согласно этой позиции, человек подчиняется обстоятельствам, и то, что должно случиться, непременно произойдёт даже вопреки его воле.

Для обозначения событий и явлений, которые неизбежно должны наступить, если имеются в наличии определённые условия, используется понятие «необходимость». Необходимость, которой вынужден подчиняться человек, связывается, в частности, с законами природы:

человек не может их изменить, но может изучить, понять и учитывать в своей деятельности.

Необходимость выражает неизбежный, закономерный характер явлений и событий, происходящих в реальном мире.

Познание закономерностей объективного мира позволяет устанавливать связи между явлениями или событиями и условиями, которые определяют их появление.

Опираясь на знания по разным школьным предметам, приведите пример условий, при которых возникает определённое явление или событие.



Свобода и необходимость — философские категории, выражающие взаимоотношение между деятельностью людей и объективными законами природы и общества.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Понимание целей деятельности придаёт ей сознательный характер, позволяет контролировать и при необходимости корректировать её осуществление.
2. Для достижения ожидаемого результата важно правильно выбирать приёмы и средства осуществления деятельности, а также выстраивать последовательность действий, ведущих к цели.
3. Осуществляя деятельность, старайтесь находить возможности для творчества — проявления выдумки, оригинальности, раскрытия собственных способностей.
4. Направляйте свои усилия на разнообразие деятельности. Это даёт возможность развития различных интересов и самореализации.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Деятельность есть преобразовательное отношение человека к миру. <...> Преобразовать — это не просто взять какой-то предмет, передвинуть его с места на место или просто уничтожить. Преобразовать — значит произвести, создать, сотворить нечто такое, что ранее не существовало, поместить тем самым в мир такие предметы, которых там до этого не было и в принципе быть не могло.

Что же люди преобразуют? Прежде всего, конечно, природу, чтобы удовлетворить свои потребности в пище, жилище, одежде. Но не только. Техника и технология также относятся к продуктам человеческой деятельности. Результатом преобразовательного созидательного отношения являются формы общественной жизни: семья, социальная структура, государство. В процессе истории люди изменяют, а по сути

дела, создают и самих себя: свои отношения с окружающими, собственное представление о мире и себе, ценности, душевные и духовные качества.

<...> Деятельность, как сказали бы философы, является способом человеческого бытия. Это означает, что люди преобразуют мир не только и не всегда потому, что этого хотят. Деятельность является способом выживания человека и как живого, и как специфического существа. <...> Более того — вне деятельностного отношения к миру человек как живой организм человеческим существом не станет. Нет деятельности — нет человека.

<...> Структура деятельности включает в себя ещё один элемент — сравнение поставленной цели с полученным результатом. <...> Ведь если преобразование связано с созданием чего-то нового, то никогда нельзя быть уверенным, что сразу получишь желаемый результат. Поэтому человек является существом, выживающим не только путём сознательной постановки целей и использования различных способов их достижения, но и благодаря осмыслению своих действий или накоплению опыта.

(*Сыров В. Н.* Человек как творение и творец культуры)

Вопросы и задания: **1.** Что понимает автор под определением деятельности как преобразовательного отношения человека к миру? Опираясь на текст, приведите собственные примеры результатов преобразовательной деятельности человека. **2.** Как вы понимаете слова автора «Вне деятельностного отношения к миру человек как живой организм человеческим существом не станет»? Какие положения текста можно использовать для раскрытия смысла данного утверждения? **3.** Какой элемент автор включает в структуру деятельности, помимо описанных в параграфе мотивов, средств, последовательности действий и результатов? Аргументируйте важность этого элемента, используя факты из собственного или социального опыта.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что такое деятельность? **2.** Как связаны деятельность, потребности и интересы? **3.** Что такое мотив деятельности? Чем мотив отличается от цели? **4.** Назовите основные группы потребностей человека и приведите их конкретные примеры. **5.** Что можно отнести к результатам деятельности человека? **6.** По каким основаниям выделяются виды деятельности людей? Приведите примеры этих видов по нескольким основаниям. **7.** Какой смысл философия вкладывает в понятие «свобода»? Покажите влияние природной и общественной необходимости на свободную деятельность людей.

ЗАДАНИЯ

1. Какие из приведённых ниже определений понятия «деятельность» вам представляются более широкими? Какое определение является наиболее узким (конкретным)? Объясните своё мнение.
   А) Деятельность — это форма психической активности субъекта, заключающаяся в мотивационном достижении сознательно поставленной цели познания или преобразования объекта.
   Б) Деятельность — это сознательное активное взаимодействие субъекта (разумного существа) с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект удовлетворяет какие-либо свои потребности.
   В) Деятельность — это работа, занятие в какой-либо области.
   Г) Деятельность — это то, что преобразовывает окружающий мир.
2. Идёт строительство дома, в котором получат квартиры молодые семьи.
   Крановщики поднимают на высоту грузы.
   Кладут плитку плиточники.
   Тянут проводку электрики.
   Укажите в этой деятельности субъекты, объекты, средства.
3. Человек в результате мыслительной деятельности может открывать то, что уже было открыто до него, но ему не было известно. Многие исследователи считают это открытие «субъективно нового», «нового для меня» творческим процессом.
   Считаете ли вы эту мысль заслуживающей внимания? Почему?
4. Умение эффективно действовать в нестандартной ситуации, находить нужное решение не заложено в генетической программе человека, а приобретается по мере его развития.
   Какие виды осуществляемой человеком деятельности помогают это умение сформировать? Приведите и раскройте два-три примера.
5. Какими аргументами можно подтвердить вывод о невозможности абсолютной, ничем не ограниченной свободы человека в обществе?

§ 10. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

ЗАДУМАЕМСЯ

Кто может о себе сказать: «Я знаю, что я ничего не знаю»? Можно ли полагаться на достоверность информации, полученной с помощью органов чувств? Как различить знание истинное и неистинное?

ВСПОМНИМ
Как человек получает знания об окружающем мире? В чём состоят особенности научного знания?

Теория познания в структуре философского знания

Раздел философии, в рамках которого изучается познавательная деятельность человека, носит название **гносеология**. Данный термин образован от греческих слов gnosis — познание и logos — учение. Можно сказать, что гносеология изучает, как устроена и как работает познавательная деятельность, какими возможностями она обладает и какими пределами ограничена, какие критерии истинности и достоверности использует. Основным предметом её изучения является научное **знание**. Гносеология изучает специфику научного знания, его отличия от обыденного знания, многообразие его видов и взаимосвязь между ними.

Проблема познаваемости мира

Проблема познаваемости происходит из реальных трудностей познания. Ещё в древности зародилось представление о том, что разным людям свойственны разные толкования и разные оценки явлений. Сущность же самих вещей, сокрытую за их внешними проявлениями, человек постичь не способен. Эта идея легла в основу **агностицизма** (*от греч.* agnostos — непознаваемый) — философского учения, отрицающего возможность познания. Распространённой разновидностью агностицизма был *конвенционализм*. Согласно этому учению, существующие научные теории являются лишь соглашениями между учёными (*от лат.* conventio — соглашение), а сами теории не могут достоверно отражать сущность исследуемых предметов.

Сторонники гносеологического оптимизма, не отрицая сложности познания, трудности выявления сущности вещей, доказывают несостоятельность агностицизма.

Третью позицию в споре о познаваемости мира занимает *скептицизм*. Его сторонники считают все наши знания относительными и требуют их критического переосмысления. В этом смысле скептицизм противопоставляется *догматизму* — некритичному способу мышления, опирающемуся на догмы.

Способность к познанию — фундаментальная особенность человека

В процессе деятельности человек выходит за рамки биологической необходимости, стремится познать весь мир, открыт всему миру, приобретая независимость от окружающей среды. Особенности его психики, мышления, памяти, способность отражать многие реальности

в символической форме, познавать их посредством условных знаков, символов, позволяют ему жить не только в физическом мире, но и в мире культуры. Язык — сложная человеческая символическая система, он является средством общения, познания мира, обучения, культуры.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Отличия деятельности человека и жизнедеятельности животных

Деятельность человека	Жизнедеятельность животных
Направляется познавательной потребностью, имеет субъективную значимость (субъектность)	Носит инстинктивно-биологический характер
Каждое действие приобретает смысл лишь в силу того, какое место оно занимает в совместной деятельности (предметность)	Как правило, осуществляется в одиночку
Человек проникает в связи и отношения вещей, устанавливает причинные зависимости между ними	Животные руководствуются наглядными впечатлениями
Люди закрепляют и передают свой опыт через социальные средства общения (язык и другие системы знаков)	Действуют на основе типичных наследственно закреплённых программ поведения (инстинктов)
Деятельность людей связана с изготовлением и сохранением орудий труда, с передачей их последующим поколениям	Имеют зачатки орудийной деятельности, но не создают никаких новых операций
Человек преобразует внешний мир в соответствии со своими потребностями	Животные приспосабливаются к окружающей среде

Какие выводы об уникальности человека и его познавательных возможностях можно сделать?

Познание как деятельность

Познание является одним из важнейших видов деятельности человека. Посредством познания и на его основе человек осваивает и преобразует окружающий природный мир, самого себя, формирует свой социальный и духовный мир, свою культуру.

Познание в своей основе представляет активное восприятие человеком внешнего мира, осуществляемое посредством особого вида деятельности, которую определяют как *познавательную деятельность*.

Познание не сводится к некоторым нейрофизиологическим или химическим процессам. Эта функция мозга проявляется и начинает функционировать лишь в обществе, т. е. присуща «общественному» человеку.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Определите по схеме, что можно считать целью познания как деятельности. Оцените позиции участников спора о том, какие мотивы побуждают человека к познавательной деятельности.

Елена утверждает, что мотивами познавательной деятельности могут являться разнообразные психические состояния, побуждающие человека получить информацию о внешнем мире и о самом себе. К таким побуждениям относится стремление исследовать окружающую среду, желание удовлетворить любопытство и любознательность, проявить пытливость, интерес и увлечённость.

Николай отметил, что основным мотивом познавательной деятельности человека служат внешние влияния: требования других людей, стремление заслужить их похвалу, желание занять высокий статус в группе и т. д.

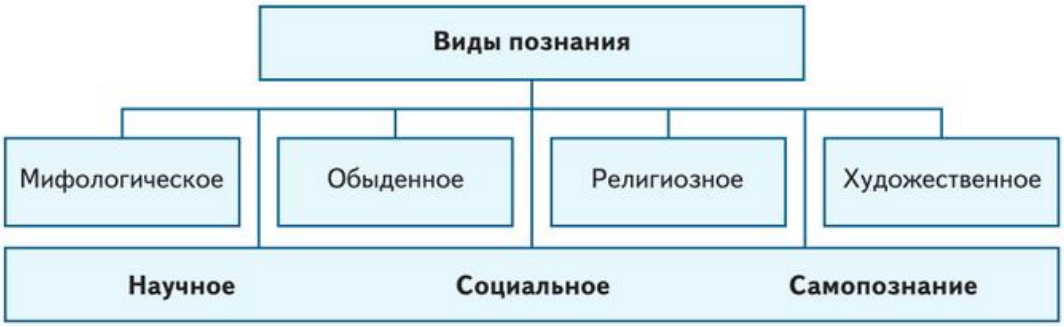
Познание как отражение действительности не носит зеркального характера, а представляет собой творческое восприятие отражаемого, т. е. выход познающего субъекта за рамки непосредственного восприятия. На непосредственное восприятие влияет накопленный в прошлом познавательный опыт человека, а также наличие у него интересов. Че-

ловек избирательно воспринимает и воспроизводит те или иные свойства познаваемого явления.

Знание, его виды

Человек постоянно взаимодействует с окружающим миром и получает разнообразную информацию о нём. Мир знаний достаточно богат и разнообразен.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Многообразие путей познания мира приводит к многообразию знаний как результату познавательной деятельности. Какие знания можно отнести к донаучным? Какие знания могут существовать одновременно с научным?

На первых этапах исторического развития человеческой цивилизации потребность в познании мира удовлетворялась в мифологических и религиозных объяснениях явлений природы, социальных отношений и многообразных проявлений человека. В мифах, представлявших собой повествование о происхождении и существовании мира и его отдельных частей, находили отражение самые разные сведения. Назначение мифологии — давать целостную картину, в которой есть и прошлое, и современное состояние.

Итальянский философ Д. Вико остроумно назвал мифы первым изданием умственного словаря человечества. Постигая мифы своего народа, человек начинал соотносить личный опыт с родовым опытом коллектива, сообщества людей. Этим определялось значение мудрости, хранившейся в мифах в условиях бесписьменной эпохи.

Выполните самостоятельно или в группе исследовательскую работу «В каждом мифе есть зерно истины».

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Алексей Фёдорович Лосев (1893—1988), философ и филолог, переводчик, преподаватель, яркий представитель Серебряного века русской культуры и философии.

Судьба оказалась к нему крайне жестокой. Тюрьма, лагерь, ранняя слепота (свои труды по памяти диктовал жене), 23-летний запрет на публикации (и это в период расцвета таланта учёного!), гибель дома от бомбы в 1941 г., а с ним — книг и рукописей. Фактическое забвение до 1960-х гг. и широкая известность, которая пришла, когда ему было уже 70 лет.

С его именем связывают эстетику, философию, филологию, историю, искусствоведение, лингвистику, музыковедение, психологию, литературоведение. Далеко не полный список работ Лосева включает свыше 600 произведений. Но главная сфера его исследований — античная философия и эстетика. Потрясает способность Лосева преодолевать трудности, идти на риск, присутствие духа при действиях в крайне трудных и даже опасных ситуациях, его исключительная работоспособность и редкая эрудиция. В трудах учёного по истории эстетики характерно сочетание строгого научного исследования и художественно-литературной манеры изложения.

Наряду с процессом накопления знаний существовала трудовая и иная социальная практика. Сама жизнь давала так называемое практическое знание, рождённое опытом повседневной жизни. Такие знания были, так сказать, «побочным продуктом». Практические знания выражались специфическим языком, который может быть непонятным в отрыве от практических действий. Действительно, кто может измерить «чуть-чуть» или щепотку? Вместе с тем этот язык становится абсолютно ясным при действиях по образцу или при совместной работе с мастером, владеющим необходимыми приёмами.

Немало полезных сведений о мире таит в себе народная мудрость. В ней не только запечатлён практический опыт, но и отражён здравый смысл. Народная мудрость, как правило, выражена в пословицах, поговорках, загадках. **Здравый смысл** как бы суммирует опыт разных людей, накопленный в сходных ситуациях. Наряду с истинными знаниями здравый смысл может содержать и предрассудки, и даже устойчивые заблуждения, поскольку опыт разных людей может быть весьма разнообразным.

Особый тип познания представляет собой *искусство*. Оно прежде всего имеет дело с художественным освоением мира. Отличительной особенностью художественного познания является использование художественного образа. Будучи отражением действительности, образ несёт в себе свойства реальных предметов. Вместе с тем он не просто отражает мир, а как бы обобщает важные свойства многих реальных объектов и делает это при помощи художественных средств, идеальных авторских моделей.

Религиозное познание — это осмысление иных реалий, осуществляющееся с применением того же набора логических средств, через процедуры сакрализации, канонизации, придания предметам символического смысла. Данная трактовка существенно расширяет также сферу познавательных процессов, которые могут быть отнесены к религиозному познанию.

Истина и её критерии

Посредством органов чувств, мышления, а также с помощью интуиции и эмоций человек в ходе познавательного процесса получает знания о мире. Но эти знания могут оказаться как истинными, так и ложными.

Истина — это соответствие полученного знания действительности. Или иначе: истина — это соответствие представлений или утверждений реальному положению дел. Понятие «истина» является сложным и многосторонним.

Человек не всегда может познать истину в полном объёме (например, отражающую квантово-механические или социально-исторические процессы), и знания его ограничены данным конкретным моментом, поэтому такую истину называют относительной. **Относительная истина** — это ограниченное верное знание о чём-либо. Со временем относительная истина может стать частным случаем общего правила или вовсе оказаться заблуждением. Из относительных истин складывается абсолютная истина. **Абсолютная истина** — это полное, исчерпывающее знание о сложном объекте. Содержание истины постоянно расширяется, уточняется, таким образом, процесс познания бесконечен. Не всякая истина является абсолютной и окончательной. Таких истин вообще не так уж много. Существенно больше истин относительных.

Как же отличить истину от заблуждения, от ошибочных выводов, какие нередко имеют место в процессе познания? Каковы критерии истины?

Методы обоснования истины

Существует точка зрения, что знание лишь тогда истинно, когда оно непротиворечиво, логически стройно, т. е. согласовано с имеющейся системой взглядов. Другим критерием истины является признание истинным того, что полезно для человека. Однако критики изложенных

взглядов отмечают, что не всякая логически стройная теория является истинной и, напротив, знание, не приносящее непосредственной пользы, на поверку может оказаться истинным.

Термин «доказательство» обозначает логическую операцию, в процессе которой обосновывается истинность какой-либо мысли с помощью других истинных и связанных с ним положений. Доказательство является формой утверждения истины в борьбе против различного рода заблуждений.

Но наиболее важным критерием истины является всё же *практика, опыт.* Практика неразрывно связана с познанием и выполняет по отношению к нему определённые гносеологические функции: 1) одна из важнейших функций практики состоит в том, что она выдвигает цели познанию, направляет его на решение назревших и наиболее актуальных задач; 2) практика не только ставит цели, но помогает правильно определить объект исследования, понять, что в нём наиболее существенно и важно на данном этапе; чем дальше развивается процесс практики, чем больше объектов вовлекается в орбиту познания, тем полнее и точнее определяется круг первоочередных познавательных задач; 3) практика поставляет основные материальные средства познанию и тем самым определяет его конкретные возможности и границы.

Связь доказательства с практикой заключается в том, что человеческий опыт — источник суждений непосредственного восприятия, играющих важную роль в эмпирических доказательствах, — приобретается людьми в процессе активного взаимодействия с природными явлениями и другими людьми, а также в том, что доказанные наукой результаты становятся средством предвидения, руководством в самых различных сферах деятельности людей, получая, таким образом, прямую проверку на практике.

Доказательство истинности теории имеет две важные стороны. Первая сторона состоит в том, что всякая новая теория в своих выводах опирается на уже доказанные научные положения, на ранее установленные законы и принципы.

Второй стороной доказательства является то, что всякое доказательство той или иной теории, даже носящее практический характер, не может осуществляться совершенно обособленно от теории; всякое практическое (например, экспериментальное) доказательство покоится на некоторых предварительно построенных и практически применённых теоретических законах и принципах. Ни одно практическое доказательство не начинается на голом месте, а исходит из некоторой, более или менее верной теории.

Практика считается более надёжным критерием истины. Если, например, атомная электростанция, созданная на основе определённой физической теории, даёт электроэнергию, значит, данная теория истинна. Но эта точка зрения подвергается критике: практика не охва-

тывает весь реальный мир, к тому же практическое подтверждение какой-либо теории может произойти не сразу, а через многие годы, однако это не значит, что данная теория не является истиной. Поэтому в философии выдвигается идея взаимодополняемости: ведущий критерий истины — практика, которая включает материальное производство, накопленный опыт, эксперимент, дополняется требованиями логической согласованности и во многих случаях практической полезностью тех или иных знаний.

Утверждения, не соответствующие действительности, являются либо **заблуждением**, либо ложью.

Заблуждения следует отличать от *лжи* — преднамеренного искажения истины в чьих-то корыстных интересах — и связанной с этим передачи заведомо ложного знания, дезинформации. Если заблуждение — характеристика знания, то *ошибка* — результат неправильности действий индивида в любой сфере его деятельности: ошибки в вычислениях, в политике, в житейских делах и т. д. Выделяют ошибки логические — нарушение принципов и правил логики и фактические, обусловленные незнанием предмета, реального положения дел и т. п.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Главное препятствие познания истины есть не ложь, а подобие истины. (*Л. Н. Толстой*)

Развитие практики и самого познания показывает, что те или иные заблуждения рано или поздно преодолеваются: либо сходят со сцены (как, например, учение о «вечном двигателе»), либо превращаются в истинные знания (превращение алхимии в химию). Важнейшие предпосылки преодоления заблуждений — изменение и совершенствование породивших их социальных условий, зрелость общественно-исторической практики, совершенствование наблюдений и экспериментов, развитие и углубление знаний и методов его получения.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Только человек в полной мере способен к познавательной деятельности, позволяющей ему овладевать знаниями, понимать и преобразовывать мир. Используйте эту фундаментальную особенность на пользу себе и другим.
2. Примите к сведению, что современная философия рассматривает истину как сложное явление. Установление истины всегда требует интерпретации. Поэтому важно обращать внимание как на логические до-

казательства тех или иных утверждений, так и на соответствие между ними и реальной жизнью.

3. Древние говорили, что многознание уму не учит, однако невежество не стоит оправдывать неверием в разум. Для получения научных истин мало нагружать память, важно организовывать мысль, владеть всем арсеналом методов научного познания.
4. В народной мудрости, здравом смысле, искусстве сконцентрирован опыт прежних поколений людей. Многие выдающиеся учёные были знатоками живописи, музыки, театра, черпая в них не только вдохновение, но и великие догадки и озарения. Истинному учёному, чтобы не уподобиться «сухарю», важно осознавать специфику художественного познания мира.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Первым из философов, кто выявил несостоятельность метафизического противопоставления истины и заблуждения в исторически развивающемся знании, в развитии истины как процесса, был Гегель. На примере развития философии Гегель подчёркивает, что проблему соотношения истинного и ложного можно решить, лишь рассматривая знание как исторически развивающуюся целостную систему, понять содержание частей которой вне целого невозможно. Такое понимание проблемы даёт возможность вскрыть недосягаемость представлений, когда одна часть целостного, исторически развивающегося знания противопоставляется другой как истина и заблуждение.

Истины считаются заблуждениями из-за того, что применяется неправильный приём определения содержания знания, когда отдельные его моменты выдаются за само целое. Заблуждение, по его мнению, это неправомерное превращение момента развивающейся истины в целое. И не случайно заблуждения в истории развивающегося знания Гегель считает зародышами истины, называя их «меньшими истинами». Гегель проводит мысль о том, что в знании есть относительно истинные моменты, которые и определяют направление его развития. По его мнению, «неравенство знания» с субстанцией (т. е. заблуждением) «непосредственно находится в истинном как таковом». При этом заблуждение, содержащееся в истинном знании, лишь внешне соединено с ним.

Истина и заблуждение подобны маслу и воде, которые, не смешиваясь, только внешне соединены».

Следует особо отметить то, что Гегель в противоположность предшествующей и современной ему философии выдвинул предположение о том, что взаимосвязь истины и заблуждения можно выяснить лишь при рассмотрении истины как процесса. Это привело его к вы-

воду о недопустимости метафизического противопоставления истины и заблуждения, рассматриваемое в целостном движении знания, фактически является относительной истиной.

(*В. Демешко.* Природа и смысл человеческих заблуждений)

Вопросы и задания: **1.** Определите с помощью словаря значение незнакомых вам терминов. **2.** Какую проблему раскрывает автор в данном тексте? **3.** Как в данном тексте характеризуется знание? Назовите не менее трёх признаков этого понятия. **4.** Как соотносятся истина и заблуждение: а) как часть и целое; б) как противоположности; в) как единое целое? Выберите верный ответ и устно аргументируйте свой выбор. **5.** Как следует понимать образ масла и воды применительно к истине и заблуждению?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие варианты ответа на вопрос о познаваемости мира существуют? **2.** В чём состоит фундаментальная особенность человека в его познавательной деятельности? **3.** Какие виды знания существуют? В чём их особенности? **4.** Что такое истина? Почему истина чаще всего не является окончательной и абсолютной? **5.** Какие методы позволяют обосновывать истину?

ЗАДАНИЯ

1. Объясните следующие парадоксы: человек слышит в узком диапазоне частот (не слышит, к примеру, ультразвука); он видит в очень узком диапазоне спектра (не видит в инфракрасном и ультрафиолетовом свете). Как он преодолевает ограниченность своих органов чувств в процессе познавательной деятельности?
2. Оцените аргументы агностиков с позиции гностиков. Аргументы агностиков: несовершенство органов чувств человека; беспомощность человеческого разума перед тайнами природы; человек способен познавать только то, что воспринимает; точность знания зависит от разрешающей способности органов чувств; то, что находится вне этой способности, не является познаваемым. Приведите контраргументы.
3. Какие значения слова «знание» вам известны? В чём близость этих значений? Составьте сравнительную таблицу, отразив в ней особенности каждого из видов знания.
4. На примере одного из биографических мифов определите, какие события в жизни человека считались наиболее значимыми. Чем эта информация обогащает наши знания о прошлом и настоящем?

5. В сказе «Левша» Н. С. Лесков описывает встречу тульского умельца, подковавшего «аглицкую диковинку — блоху», с императором. Все с удивлением рассматривали через «мелкоскоп» подковки. На вопрос императора: «Где же ваш мелкоскоп, с которым вы могли произвести это удивление?» Левша ответил: «Мы люди бедные и по бедности своей мелкоскопа не имеем, а у нас так глаз пристрелявши».
Каким видом знаний владел тульский умелец? Почему ему не нужен «мелкоскоп»? Какими ещё признаками обладает данный вид знаний?

6. Какую информацию о реальной действительности помогает раскрыть образ окна, прорубленного в Европу благодаря реформам Петра I, в поэме А. С. Пушкина; птицы-тройки в поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души». Приведите дополнительно примеры любых других художественных образов из произведений литературы и искусства, характеризующих Россию.

7. Составьте план, по которому можно написать эссе, раскрывающее суть высказывания И. В. Гёте «Говорят, истина лежит между двумя противоположными мнениями. Неверно! Между ними лежит проблема».

§ 11. ВИДЫ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ
Познание ведёт к истине или углубляет сомнение в ней? Дают ли наши органы чувств и разум одну и ту же картину мира?

ВСПОМНИМ
Как человек получает знания об окружающем мире? В чём состоят особенности донаучного и научного знания?

Чувственное познание

В процессе многообразной деятельности человек получает сигналы от окружающего мира. Эти сигналы перерабатываются мозгом и преобразуются в **ощущения** — сладко, тепло, круглое, светло, тихо или громко и пр. Ощущения всегда конкретны, они зависят от состояния органов чувств, от настроения, от ситуации, в которой они получены.

Конкретные предметы и явления окружающей действительности воздействуют на органы чувств комплексно. Один и то же предмет может быть одновременно и круглым, и красным, и вкусно пахнуть, и быть приятным на ощупь. Комплекс ощущений представляет собой

восприятие. С исчезновением контакта с источником ощущений восприятие прекращается.

Многократно испытанные в практике ощущения могут возникать в мозгу человека и без непосредственного контакта — по памяти. Можно вызвать у себя образ предмета — **представление** о нём. Например, при слове «лимон» в сознании возникает образ этого цитрусового во всём многообразии возникавших предыдущих ощущений.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Формы чувственного познания

Ощущение	Восприятие	Представление
Элементарный чувственный образ, отображающий отдельные, единичные свойства предмета	Совокупность нескольких ощущений, целостный чувственный образ	Чувственный образ предмета, возникающий в сознании в отсутствие этого предмета
Ощущение вкуса, цвета, запаха, звука (кислый, жёлтый)		Когда мы не видим лимон, но можем его представить

Объясните, как связаны между собой формы чувственного познания.

Рациональное познание

Более сложными являются формы **рационального познания**. Они носят абстрактный характер и относятся уже не к конкретному объекту, а сразу к целому ряду предметов, явлений, процессов.

Основной особенностью рационального познания является возможность проникновения в истинную сущность предметов, вещей и явлений с точки зрения логики. Благодаря рациональному мышлению в значительной степени можно расширить имеющиеся границы чувственного познания, поскольку большая часть логических цепочек являются недоступными для чувственного познания. Подобные связи могут быть рассмотрены только с использованием мышления.

При рассмотрении рационального познания можно выделить несколько ключевых особенностей. Во-первых, это *обобщённость*, что позволяет человеку выделять некоторые общие части для различных предметов. Во-вторых, *абстрактный характер*, который позволяет отсекать несущественные признаки конкретного предмета. В-третьих, рациональное познание невозможно без использования языка.

Выделяются следующие формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение.

Понятие. Наименование конкретного объекта изучения, который в обязательном порядке должен иметь некоторые характеристики, которые их описывают. Понятия существуют в виде конкретных слов (словосочетаний), например, конкретными понятиями являются «ученики», «школьники», «студенты». Основные требования к определению понятий состоят в том, что они должны быть точными, не нести в себе субъективных и оценочных характеристик.

Суждение. Данная категория используется для создания определённой связи между различными понятиями. Суждение по своей сути является некоторой законченной мыслью, которая может быть истиной, ложью или оставаться нейтральной. Чтобы мысль можно было охарактеризовать как суждение, она должна состоять из трёх частей: субъект суждения, *предикат* (т. е. то, что говорится о субъекте) и связка. Примером суждения может служить: «ученик — человек».

Умозаключение. Наиболее сложный и высший уровень рационального познания. Умозаключение — это правильные выводы из имеющихся суждений. Сложность заключается в необходимости подтверждения истинности данного умозаключения, а также необходимости обрабатывать большое количество суждений. «Ученик — тот, кто учится. Петров учится в 10 классе. Петров — ученик».

Мышление и язык

Высшую форму познавательной деятельности человека представляет собой *мышление*. Это психический процесс отражения мозгом существенных связей и отношений предметов и явлений объективного мира. На основании мышления человек, познавая мир, может связывать воедино логическими связями отдельные события и явления. При этом происходит обобщение результатов чувственного опыта, отражение общих свойств вещей.

Мышление неразрывно связано с *языком*. В нём находят выражение мысли. Он является способом сохранения, передачи информации, средством общения. Язык материализует мысли человека.

Язык представляет собой знаковую систему для фиксации, хранения, обработки и передачи информации.

Мышление и речь образуют неразрывную связь, в которой речь является инструментом мышления каждого из нас. Когда вы проговариваете свою точку зрения, доносите свою мысль до окружающих в словесной форме, вы улучшаете свою мыслительную деятельность, занимаетесь её совершенствованием. Поэтому, когда вам сложно что-то объяснить человеку, но вы стараетесь найти нужные слова и правильно сформулировать мысль, знайте, что в этот момент вы развиваете речевые навыки, а соответственно улучшаете собственное мышление.

Центральным элементом языковой системы является *слово*. Словами называют предметы и явления окружающего нас мира. Эффективное использование слова как единицы языка возможно лишь при условии, что словом будет обозначаться не отдельный предмет, а целый класс однородных предметов. Во-первых, невозможно дать имя каждой отдельной реалии, каждому отдельному конкретному предмету, явлению, процессу — для этого язык не располагает достаточным количеством материальных ресурсов (звуков, звукосочетаний). Во-вторых, если бы слова служили названием отдельных предметов, то словарный состав языка стал чрезмерно большим, и овладеть таким языком было бы невозможно, такой язык за пределами человеческих возможностей запоминания.

Смысл и значение языковых выражений

Психолог Л. С. Выготский говорил, что «слово также относится к речи, как и к мышлению. Оно представляет собой мельчайшую частицу, которая содержит в самом простом виде основные свойства, присущие речевому мышлению в целом. Слово — это не название отдельного предмета, а его обобщённая характеристика, целый комплекс понятий, т. е. слово является одновременно и процессом мышления, и средством общения, поэтому оно входит в состав речи». Учёный полагал, что именно значение слова является тем связующим звеном, которое называют речевым мышлением.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Выготский Лев Семёнович (1896—1934), учёный, мыслитель, психолог, педагог, нейролингвист.

Изобретательный экспериментатор, вдумчивый теоретик, знаток литературы, профессор Института экспериментальной психологии в Москве, классик мировой психологической науки, создатель культурно-исторической теории развития психики в процессе освоения индивидом ценностей человеческой культуры и цивилизации, теоретический и эмпирический потенциал которой ещё не исчерпан.

Выготский — автор теории аномального развития ребёнка, на которой построена современная коррекционная педагогика. Сегодня Выготский — один из самых цитируемых детских психологов в мире.

Основные идеи Выготского

1. Важно не то, что ребёнок умеет, а то, чему он может научиться. Так называемая теория зон ближайшего развития ребёнка.
2. Свободная игра развивает ребёнка. Выготский был первым, придумав подход «Учимся, играя».
3. Задача взрослых — помогать развиваться. Очень важна среда, в которой находится ребёнок.
4. Оценки — не главное. Главным должно быть развитие ребёнка в школе.
5. Воспитание — формирование яркой личности, смотрящей в будущее, способной к творчеству и развитию.
6. Развитие и воспитание особых детей.

Какие идеи учёного вы считаете наиболее плодотворными?

Можно сказать, что значение слова — это содержание, которое вкладывают в данное слово или понятие все употребляющие его люди или принятое носителями данной культуры смысловое содержание того или иного знака. Усваивая значения слов, мы усваиваем общечеловеческий опыт, отражая объективный мир с различной полнотой и глубиной. *Значение* есть устойчивая система обобщений, стоящая за словом, одинаковая для всех людей.

Смысл слова — воспринятое человеком значение какого-либо явления, предмета, знака. **Смысл**, в отличие от значения, выражается в тех сугубо личных мыслях, чувствах, образах, ассоциациях, которые данное слово вызывает именно у этого человека. Смыслы одних и тех же слов для разных людей различны, хотя языковые значения могут быть одинаковыми.

Рассуждение и умозаключение. Дедукция и индукция

Рассуждение представляет собой особый вид рациональной мыслительной деятельности человека, позволяющей с помощью языковых средств осуществлять обоснование утверждения или системы утверждений, либо получать новый вывод из нескольких посылок, опираясь на некоторое известное знание и используя различные логические методы преобразования имеющейся информации. Рассуждение — это мыслительная процедура выведения некоторого высказывания из других высказываний.

В естественном языке рассуждение выражается простым или сложным предложением или последовательностью предложений. Суть рассуждения заключается в объяснении какого-либо утверждения или в обосновании истинности или ложности какой-либо мысли (тезиса, положения, предположения) другими суждениями (аргументами).

Поскольку доказательство истинности суждения с помощью других суждений невозможно без установления логических связей, в рассуждении очевидно преобладают причинно-следственные отношения.

В теории познания рассуждение понимается как целенаправленная мыслительная деятельность, состоящая в постановке познавательно значимого вопроса и поиске ответа на него посредством построения одного или нескольких *умозаключений*. Целью рассуждения является получение ответа на вопрос, которым оно инициируется и направляется. Полученный ответ составляет конечный результат рассуждения. Им может быть изменение истинностного значения некоторого высказывания (например, признание высказывания, ранее бывшего правдоподобным, в качестве истинного), установление причины исследуемого явления, построение прогноза и т. д.

Дедукция, или дедуктивное умозаключение, — это одна из двух основных форм логического рассуждения, основанная на том, что если что-то справедливо для целого класса вещей, то это является справедливым и для всех предметов или явлений данного класса. Например, если мы знаем, что все представители определённого класса обладают каким-то свойством, то при рассмотрении одного из представителей этого класса справедливо будет предположить, что и он обладает этим свойством. Так, к примеру, если мы знаем, что все люди умеют рисовать, а тот или иной индивид — человек, то, следовательно, он тоже умеет рисовать.

Простыми словами, дедукция — это вариант мышления, при котором человек делает определённые логические выводы, основываясь на знаниях о классе вещей в целом, и переносит определённые черты на конкретную вещь. Можно также сказать, что дедукция — это вариант логических рассуждений, направленных от общего к частному.

Индукция, или индуктивное рассуждение, — это метод построения логического умозаключения, основанный на принципе: от частного к общему. Так, к примеру, если мы видим, что гипотетический индивид умеет рисовать и он является человеком, то можно предположить, что все люди умеют рисовать.

Объяснение и понимание

Важнейшие элементы процесса познания — это объяснение и понимание. Они обычно существуют не обособленно, а дополняют друг друга.

Объяснение представляет собой переход от общих знаний к более конкретным. Оно устанавливает более глубокие и прочные связи между различными системами знаний, что позволяет включать в них новые знания о явлениях природы. Объяснение рассматривает факты, события, процессы, существовавшие в прошлом, позволяет осуществлять предвидение и предсказание будущих ситуаций и процессов.

Теория познания различает следующие виды объяснения: 1) структурное объяснение, отвечающее на вопрос, как устроен объект; 2) функциональное объяснение, отвечающее на вопрос, как действует и функ-

ционирует объект; 3) причинное объяснение, отвечающее на вопрос, почему возникло данное явление.

Причём одно и то же явление может объясняться с разных позиций в зависимости от теоретических взглядов.

Для **понимания** какого-либо явления его нужно объяснить. Но объяснение бывает понятным или непонятным. Существует особая наука о понимании — *герменевтика*. В ней сформулированы основные положения процесса понимания. Чтобы понять письменный или устный текст, надо понимать смысл и значение каждого слова, каждого понятия, каждого предложения или текстового отрывка. Но, с другой стороны, чтобы понять эти элементы текста, необходимо понимать смысл и значение содержащего их контекста, так как смысл и значение частей зависят от смысла и значения целого. Понимание — длительный и сложный процесс. Оно проходит ряд определённых этапов — от первоначального приписывания смысла и значения информации, которая подлежит пониманию, через последовательные этапы уточнений, изменений смысла и значения, объединение разрозненных смыслов и значений, разделение на отдельные части порой до качественного видоизменения смысла и значения радикально изменённой информации.

Процесс понимания состоит не только в усвоении уже выработанных другими людьми или эпохами знаний, но и в конструировании на основе ряда сложных преобразований принципиально новых знаний, не существовавших ранее. В таких случаях понимание носит творческий характер и представляет собой переход от интуитивного мышления к рациональному познанию.

Распространённые ошибки в рассуждениях

Для того чтобы рассуждения приводили к верным выводам, важно соблюдать определённые правила.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Правила	Ошибки
1. Тезис должен быть точно сформулирован. 2. Тезис должен оставаться одним и тем же в процессе всего рассуждения	А) Подмена тезиса — доказывается новый тезис. Пример: надо доказать, что на осине не могут расти яблоки; вместо этого доказывается, что они растут обычно на яблоне и не встречаются ни на груше, ни на вишне. Б) «Обращение к человеку» — доказательство тезиса подменяется оценкой человека. Пример: Цицерон, защищая римского диктатора Публия Корнелия Суллу: «Взгляните на самого Суллу, посмотрите ему в лицо: сопоставьте его обвинение с его жизнью»

Окончание

Правила	Ошибки
1. Основания должны быть истинными, не подлежащими сомнению. 2. Основания должны доказываться независимо от тезиса	А) «Основное заблуждение» — тезис обосновывается ложными аргументами. Пример: геоцентрическая система Птолемея, основанная на ложном постулате, что Солнце вращается вокруг Земли. Б) «Предвосхищение основания» — аргументы нуждаются в собственном обосновании. Пример: Этот фильм плохой, его раскритиковали многие кинокритики. В) «Порочный круг» — аргументы доказываются посредством тезиса. Пример: «Этот четырёхугольник — квадрат, так как его стороны равны друг другу, а все углы — прямые. А равенство всех сторон и всех углов этого четырёхугольника следует из того, что он является квадратом»
Доказательство должно строиться по общим правилам умозаключения	А) «Мнимое основание» — тезис не следует из приведённых оснований. Пример: «Закон сохранения запрещает вечный двигатель первого, второго, третьего рода... Однако четвёртого начала термодинамики нет. Следовательно, ничто не мешает создать вечный двигатель четвёртого и так далее рода». Б) «От сказанного с условием к сказанному безусловно». Аргументы истинные при определённых условиях приводятся в качестве истинных при любых условиях. Пример: из рекомендации принимать антибиотики во время болезни не следует, что их следует принимать каждому заболевшему и при любом заболевании

Какая ошибка имела место в описанном Н. В. Гоголем случае ссоры Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича: Иван Иванович в своей жалобе на соседа обвиняет его в разрушении хлева и в посягательстве на свою жизнь, приводя в доказательство аргументы. «Притом же ...он происхождения весьма поносного... Отец и мать его тоже были пребеззаконные люди, и оба были невообразимые пьяницы»?

Подводя итог, можно сказать, что дедукция и индукция — два противоположных, но не исключающих друг друга подхода, которые можно использовать для оценки выводов. Дедуктивное рассуждение предполагает наличие общего утверждения, из которого в дальнейшем и строится вывод о частном случае. С другой стороны, индуктивное рассуждение берёт за основу серию частных случаев, из которых

и формируется общая теория. Оптимальным вариантом при построении логических выводов является использование комбинации этих методов.

Чтобы не допускать ошибок в рассуждении и замечать такие ошибки в рассуждениях других, важно соблюдать законы логики.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Законы логики

Закон тождества	Закон противоречия	Закон исключения третьего	Закон достаточного основания
Любая мысль в процессе рассуждения должна сохранять одно и то же содержание или смысл, сколько бы она ни повторялась; каждое понятие должно употребляться в одном и том же смысле	Два противоположных высказывания об одном и том же предмете в одно и то же время, в одном и том же отношении не могут быть одновременно истинными	Из двух противоположных суждений одно должно быть истинным, другое ложным, а третьего не дано	Любая мысль должна быть доказана другими мыслями, истинность которых доказана ранее

Какие законы логики нарушены в следующих примерах: а) «Я был ни живым, ни мёртвым»; б) «Закрой рот и ешь»; в) «Студенты прослушали лекцию»; г) «Не ставьте мне двойку. Я учил».

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. В процессе познавательной деятельности не стоит однозначно доверять органам чувств, хотя без них картина мира бедна и невыразительна. Увидеть что-либо недостаточно, нужно ещё и обдумать увиденное.
2. Помните, что правильное использование языка помогает человеку рассуждать, спорить, доказывать истину, объяснять и договариваться. Язык — это не внешнее проявление мысли, но сама мысль. Помните совет мудреца: «Не позволяйте вашему языку опережать мысль».

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Нас интересовало отношение между мышлением и речью в филогенетическом развитии той и другой функции. Для выяснения этого мы прибегли к анализу экспериментальных исследований и наблюдений над языком и интеллектом человекоподобных обезьян. Мы можем кратко формулировать основные выводы, к которым мы пришли и которые нужны нам для дальнейшего анализа проблемы.

1. Мышление и речь имеют различные генетические корни.

2. Развитие мышления и речи идёт по различным линиям и независимо друг от друга.

3. Отношение между мышлением и речью не является сколько-нибудь постоянной величиной на всём протяжении филогенетического развития.

4. Антропоиды обнаруживают человекоподобный интеллект в одних отношениях (зачатки употребления орудий) и человекоподобную речь — совершенно в других (фонетика речи, эмоциональная и зачатки социальной функции речи).

5. Антропоиды не обнаруживают характерного для человека отношения — тесной связи между мышлением и речью. Одно и другое не является сколько-нибудь непосредственно связанным у шимпанзе.

6. В филогенезе мышления и речи мы можем с несомненностью констатировать доречевую фазу в развитии интеллекта и доинтеллектуальную фазу в развитии речи.

(*Выготский Л. С.* Мышление и речь)

Вопросы и задания: **1.** Воспользуйтесь словарём для выяснения значения неизвестных понятий. **2.** Какую проблему обсуждает автор в данном фрагменте? **3.** Какие методы исследования использовал автор? **4.** Составьте, используя текст, сравнительную таблицу «Мышление и речь».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какое значение в познавательной деятельности имеет чувственное познание? **2.** В чём состоят особенности рационального познания? **3.** Как связаны мышление и язык? Как с помощью языка раскрывается смысл и значение изучаемых объектов? **4.** Что представляют собой основные методы объяснения (дедукция и индукция)? **5.** Какие виды объяснения существуют? Как не допустить ошибок в рассуждениях?

ЗАДАНИЯ

1. Покупательница в магазине парфюмерии берёт с полки флакон духов, рассматривает упаковку, прыскает на небольшую бумажную полоску из пробника, подносит её к носу.

Какую информацию покупательница получает об объекте изучения? Можно ли достоверно утверждать, что эта информация в точности совпадёт у неё и у её подруги? Представьте себе, что купленные А. в подарок духи не понравились В. Какую реакцию может вызвать у В. название подаренных духов? Какую форму познания иллюстрирует этот пример?

2. Герой романа М. А. Шолохова «Поднятая целина» старый крестьянин читает без очков толковый словарь и рассуждает:

«Ну, многие слова я и без всяких прояснений понимаю».

Свои лингвистические изыскания старик продолжает:

«Вот, скажем «секанс» — ясное дело, — это когда всё нормально, то, что надо, стоит, что надо — лежит. А «косеканс» — это когда всё наоборот, не так пошло... или не туда. Косяк, значит, получился... а вот что означает «арксекананс-арккосеканс» поди разбери... ежели без очков...»

Помогут ли очки понять герою Шолохова значение прочитанных в словаре понятий? Своё мнение аргументируйте.

3. Ученики 10 класса поспорили.

Василий. Дед просто необразованный и вместо научного значения слов, которые написаны мелким шрифтом, придумывает свои, никак не связанные со смыслом этих слов. Если составить текст по его комментарию, получится полная бессмыслица.

Ирина. Ну не совсем так. Вот он объясняет слово «монополия» как кабак. Слово монополия ему знакомо. Так в старину именовали именно казённые винные лавки, монопольно торговавшие водкой.

Сформулируйте тезис, который обсуждают участники спора. Какие аргументы приводят участники спора? Какими аргументами вы можете помочь каждому из спорящих?

4. Примените дедуктивные способности и сформулируйте логический вывод, к которому ведёт представленная информация.

А) Пластмассы с магнитными свойствами не существует. Моя тарелка сделана из пластмассы, значит...

Б) Любой, кто игнорирует меня, разговаривая по телефону, раздражает меня. Ты сейчас в моём присутствии говоришь по телефону, значит...

5. Выполните проектную работу по теме «Литературные герои рассуждают, спорят, дискутируют».

§ 12. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

ЗАДУМАЕМСЯ
Верно ли, что основной научный метод — метод проб и ошибок? Почему наука никогда не является и не будет являться законченной книгой?

ВСПОМНИМ
В чём состоят особенности научного знания? Чем различаются науки естественные, математические, технические и социально-гуманитарные?

Особенности научного знания

Как вам уже известно, ближе всего к истине стоит научное знание, удовлетворяющее ряду критериев. Во-первых, это объективность. Под *объективностью* научного знания понимают его соответствие реальности. В объективном научном познании присутствуют моменты, которые не зависят от субъективных факторов. Объективность оценивается с точки зрения критериев истинности или ложности той или иной теории.

Критерий *доказательности* представляет собой использование логических приёмов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Научные знания проверяемы и должны быть подтверждены рациональными способами (методами). Системность знаний предполагает понимание человеком соотношения между понятиями и законами, научными фактами и постулатами, постулатами и следствиями, осознание личностью знаний по их месту в научной теории.

Для научного познания типична открытость рациональной критике. Это означает, что любое положение можно попытаться опровергнуть. Если получится, вы совершите научную революцию, если нет — ещё раз подтвердите его истинность.

Научным знанием является система знаний о законах природы, общества и мышления, описанная с использованием специальных терминов, знаков, символов, формул и пр.

Эмпирическое и теоретическое научное познание

Когда наука опирается на установленные факты, говорят, что эти знания получены эмпирическим (опытным) путём. *Эмпирическое знание* (*от греч.* эмпириос — наблюдение) формируется в результате использования специальных эмпирических методов. К ним относятся наблюдение, описание, измерение, эксперимент.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Эмпирические методы научного познания

- **Измерение**
  Целенаправленное восприятие изучаемых явлений, в ходе которого получают знания о внешних свойствах изучаемого объекта
- **Наблюдение**
  Получение количественных данных об изучаемом объекте или представление свойств наблюдаемых объектов в виде числовой величины
- **Описание**
  Фиксация средствами естественного или искусственного языка полученных методом наблюдения свойств объекта
- **Эксперимент**
  Процесс воздействия на реальный объект или его изучение в заданных условиях

Установите, по какому основанию названные в схеме методы научного познания относятся к эмпирическим.

На теоретическом этапе познания используются общенаучные методы — анализ и синтез, абстрагирование, индукция и дедукция, аналогия, абстрагирование, идеализация, моделирование и др. В реальном научном познании эти методы используют всегда в единстве. Например, при разработке эксперимента требуется предварительное теоретическое осмысление проблемы, формулирование гипотезы, а после проведения эксперимента — обработка результатов с использованием математических методов.

Кроме универсальных (общенаучных) методов используются разнообразные теоретические методы.

Формализация научного знания — особый подход к научному познанию, заключающийся в использовании специального языка — языка науки. Эти символы — элементы формальной системы языка науки, образуют своего рода алфавит. Кроме алфавита для формализации необходимы принципы построения «слов», т. е. формул из этих элементов, а также принципы преобразования формул данной формальной системы. Таким образом, формируется формальная знаковая система — искусственный язык, приспособленный для той или иной частной дисциплины. Формализация в научном познании даёт возможность анализировать, уточнять, определять и разъяснять понятия.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Теоретические методы научного познания

Формализация	Аксиоматический метод	Гипотетико-дедуктивный метод	Восхождение от абстрактного к конкретному
Отображение содержательного знания в знаково-символическом виде	Способ построения научной теории на основе аксиом (постулатов)	Создание системы дедуктивно связанных между собой гипотез, из которых выводятся утверждения на основе эмпирических фактов	Движение научной мысли от исходной абстракции — к целостному (конкретному) воспроизведению теории исследуемого предмета

Какие логические операции помогают осуществлять научное познание на теоретическом уровне? Приведите примеры формализации с использованием математической символики.

Аксиоматический метод представляет собой способ построения научной теории, при котором в её основу кладутся некоторые исходные положения — аксиомы (постулаты), из которых все остальные утверждения этой теории выводятся чисто логическим путём, посредством доказательства. Это метод построения уже добытого научного знания. Он имеет ограниченное применение, поскольку требует высокого уровня развития аксиоматизированной содержательной теории. Аксиоматизация в науке обозначает область знания, которая представляет единую дедуктивную систему и содержание которой выведено из начальных аксиом. В настоящее время в качестве исходных аксиом могут быть избраны отдельные положения теории, из которой выводится всё остальное, т. е. аксиомы представляют соглашения учёных, которые придают элементам теории статус аксиомы.

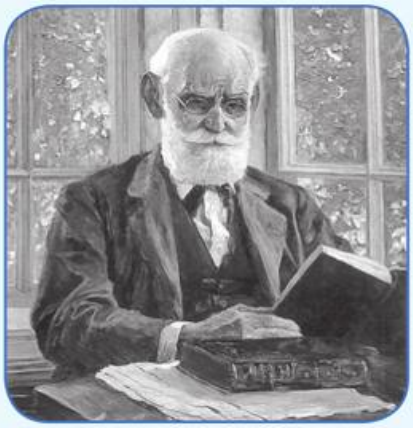
Гипотетико-дедуктивный метод основан на выведении (дедукции) заключений из гипотез, истинное значение которых неизвестно. Отсюда — знание носит вероятностный характер. Гипотетико-дедуктивный метод включает соотношение между гипотезами и фактами. Гипотеза — знание, в основе которого лежит предположение, ещё не доказанное теоретически. В ходе доказательства одни гипотезы становятся теорией, а другие отбрасываются, превращаются в заблуждения. Новые гипотезы выдвигаются на основе проверок старых, даже если они были отрицательными. Путь от фактов к выводу гипотез — путь обобщения.

Абстрагирование — это процесс мысленного отвлечения от ряда свойств и отношений предметов. В процессе мышления человек в пер-

вую очередь абстрагируется от признаков, свойств и связей, знание которых затрудняет ход исследования. Если перед исследователем ставится задача, например, раскрыть сущность предмета или явления, то в процессе абстрагирования выбираются основные, общие, необходимые свойства и отношения и отбрасываются случайные, несущественные, побочные.

Результатом процесса абстрагирования является абстракция. Научная абстракция — это не просто нечто отвлечённое от многообразного целого, это общее в форме мысли. Абстрактное противопоставляется конкретному, и процесс движения мысли представляется восхождением от абстрактного к конкретному. Благодаря *методу восхождения* от абстрактного к конкретному создаётся возможность познать то, что недоступно чувственному, непосредственному созерцанию, и отразить его глубже и полнее.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Иван Петрович Павлов (1849—1936), создатель науки о высшей нервной деятельности, физиологической школы, первый русский нобелевский лауреат.

Нобелевская премия 1904 г. присуждена «За труды по физиологии пищеварения, расширившие и изменившие понимание жизненно важных аспектов этого вопроса».

Современники, оценивая личность Павлова, отмечали его неутомимое желание познания. Он и правда учился всю жизнь: в возрасте 69 лет учёный начал посещать клинику нервных болезней для наблюдений и исследований, а в 80 — изучать генетику!

На церемонии вручения Нобелевской премии И. П. Павлов сказал: «В сущности нас интересует в жизни только одно — наше психическое содержание. Его механизм, однако, и был, и сейчас ещё окутан для нас глубоким мраком. Все ресурсы человека: искусство, религия, литература, философия и исторические науки — всё это объединилось, чтобы пролить свет на эту тьму. Но в распоряжении человека есть ещё один могучий ресурс — естествознание с его строго объективными методами. Эта наука, как мы все знаем, делает каждый день гигантские успехи».

Что вам известно о заслугах учёного перед наукой? Какие методы научного познания позволили И. П. Павлову добиться выдающегося результата?

Дискуссия и полемика в научном познании

Научное познание допускает выявление и обсуждение в спорах различных точек зрения. В *дискуссии* выражается коллективный характер творческой познавательной деятельности учёных. Без такого способа продуктивного общения членов научного сообщества невозможны разносторонность исследования, критичная оценка полученных результатов, всесторонняя проверка и развитие научных гипотез и теорий. Ни один учёный не может успешно работать, если он не обменивается мнениями с другими исследователями, не вступает с ними в дискуссии, споры, полемику.

К числу важнейших функций дискуссии относятся: 1) выдвижение различных точек зрения по исследуемой проблеме; 2) отбор перспективных или более правдоподобных точек зрения; 3) синтез позитивных элементов обсуждаемых точек зрения и связанных с ними направлений исследования; 4) уточнение, исправление высказанных мнений, понятий, доводов; 5) решение вопроса о принятии или отвержении обсуждаемых точек зрения. Все эти функции характеризуют дискуссию как метод постепенного, сложного, противоречивого, однако прогрессивно развивающегося процесса формирования истины.

Эффективность дискуссии объясняется тем, что она позволяет максимально использовать научный потенциал многих учёных, привлечь большее количество исходных данных, избежать абсолютизации и ограниченности точек зрения и т. д. Объективная причина дискуссии — противоречивая природа исследуемых объектов и явлений действительности. Присущие им различия и противоположности приводят к появлению противоположных понятий, идей, теорий.

Разновидностями дискуссии являются полемика (проходящая в острой, конфликтной форме борьба принципиально различных мнений) и *диспут* (публичный спор при аудитории, выполняющей роль экспертов или слушателей).

Примером научной дискуссии с элементами *полемики* может служить спор о подлинности «Слова о полку Игореве» между Д. С. Лихачёвым и А. А. Зиминым. А. А. Зимин на основе проведённого кропотливого текстологического анализа пришёл к выводу, что текст произведения был не сознательной фальсификацией, а подражанием эпосу о Куликовской битве — «Задонщине». Д. С. Лихачёв указывал на подлинность «Слова...», основываясь на знании анонимным автором политического положения на Руси в конце XII в., о которых фальсификатор XVIII в. знать не мог. Д. С. Лихачёв обратил внимание и на знание автором «Слова...» политической терминологии того времени. Развитие исторической лингвистики давало постепенно новые аргументы, подтверждающие версию о создании текста в XII в.

В полемике элемент состязательности, борьбы, соперничества, проявляющийся в виде реплик с критикой и опровержениями высказываний соперника, неустраним.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Дискуссия или полемика

Дискуссия	Полемика
(*От лат.* diacussio — рассмотрение, исследование) — публичное обсуждение спорного вопроса или проблемы. Обычно участвуют компетентные специалисты с целью достичь взаимоприемлемое решение	(*От греч.* poletikos — военный, враждебный) — разновидность спора, состоящего в навязывании собственной точки зрения. Цель — доказательство своей правоты
Обычно регламентирована, происходит в рамках конференции, симпозиума, научной группы	Обычно не имеет регламента, часто происходит по вопросам политики

Выберите любой спор в соцсети, которой вы доверяете. К какому виду спора можно отнести выяснение противоречий между разными участниками спора? Какие доказательства подтверждают справедливость вашей оценки этого спора?

Эффективность дискуссии объясняется тем, что она позволяет максимально использовать научный потенциал многих учёных, привлечь большее количество исходных данных, избежать абсолютизации и ограниченности точек зрения и т. д. Объективная причина дискуссии — противоречивая природа исследуемых объектов и явлений действительности. Присущие им различия приводят к появлению противоположных понятий, идей, теорий.

Строгость, доказательность и продуктивность спора зависят от правильного использования законов логики. Такие законы были разработаны ещё во времена Античности и доведены до совершенства в Средние века, когда диспуты и дискуссии велись между богословами. Незнание этих законов может приводить к ошибкам при обосновании своей точки зрения.

В процессе споров, дискуссий и особенно в полемике нередко используют уловки. *Уловки* — это тактика и приёмы ведения спора, назначение которых — затруднить оппоненту обоснование своих идей. Определённая тактика и использование полемических приёмов облегчают победу в споре. Но эти же приёмы превращаются в уловки, когда их используют для психологического давления на партнёра или для его обмана.

Назовём некоторые уловки, которые недопустимы в научном споре или общественной дискуссии: подмена тезиса или подмена понятия; использование ложных или недоказанных аргументов; отвлечение оппонента от предмета спора; «наклеивание ярлыков»; переход

на личности; аргумент к жалости (когда участник спора ссылается на тяжёлые обстоятельства, затруднительное положение и т. п. с целью вызвать жалость и сочувствие); аргумент «к городовому» (указание на опасность мнения противника для государства или общества), угрозы, «подмазывание аргумента» (основан на применении откровенно льстивых комплиментов оппоненту); отвлечение оппонента от предмета спора; провокация гнева, раздражения.

Ещё одной уловкой являются софизмы (*от греч.* sophisma — мастерство, умение, хитрая выдумка, уловка) — формально кажущееся правильным, но ложное по существу умозаключение, основанное на преднамеренно неправильном подборе исходных положений.

ОЦЕНИВАЕМ ПАРАДОКС

Если Сократ и человек не одно и то же, то Сократ не то же, что Сократ, поскольку Сократ — человек. (*Аристотель*)

От софизмов следует отличать логические *парадоксы* (*от греч.* Paradoxes — неожиданный, странный). Парадокс в широком смысле слова — это нечто необычное и удивительное, то, что расходится с привычными ожиданиями, здравым смыслом и жизненным опытом. Логический парадокс — это такая необычная и удивительная ситуация, когда два противоречащих суждения не только являются одновременно истинными (что невозможно в силу логических законов противоречия и исключённого третьего), но ещё и вытекают друг из друга, друг друга обуславливают.

Если софизм — это всегда какая-либо уловка, преднамеренная логическая ошибка, которую можно обнаружить, разоблачить и устранить, то парадокс представляет собой неразрешимую ситуацию, своего рода мыслительный тупик, «камень преткновения» в логике: за всю её историю было предложено множество разнообразных способов преодоления и устранения парадоксов, однако ни один из них до сих пор не является исчерпывающим, окончательным и общепризнанным. Пример логического парадокса: фраза «Я сейчас лгу» — истинна или ложна?

Дифференциация и интеграция научного знания

Важнейшими закономерностями развития науки являются *дифференциация* и *интеграция* научного знания. По мере количественного и качественного роста информации требуется всё большая специализация учёных.

Некогда единая физика подразделилась на механику, астрономию, собственно физику, в лоне которой насчитывается уже не один десяток подразделений (физика твёрдого тела, атомная физика, физика

плазмы и т. д.), и два чётких вертикальных уровня — экспериментальную и теоретическую физику. Более 300 относительно самостоятельных научных дисциплин насчитывает сегодня медицина. Такая картина характеризует в принципе любую современную науку.

Дифференциация научного знания носит в целом прогрессивный характер, способствуя углублению процесса познания, совершенствованию специальной методики и арсенала познавательных средств, применяемых каждой конкретной наукой. Но она имеет и теневую сторону: чрезмерная дифференциация заслоняет от исследователя цельный образ изучаемого предмета, характеризующие его общие закономерности. Абсолютизируются и стыки между смежными областями знания, в результате чего каждый объект рассматривается как чересчур автономный, рядом с другим и независимо от него.

Эти недостатки дифференциации восполняются и уравновешиваются противоположно направленным, центростремительным процессом интеграции.

Наглядное выражение интеграция находит сегодня в возникновении и бурном развитии «стыковых» научных дисциплин — биохимии, кибернетики, биофизики, геохимии, психофизики и т. д. Нет такого исторического этапа в развитии науки, который можно охарактеризовать только дифференциацией или только интеграцией, хотя на каждом из этих этапов доминирующим является какой-то один из этих процессов.

Но интеграция происходит не только в естественных науках. Идеи эволюции и единства мира всё интенсивнее используются в гуманитарных науках.

Биосоциальные явления оказываются весьма схожими с физико-техническими. Проводятся многочисленные аналогии между волновой природой и периодичностью общественных процессов и цикличностью физических законов самой природы. Создано такое направление, как «технология социальной деятельности», которое использует технологические принципы и методологию синергетики. Активно развивается социальная информатика, о которой вам известно из курса информатики. Эта научная дисциплина изучает социальные последствия информатизации общества. Научное направление изучает влияние информационных технологий на социум и социальные последствия (изменение соотношения компьютерной и книжной литературы, коммуникации, сферы услуг, информационная безопасность, образование).

На современном этапе особенно велика роль интеграционных процессов в развитии науки. В связи с этим чрезвычайно возрастает значение философии, которая выполняет роль «стратегического компаса», призванного направлять процесс интеграции, помогать конкретным, частным наукам в воссоздании истинной, неискажённой картины мира.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Единство процессов дифференциации и интеграции научного знания

Дифференциация проявляется в	Интеграция проявляется в
• выделении отдельных разделов науки в относительно самостоятельные дисциплины со своими задачами и методами исследования;	• организации комплексных междисциплинарных исследований;
• детализации научных понятий;	• разработке научных дисциплин, выполняющих общеметодологические функции (кибернетика, общая теория систем, синергетика и т. п.);
• установлении новых научных принципов, законов, закономерностей развития природы и общества;	• разработке научных методов, применяемых в ряде отраслей научного знания (компьютерный эксперимент, спектральный анализ и т. п.);
• детализации научных проблем изучения действительности. Чем глубже наука проникает в суть деталей, тем лучше она вскрывает связи между различными областями действительности, способствуя тем самым интеграции научного знания	• разработке теорий и принципов исследования общих связей на стыках смежных научных дисциплин. Чем больше наука вскрывает общих связей, тем лучше она уясняет суть деталей, способствуя дифференциации научного знания

Объясните на примерах, как в процессе научного познания проявляется взаимосвязь дифференциации и интеграции научных знаний.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Овладевая научным познанием, обращайте внимание на такие его достоинства как системность, объективность, доказательность и проверяемость.
2. Способы и методы научного познания делают его результаты достоверными, а человека, владеющего методологией научного познания, уверенным и свободным от заблуждений. Использование всего арсенала эмпирического и теоретического научного познания помогает отличать истину от ложного, недостоверного, сфальсифицированного, выдаваемого за действительное, реальное, достоверное с целью ввести в заблуждение.
3. Современное научное познание с его дифференциацией, погружением в тонкости конкретной науки, а также в рамках междисциплинарных исследований повышает значение общей эрудиции и научного кругозора.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Междисциплинарность в информационном обществе

Вопрос о том, как Интернет влияет на научное познание, сегодня широко обсуждается... Принято считать, что междисциплинарные исследования в точном смысле слова не имеют собственных институциональных форм, подобных дисциплинарным институтам. Успешные и эффективные междисциплинарные исследования могут приводить к образованию дисциплинарных структур (геофизика, кибернетика, социолингвистика, педагогика, страноведение), а могут оставаться на уровне неформальной коммуникации и методологических «подходов» (синергетика, виртуалистика, искусственный интеллект, теория катастроф). Организации же, позиционирующие себя как принципиально междисциплинарные, как правило, вообще не являются научными институтами в традиционном смысле: они не располагают постоянным помещением, штатом сотрудников, регулярным финансированием, но выполняют отдельные проекты на основе грантов... Так и сегодня Интернет порождает «мягко связанные» между собой онлайновые исследовательские сообщества, работающие с помощью электронных публикаций, форумов и сайтов и позволяющие снизить затраты на организацию в более институционально жёстких структурах... Специфическими чертами онлайновых меж- и трансдисциплинарных сообществ является то, что они объединяются актуальной проблемой, а не долгосрочными тематическими планами, по которым работают обычные научно-исследовательские центры. Отсюда высокая степень разнородности подходов и методов онлайновых сообществ, их свобода по отношению к научным традициям, неопределённая связь с процессом обучения, а также сниженная строгость взаимных обязательств участников.

(*Из статьи в сборнике «Междисциплинарность в науках и философии»*)

Вопросы и задания: **1.** Какие новые дисциплины появились в результате междисциплинарных исследований? **2.** Какие междисциплинарные исследования осуществляются на неформальной основе? **3.** В чём заключается особенность междисциплинарных исследований с использованием Интернета? **4.** Оцените преимущества онлайн-организации междисциплинарных исследований.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие особенности характерны для научного познания? **2.** Как связаны эмпирический и теоретический уровень научного познания? **3.** Какие методы научного познания существуют? **4.** В чём проявляется дифференциация и интеграция научного знания?

ЗАДАНИЯ

1. Назовите важнейшие особенности научного познания и проиллюстрируйте примером каждую из них. Сначала назовите особенность, затем приведите соответствующий пример в виде развёрнутого высказывания.
2. Найдите информацию о том, каким способом познания было установлено, что степень загрязнения Мирового океана катастрофически нарастает.
3. Знаменитый иммунолог и физиолог И. И. Мечников размышлял о том, как человеческий организм борется с инфекцией. Однажды, наблюдая за прозрачными личинками морской звезды, он бросил несколько шипов розы в их скопление; личинки обнаружили эти шипы и «переварили» их.
   Какой метод научного исследования позволил учёному открыть теорию фагоцитоза?
4. Можно ли считать решение задачи шахматистом примером теоретического уровня познания?
5. Охарактеризуйте методы познания, которые позволили Д. И. Менделееву открыть периодический закон элементов.
6. Спланируйте и выполните проектную работу по теме «Перспективные междисциплинарные исследования». Предложите разные способы презентации результата своей работы.

§ 13–14. ДУХОВНЫЙ МИР ЧЕЛОВЕКА

ЗАДУМАЕМСЯ
Связаны ли понятия «материальный достаток» и «богатство духовного мира личности»? Есть ли взрослые люди, у которых не сформировалось мировоззрение?

ВСПОМНИМ
Чем характеризуется духовная сфера жизни общества? Как она связана с другими сферами?

Духовный мир личности

Заглянем в Толковый словарь В. И. Даля. Вот как характеризует учёный понятие «духовность»: это есть «устремление человека к тем или иным высшим ценностям и смыслу, идеалу; стремление человека пере-

делать себя, приблизить свою жизнь к этому идеалу и внутренне освободиться от обыденности». В современном «Большом психологическом словаре», который опубликован спустя 100 лет после словаря Даля, духовность определяется как поиск, практическая деятельность, накопление опыта, «посредством которых субъект осуществляет в самом себе преобразования, необходимые для самоопределения». Духовность есть «вершина личности», — утверждает психология. Любой человеческий поступок, особенности взаимоотношений с миром, самим собой, экономические, политические, нравственные, эстетические и другие приоритеты являются отражением духовной сущности человека. Именно духовная культура позволяет человеку стать и всю жизнь оставаться человеком.

Духовная культура индивида есть его глубинная сущность, сознание, ориентированное на признанные ценности. Вместе с тем *духовность* человека — это то, что присуще именно данной личности, т. е. индивидуальный уровень знаний, навыков, чувств и переживаний, совестливого поведения.

Духовная культура человека формируется в каждодневном общении субъекта со средой обитания (миром природы, предметным миром, обществом), в процессе участия индивида в системе целенаправленного воспитания и образования (семья, образовательные организации, объекты культуры), под воздействием различных средств массовой информации (СМИ) — печатных изданий, теле- и радиоканалов, Интернета, иных форм распространения информации.

Духовная культура — важнейшая составляющая всей жизни человека. Именно духовность определяет состояние комфорта, ощущение полноты жизни, её смысла и достижение счастья. Духовная культура — не набор ритуалов, не формальные заповеди, не наклеивание «ярлыков»: этот — праведник, этот — грешник... Духовная культура даёт человеку возможность внести свой вклад в преобразование мира, применить свои способности для создания гармонии в отношениях к нему и всем тем, кто его населяет.

ОЦЕНИВАЕМ СУЖДЕНИЕ

Саморазвитие человека похоже на горизонт. Любое движение к нему отдаляет результат. Поэтому саморазвитие — это явление призрачное, недоступное.

Мировоззрение — ядро духовной жизни

Мировоззрение человека как высшая форма проявления отношения индивида к окружающему миру даёт возможность ответить на следующие вопросы: что в понимании данного субъекта представляет собой окружающий мир? Каково место человека в этом мире? Может ли личность познавать окружающую действительность? Каковы способы познания? Как человек может влиять на мир?

Особенности мировоззрения человека как члена конкретного общества определяются двумя принципиальными предпосылками: во-первых, характером развития данного общества, состоянием его культуры и, во-вторых, уровнем индивидуальной культуры человека, её объёмом, содержанием и качеством. С этой точки зрения мировоззрение рассматривается как отношение индивида к устоявшейся в обществе системе обобщённых взглядов на мир и место человека в нём. Это отношение отражает жизненную позицию индивида, принципы его повседневных поступков и поведения в целом.

История человечества говорит о том, что постепенно складывались различные типы мировоззрения людей.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Опираясь на исторические знания, определите, какой тип мировоззрения сложился позднее других. Почему?

На ранних этапах развития общества и духовной культуры его членов существовало мифологическое мировоззрение, которое отражало особенности восприятия и понимания человеком окружающего мира как совокупности первоначальных знаний, фантазий, верований.

Мифологическое мировоззрение являлось формой общественного сознания представителей древних цивилизаций — родового общества, первых этапов развития рабовладельческого строя. Обладатель мифологического мышления воспринимал мир целостно, как нерасчленённость природы и человека, земного и небесного, пространства и времени, идеального и реального, естественного и сверхъестественного.

Можно выделить следующие главные особенности мифологического мировоззрения:

- мир подобен человеку (антропоморфизм);
- все объекты мира — живые, одушевлённые, наделены чувствами, переживаниями, душой (гилозоизм);
- весь мир владеет ощущениями, психикой наделена любая материя (панпсихизм);
- отсутствие личного «Я», индивидуальности, личного отношения и оценки окружающего мира.

Религиозное мировоззрение разделяет мир на две действительности — естественную (реально существующую) и сверхъестественную,

которая является главенствующей и влияет на мироздание и жизнь человека. Религиозное мировоззрение прошло два этапа развития: язычество (политеизм, многобожие) и монотеизм (единобожие).

Большое значение в религиозном мировоззрении играет символика. Так, на посохе волхва, на его одежде, обрядовой посуде можно было увидеть особые знаки, которые являлись не украшением, не эстетической частью данной вещи, а несли определённый сакральный (небесный, потусторонний) смысл. Он заключался в возможности воздействовать на окружающий мир, прежде всего оберегая человека, «отвращая» его от тёмных враждебных сил. Многие символы олицетворяют прямое обращение к богам. Таковы символы Солнца — солярные знаки. Так, славянский солярный знак Коловрат (от слова «коло» — солнечный круг) был оберегом труда земледельца. Конёк на доме вырезался из массивного бревна (славяне его называли его «охлупень») и помещался на край крыши. Конёк охранял дом, оберегал его благополучие и спокойствие.

Подробнее особенности религиозного мировоззрения мы рассмотрим дальше.

Мировоззрение современного человека

Сегодня большинство исследователей выделяют четыре типа мировоззрения.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Сравните данную схему с приведённой выше. Укажите различия, объясните их причины.

Обыденное мировоззрение формируется в основном в повседневной жизни людей. Оно ориентируется на здравый смысл. Вместе с тем в этом типе мировоззрения могут причудливо перемешиваться научные, религиозные и даже мифологические представления.

Философское мировоззрение людей базируется на обобщённых знаниях о закономерностях развития природы, общества, человека. Современное философское мировоззрение — многогранный комплекс обобщённых знаний и взглядов на окружающую действительность и своё место в ней.

Научное мировоззрение является законным наследником направления мировой философской мысли, которое в развитии постоянно опиралось на достижения науки. Оно включает научную картину мира, итоги достижений человеческого познания.

Ядро мировоззрения складывается из следующих составляющих: стремление ответить на вопросы о существовании реальности, о смысле жизни, о самосознании; убеждения индивида, его идеалы и принципы, на которых строятся его отношения с миром; самоопределение субъекта — желание воплотить свои убеждения в жизнь, наличие устойчивых мотивов своей деятельности и поведения.

В философии выделяют три содержательных компонента мировоззрения: *мироощущение* — эмоционально-чувственная сторона принятия мира; *мировосприятие* — понимание мира, представленного в наглядных образах, и *миропонимание* — рациональное объяснение существования мира.

Для формирования мировоззрения нужны определённые условия:

- обеспечение возможности для получения системы знаний, становление познавательных интересов и стремления к самостоятельной познавательной деятельности;
- определённый уровень сформированности теоретического мышления, способности к решению неординарных, нетиповых умственных задач;
- социализация индивида, расширение сферы его взаимодействия с природой и социумом; оценочное отношение к поступкам, поведению других людей и себя самого;
- отказ человека от банальности и стереотипов, неустойчивости своих чувств, наличие своих взглядов, своего отношения к жизни при сформированности рефлексивных способностей (человек есть «Я»).

Сущность религиозного мировоззрения

ОБСУДИМ ФАКТ

Известный православный священник протоиерей Димитрий Смирнов (1951—2020) сетовал на то, что многие верующие воспринимают только внешнюю сторону православной религии: «Да, храмы переполнены... Но от этого пользы мало, шума только много: придут, потолкаются, свечей пуд сожгут... но толку-то что? Богу-то не свечки нужны... а сердце наше, умягчённое кротостью, смирением, терпением. Вот что нужно Богу. Ему нужна тишина души, мир с ближними своими».

На какую особенность религиозного сознания обратил внимание протоиерей Д. Смирнов?

Особенности религиозного мировоззрения определяются уровнем религиозного сознания. Охарактеризуем три уровня религиозного сознания.

Массовое религиозное сознание. Его основой является преобладание эмоционального отношения к религиозным ценностям, правилам, этикету, традициям, обрядам, праздникам. Многие священнослужители осуждают такую форму веры.

Рациональная вера — следующий уровень религиозного сознания. Он основан на осознанном принятии вероятности вероучения, понимании ценностей, провозглашаемых религией, и принятие их для выполнения в своей повседневной жизни.

Богословие (*теология*) — высший уровень религиозного сознания, который предусматривает не только изложение, но и толкование совокупности религиозных идей, систему религиозных воззрений, догматы, характеризующие непреложные правила веры. В основе богословия (теологии) лежит оценка текстов, которые определяются как божественные откровения.

Религиозное мировоззрение, как уже отмечалось, прошло два этапа развития: язычество и монотеизм. Слово «язычество» происходит от слова «язык», которое в древности употреблялось в значении «народ». Это даёт основания понимать язычество как народные верования, совокупность древних рассказов — мифов о богах, населяющих все предметы, объекты и явления окружающей природы. Суть язычества — поклонение им. Все славяне, независимо от места проживания, верили в главных богов: Ярило — бог солнца; Перун — бог грома и молний, Сварог — бог огня. Кроме главных богов, существовало огромное число духов, которые обитали в доме, в лесу, в воде.



Используя справочную литературу, узнайте назначение славянских богов: Велес, Лада, Ярило. Подготовьте презентацию.

Существенными компонентами религиозного мировоззрения являются: эмоциональный компонент (вера), интеллектуальный компонент (знания) и процессуальный компонент (культ). Осуществление веры и знаний требует обязательного понимания и применения религиозных символов, а культовая деятельность, протекающая в священных сооружениях, требует знаний обрядов и молитв, а также соблюдения правил поведения в храме.

Традиции религиозного образования народов России

Большой вклад в формирование религиозного мировоззрения вносит специальное образование.

История развития традиционных религий, которые издавна исповедовались на территории Русского государства, располагает рядом фактов, раскрывающих положительное влияние конфессий на становление системы народного образования в государстве Русь и в Россий-

ской империи. Речь идёт не только о собственно «религиозном образовании», но и существенном влиянии традиционных конфессий в ликвидации неграмотности значительного большинства населения страны. Вместе с тем первичной задачей открытия разных школ при монастырях, соборах, церквях было создание системы религиозного образования.

В современной России используются разные формы религиозного образования. Прежде всего следует выделить несветские формы обучения: изучение основ конкретной религии в воскресных школах, создаваемых при храмах, центрах развития, общеобразовательных организациях при непосредственном участии священнослужителей. Профессиональное религиозное образование осуществляется в специальных организациях (семинарии, академии, церковная аспирантура и докторантура).

Следует отметить требования государства к ознакомлению современных школьников с основными духовно-нравственными ценностями традиционных религий в России. Так, в начальной школе изучаются модули, раскрывающие основы религиозной культуры православия, ислама, иудаизма и буддизма, а в учебный план основной школы входит учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Цель этих курсов — формирование общих представлений о вкладе каждой традиционной религиозной культуры в российскую и мировую культуру, развитие устойчивого интереса к разнообразной и многогранной культуре народов нашей страны, а также воспитание уважения и толерантности к представителям разных вероисповеданий.

Христианская вера и образование на Руси

В X в. на Русь приходит славянская письменность, что становится началом появления богослужебных книг на славянском языке, а значит, обеспечения возможности обучать детей разных слоёв населения. Уже во времена князя Владимира открывается значительное число «книжных училищ», в которых «младые дети» учатся грамоте. Начиная с XI в. в богатых семьях стали обучать грамоте девочек. Известно, что Анна — сестра Владимира Мономаха открыла школу для девочек при женском монастыре. Центрами образования в Древней Руси были монастыри. Монахи были первыми летописцами, переводчиками, создателями школ и библиотек. Появление книгопечатания сыграло огромную роль в становлении системы образования в России. Первые печатные учебные книги «Апостол» и «Букварь» были изданы русским первопечатником Иваном Фёдоровым. Первые церковно-приходские школы открывались при приходах. Учителями в них были священнослужители, монахи. Дети обучались грамоте, изучали церковные книги. В 1865 г. В России действовало около 20 тыс. церковно-приходских школ, в которых учились около 400 тыс. детей. Библиотеки на Руси начали создаваться в XI в. Первая библиотека рукописных книг была создана

Ярославом Мудрым в 1037 г. при Софийском соборе в Киеве. Иметь личную библиотеку уже в те далёкие времена считалось престижным.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



М. П. Дмитриев. На уроке в церковно-приходской школе. *1912 г.*

Используя материалы СМИ и Интернета, узнайте, чему учили в церковно-приходских школах.

Исламская школа

VII—XII века считаются «золотым веком» исламской культуры. В это время идёт бурное развитие образования, в школах изучаются основы исламского вероучения. Система образования включала в первую очередь школы начального обучения (китаб), где дети читали и запоминали тексты Корана. Второй уровень — просветительские кружки или дома мудрости. Здесь читали лекции и проводили беседы знатоки Корана. Среднее образование мусульмане получали в медресе — учебных заведениях при мечетях. В медресе изучался Коран, арабский язык, история ислама, математика, астрономия, логика, поэзия, музыка. Выпускники медресе имели право работать служителями культа, а также государственными служащими.

Утверждение знания как главного достоинства и богатства человека красной нитью проходит в произведениях выдающихся восточных мыслителей и поэтов: Фирдоуси и Алишера Новои, Омара Хайяма и Авиценны.

Влияние иудаизма на образование

Престиж образования всегда был высок среди евреев. С давних времён обучение мальчиков грамоте в школе начиналось с трёх лет (девочек обучали дома), а с шести лет дети знакомились с религиозными

книгами. Традиционным для обучения в школах являлось не только овладение чтением и письмом, но и всестороннее развитие ребёнка. Например, обязательными предметами издавна были музыка и стихосложение. Эти принципы образования реализуются до сих пор. Главная цель образования и воспитания (хинух) — «посвящение в жизнь», т. е. подготовка к самостоятельному изучению Торы, Талмуда и других еврейских источников, следование заповедям иудаизма.

Буддизм и воспитание детей

Система образования и воспитания, рождённая буддизмом, уникальна.

Её основная цель — научить человека любого возраста отвечать на вопросы о смысле жизни. А для этого нужны не учебники, а постоянное обогащение опыта посредством взаимодействия обучающегося с окружающим миром. Важны не знания, а умение мыслить, рассуждать, перенимать мудрость предыдущих поколений буддистов. И, конечно, каждый должен работать над собой, соблюдая принципы «жизни разума», — быть щедрым, гуманным и терпеливым; проявлять сдержанность, дисциплинированность; заботиться о своём умственном развитии и уметь концентрировать внимание; обладать способностью к умиротворению; научиться подавлять в себе импульсивные чувства; быть в ладу с самим собой.

Тысячелетия система образования в буддизме была связана с монашеской традицией. Люди, сознательно избравшие жизненный путь монаха, отказываются от мирских радостей, им запрещено курить, употреблять спиртное, заводить брачные отношения. По несколько часов в день монах читает священные тексты, медитирует.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Правила саморазвития духовной культуры

1. Не откладывайте своё духовное развитие на потом, иначе ваше желание не осуществится.
2. Внимание к своей духовной культуре начинается с познания себя, с оценки того, что в вашей жизни главное, к чему вы стремитесь. Каково моё истинное «Я»?
3. Не стройте гигантских планов по самообразованию. Лучше двигаться медленно, но уверенно и эффективно.
4. Строя планы по развитию духовной культуры, ответьте себе на вопросы: что для вас главное? Как вы будете пользоваться своим духовным богатством? Чтобы прибавить материальных благ? Чтобы потешить самолюбие? Чтобы оставить след на Земле? Ответить на эти вопросы вам помогут советы выдающихся личностей разных эпох и народов. Например, прислушайтесь к реплике А. Эйнштейна: «Старайтесь стать не успешным, а ценным человеком!»

5. Духовно развиваться — это стремиться к гармонии с окружающим миром: обогащать свои интеллектуальные способности, взращивать в себе такие качества, как сострадание, доброта, сердечность, бескорыстие.
6. Не оценивайте отрицательно духовность других людей, старайтесь не высказывать отрицательных суждений о духовной культуре других.
7. Духовный рост важен как лично для вас, так и для окружающих вас людей. Не только умножайте свою духовную культуру, но и учитесь делиться ей.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Икона — символ православной культуры

Первоначально иконописная живопись не воспринималась как изобразительное искусство, иконы были объектом религиозного поклонения. Ими украшались церкви, царские палаты и бедные жилища крестьян. Ими освящались различные постройки, благословляли на военные подвиги и трудовые повседневные дела, использовали в особых жизненных ситуациях (свадьба, крещение, поминки и пр.).

И в том, что иконы стали гордостью православного искусства и вошли в мировую сокровищницу живописи, «виноваты» их творцы — выдающиеся иконописцы разных эпох и мест проживания. Среди них: Феофан Грек, Андрей Рублёв, Дионисий и Симон Ушаков.

Тематика икон разнообразна. Главный, центральный образ иконописного искусства — образ Иисуса Христа, Спаса (Спасителя). Значительное место занимают образ Богоматери, архангелов, апостолов — учеников Христа, житийная иконы. Православие не рассматривает икону как портрет, она не претендует на точную передачу внешнего облика изображённого образа. Икона всегда — творение иконописца по образу и подобию Божиему.

(*По материалам академических изданий*)

Вопросы и задания: **1.** Узнайте, как с греческого языка переводится слово «икона», и свяжите его значение с русским словом «образа». **2.** Как менялось отношение к иконописной живописи с течением времени?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что включает духовный мир человека? **2.** Как связаны духовный мир и духовная культура личности? **3.** В чём заключается сущность мировоззрения? **4.** Какие типы мировоззрения выделяют исследователи? Чем характеризуется каждый из этих типов? **5.** Каковы основные черты религиозного мировоззрения? **6.** Покажите особенности религиозного образования на примере традиционных религий в нашей стране.

ЗАДАНИЯ

1. Какое значение приобретает эпитет «духовный» в разных словосочетаниях (духовное становление, духовное здоровье, духовная слабость, духовная личность, духовные потребности, духовное наследие)? Приведите примеры других словосочетаний — позитивных и негативных.

2. Некоторые исследователи считают, что сегодня появился новый тип мировоззрения — информационное. Оно основано на переработке непрерывного потока актуальной информации и легко и быстро меняется под её влиянием.
   Выскажите своё мнение: возможно ли такое мировоззрение? Является ли оно благом или злом?

3. Используя справочную литературу и ресурсы Интернета, найдите иллюстрации и объясните значение символов традиционных религий России.

4. Оцените высказывания представителей исламской культуры. Актуальны ли они для подрастающего поколения XXI в.?

   «Книга — учитель без платы и благодарности. Каждый миг дарит она тебе откровения мудрости. Это — собеседник, имеющий мозг, покрытый кожей, о тайных делах вещающий молча». (*Алишер Навои*)

   Много лет размышлял я над жизнью земной.
   Непонятного нет для меня под луной.
   Мне известно, что мне ничего не известно!
   Вот последняя правда, открытая мной.
   (*Омар Хайям*)

   «Я не могу прожить час, не узнав немного нового, иначе я просто не могу жить». (*Авиценна*)

5. Оцените с точки зрения собственной учебной нагрузки режим дня студента буддийского университета.

   Студенты буддийского университета считают, что распорядок их дня ничем не примечателен. Подъём в 6:30, в 7:00 студенты идут на молебен (хурал). Далее до 8.30 — подготовка к учебным занятиям. В 8:30 завтрак, занятия с 9:00 до 15—16 часов с перерывом на обед. В 17:30 начинаются диспуты на философские темы, которые длятся два-три часа. Тему диспута будущие ламы получают заранее. После ужина свободные занятия, встречи с друзьями и прогулки (до 24:00).

6. Проанализируйте и сравните нравственные ценности, которые отражают взгляды разных религий на жизненные нормы и правила взаимодействия человека с другими людьми и самим собой.
   Какие духовно-нравственные ценности особенно актуальны для современного общества и его граждан? Какие правила можно считать общечеловеческими ценностями?

Отношение к ближнему
Христианство: «Не суди, да не судим будешь».
Ислам: «Не убивай, не укради».
Буддизм: «Самый большой дар человека — великодушие».
Иудаизм: «Проявляй терпение, договаривайся с ближним».

Отношение к себе
Православие: «Не собирай себе сокровищ на земле».
Ислам: «Во всех делах проявляй терпение и усидчивость».
Буддизм: «Не лги в речах своих, будь честным и искренним».
Иудаизм: «Умей перестраиваться в зависимости от окружающей обстановки, чтобы всегда быть в нужном качестве».

Отношение к семье и родителям
Православие: «Почитай отца и мать твою».
Ислам: «Только большая семья может справиться с жизненными трудностями».
Буддизм: «Дети — ученики родителей, которые чтят старость и выступают ей опорой».
Иудаизм: «Рождение и воспитание детей — предназначение семьи».

§ 15. ЭТИКА, МОРАЛЬ, НРАВСТВЕННОСТЬ

ЗАДУМАЕМСЯ
Почему большинство людей следует нормам морали? Существуют ли санкции за нарушение моральных норм? Есть ли мораль у животных?

ВСПОМНИМ
Какие виды социальных норм регулируют общественные отношения? Каковы основные категории морали?

Этика, мораль, нравственность

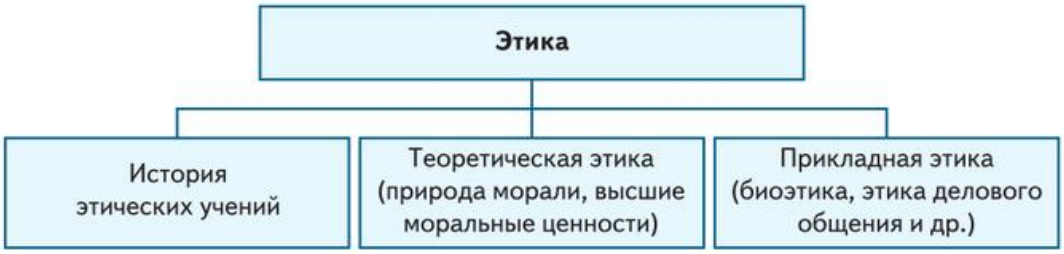
В заголовок раздела вынесены три понятия, которые в повседневности, а нередко и в различных публикациях, используются как синонимы. Так, определённые нормы мы можем назвать моральными, или нравственными, или этическими. Действительно, эти понятия очень тесно связаны, но вместе с тем они различаются.

Этика — это философская дисциплина, объектом изучения которой является мораль. Её главной темой являются рассуждения о природе морали, причинах её появления. Во времена Аристотеля (IV в. до н. э.), который ввёл термин «этика», под ней понимали философское знание (наряду с логикой и физикой), которое распространялось

на все явления культуры, включая законы и обычаи. Аристотель создал учение о добродетелях как нравственных качествах личности. В дальнейшем большой вклад в развитие этики внёс философ И. Кант, который развивал эту науку как учение о должном.

В сложившемся виде этика включает несколько компонентов.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Какие нормы делового общения вам известны? Почему их надо соблюдать?

С понятиями «мораль» и «нравственность» вы уже знакомились на уроках обществознания. Напомним, **мораль** — особый тип регуляции поведения людей и отношений между ними. Это совокупность одобренных общественным мнением норм, определяющих отношения людей в социуме, их обязанности друг перед другом и перед обществом.

В индивидуальном сознании эти требования, уже получившие эмоциональную окраску и волевое подкрепление, превращаются в нравственные установки личности, её духовно-нравственные ориентиры. **Нравственность** проявляется через поступки людей в ситуациях морального выбора, выражается в оценках действий других. Таким образом, если мораль — это сфера должного, требования общества, обращённые к каждому его члену, то нравственность можно отнести к сфере сущего, т. е. к тому, как воспринимаются, учитываются и реализуются эти требования личностью. Такое соотношение понятий находит отражение и в устоявшихся словосочетаниях, например, «моральные устои общества», «высоконравственный человек», «безнравственный поступок». И, как уже отмечалось, и мораль, и нравственность как общественные явления изучаются наукой этикой.

Мораль как способ регулирования общественных отношений

Мораль основывается на сложившемся в обществе понимании предназначения человека, смысла его существования. Следование нормам морали не обещает человеку каких-либо выгод, личной пользы. Вместе с тем выполнение этих требований необходимо обществу, выступает условием его сохранения.

В этике понятия «добро», «зло», «справедливость», «долг», «честь», «достоинство» относятся к моральным категориям. Выделяют также моральные принципы, например принцип гуманизма. Принципы морали служат основой для наполнения моральных норм конкретным содержанием. Ещё одним компонентом выступают нормы морали — формы нравственного требования, определяющие поведение людей в различных ситуациях.

Чтобы лучше понять роль морали в обществе, смоделируем ситуацию. В самых разных культурах нравственным (добрым) считаются правдивость, твёрдое выполнение своих обязательств, соблюдение «честного слова». С точки зрения отдельного человека или конкретной ситуации такое поведение порой может нанести этому человеку прямой ущерб. Но можно ли представить себе устойчивое и процветающее общество, где обман, несоблюдение договорённостей считались бы социально одобряемыми нормами и эти нормы усваивались бы людьми в процессе их социализации? В подобном обществе невозможно было бы принять никакого правильного решения ввиду отсутствия достоверной информации, нельзя было бы планировать какую-то деятельность, ведь отсутствовала бы уверенность в том, что другие поступят так, как обещали и как должны. Воцарился бы хаос. Итак, поступки людей моральны не потому, что это хорошие, добрые поступки, а потому, что они укрепляют социальные связи и идут на пользу обществу. Природа общественной жизни такова, что во благо обществу в конечном счёте идёт именно хорошее, доброе, правдивое.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Функции морали



Что, на ваш взгляд, включает воспитательная функция морали? Как она связана с контролирующей функцией?

Оценочная функция морали осуществляется с опорой на её базовые категории «добро» и «зло». Реализация регулятивной и контролирующей функций связана с применением санкций — морального одобре-

ния (уважения, поддержки) или осуждения (критики, недоброжелательной молвы) со стороны окружающих. При этом важно, чтобы это внешнее действие перешло на уровень самосознания личности, чтобы, к примеру, общественное осуждение неблаговидных с моральной точки зрения поступков вызвало у человека чувство вины, стыда.

ОБСУДИМ МНЕНИЯ

Высказываются разные позиции о предпосылках появления морали и её общественном предназначении. Одни исследователи считают, что мораль имеет биологические предпосылки. У животных существуют так называемые альтруистические (направленные на благо других особей) формы поведения. Животные заботятся о своём потомстве, порой — о других членах стаи, бывает даже, что они проявляют заботу о представителях других биологических видов (нередко в доме «дружат» кошка и собака). Отмечены случаи воспитания животными человеческих детей.

Другие учёные исходят из того, что мораль — явление исключительно общественное. Но институт человеческой морали гораздо богаче, сложнее, чем альтруизм у животных. Моральные нормы, в частности такое понятие, как честь, при всём желании невозможно объяснить только необходимостью сохранения человечества как биологического вида. Главное, почему общество «программирует» человека в процессе социализации на соблюдение моральных норм, — не увеличение шансов на физическое выживание отдельных членов социума, а необходимость поддержания в обществе социальных связей. Чем нравственнее люди в обществе, тем крепче они связаны друг с другом, тем больше шансов на выживание у самого общества, а следовательно — и у человечества.

Какова ваша позиция в этом споре? Обоснуйте её.

Одной из проблем, которая исследуется этикой, является соотношение устойчивости и изменчивости моральных норм. Большинство исследователей исходят из того, что ряд моральных норм определённым образом меняется с течением времени. Так, в отдалённые эпохи моральные нормы распространялись преимущественно на членов своего рода, общины, жителей своего города, заповеди «не укради», «помогай слабым» строго соблюдались по отношению к своим сородичам, соплеменникам, но не носили обязательного характера по отношению к «чужим». К примеру, в Римской империи воин, переехавший ворота города, освобождался от всяких нравственных обязательств по отношению к противникам. В средневековой Европе, как вы знаете из курса истории, мораль носила сословный характер.

Последующие исторические эпохи также демонстрировали различия в моральных представлениях разных социальных слоёв и групп. В то же время исторический опыт развития общества свидетельствует о наличии общепризнанных нравственных норм и ценностей, которые настолько прочно вошли в сознание людей различных стран и эпох, что не утратили своей значимости и в наши дни.

Яркими примерами являются известное «золотое правило нравственности» (поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе), десять заповедей христианства (почитай отца и мать, не кради, люби ближнего, как самого себя и др.).

Один этнограф, обобщив большое количество моральных кодексов разных народов, отнёс ко всеобщим ценностям следующие: делай добро; не делай зла; благодари за добро; будь справедливым; будь верным; совершенствуйся.

Как на вопрос об устойчивости моральных норм отвечают сегодня наши соотечественники, видно из результатов опросов социологов (ВЦИОМ). Участникам предлагалось сделать выбор из приведённых положений (указан процент выбравших от общего числа опрошенных).

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

	2007 г.	2022 г.
Сегодня мы живём в другом мире, чем раньше, и многие моральные нормы сегодня устарели	35	38
Основные моральные нормы не подвержены влиянию времени	60	56
Затруднились ответить	5	6

Какие выводы можно сделать по результатам данного опроса?

Выбор в пользу добра

Как уже отмечалось, для нравственных отношений характерна автономная регуляция, т. е. уровень этих отношений во многом зависит от воли самих субъектов (участников). Человек всегда имеет свободу выбора: либо он разделяет моральные ценности данного общества и добровольно выбирает линию нравственного поведения, либо своими поступками бросает вызов общественному мнению и общественной морали.

Нравственный выбор подчас бывает очень нелёгким.

АНАЛИЗИРУЕМ СИТУАЦИЮ

У писателя Н. С. Лескова есть рассказ «На часах». Главный герой рядовой Постников стоял ночью в карауле, т. е. нёс службу. Со стороны Невы он услышал крики о помощи и понял, что это кричит утопающий. Постников не мог оставить пост и в то же время всем сердцем стремился помочь человеку, попавшему в беду. В конечном счёте после внутренних терзаний рядовой вышел на лёд, протянул утопающему ружьё и спас его. За оставление поста рядовой был наказан двумястами ударами розог на виду у всей роты.

Оцените поступок героя рассказа Н. С. Лескова с позиций нравственных ценностей. Подтверждает ли данный сюжет вывод о том, что нравственный выбор неразрывно связан с личной ответственностью? Поясните свой ответ.

Современная жизнь на каждом шагу ставит человека перед множеством разнообразных ситуаций, в которых ему приходится принимать решения. Важно, чтобы ответственные решения принимались на основании нравственных принципов. Например, готовность немедленно помочь женщине или ребёнку; рискуя собственной жизнью, предотвратить аварию, последствия которой могут быть катастрофичны для окружающих и повлечь за собой невосполнимые потери значительных материальных ценностей.

Подчиняет человека моральным требованиям прежде всего его собственная совесть. Выражение «муки совести» стало устойчивым словосочетанием практически во всех языках мира. *Совесть* — эти внутренняя самооценка, соотнесение своих поступков и мыслей с общепринятыми нравственными нормами. Низкая самооценка вызывает у человека очевидное для него (а часто и для других) чувство психологического напряжения, дискомфорта, неустройства. Человек чувствует, что он поступил неправильно, не так, как должны поступать «порядочные» (от слова «порядок») люди, и сам наказывает себя за это.

Категории *долга* в морали отводится особенная роль. Не случайно этику довольно часто называют наукой о должном, подчёркивая её нормативный характер.

Нравственный долг — это своеобразная точка пересечения морального сознания (мышления) личности с добровольным нравственным выбором и поступком. Существование долга как необходимость в определённом поведении не только не исключает, но и предполагает проблему выбора.

Именно выбор между «я хочу» и «я должен» и определяет уровень самосознания личности и её нравственную зрелость. Моральное сознание без нравственного поступка ничего не стоит.

Обратимся ко второй части уже упомянутого социологического опроса. Его участникам предстояло сделать выбор из двух суждений.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

	2007 г.	2022 г.
Для того чтобы добиться успеха в жизни, иногда нужно переступать через моральные нормы	35	23
Я лучше не добьюсь успеха в жизни, но никогда не переступлю через моральные принципы	55	71
Затруднились ответить	6	6

Какие выводы можно сделать, сравнив результаты опроса, проведённого с интервалом в 15 лет?

Побуждает людей к нравственным поступкам, помимо, говоря словами философа Канта, внутреннего закона внутри нас, и сила общественного мнения — внешний регулятор морального поведения. Социум поддерживает силой общественного мнения побуждение к полезной деятельности и одновременно осуждает негативные действия.

Если по каким-то причинам человек систематически совершает действия, оказывающиеся в противоречии с образцами позитивного нравственного поведения, то он стремится найти поддержку в группах, следующих перевёрнутым нравственным образцам. В таких группах, чаще всего достаточно замкнутых и имеющих свои правила внутренней дисциплины, хорошее выдаётся за плохое, осмеивается, дискредитируется недоверием и прямым поношением.

Большинством исследователей *общественное мнение* в наиболее общем значении толкуется как одобрение или неодобрение публично наблюдаемых позиций и поведения, которые выражаются определённой частью общества или обществом в целом. Оно представляет собой оценку значимых явлений общественной жизни.

Подобно тому, как в общественном мнении концентрируются точки зрения, настроения и эмоции представителей различного рода групп, общностей и даже всего общества, в нём отражается и общее состояние массового сознания, базирующегося на нормах культуры, общих представлениях людей о должном, справедливом и прекрасном.

Таким образом, общественное мнение, осуждая одни поступки и одобряя другие, выступает одной из важных форм социального контроля.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Для того чтобы быть нравственным, недостаточно простого знания правил поведения и правильных нравственных ориентиров. Самое главное — следовать им в повседневной жизни, быть готовым к испытаниям противоречивыми ситуациями, а иногда и влияниями противоположной направленности.
2. Следует иметь в виду, что в различных нравственно-религиозных системах, сложившихся в далёких друг от друга культурах, представлены сходные нормы и правила нравственного поведения. Это обусловлено судьбой и предназначением человека на Земле, необходимостью решения личностью вечных вопросов, вновь и вновь встающих перед каждым поколением, вступающим в жизнь.
3. Каждому, кто хочет уменьшить зло, имеющееся в жизни, следует способствовать утверждению своим поведением позитивных нравственных норм и принципов.
4. Проявление человеческого в человеке должно быть ориентировано не только на удовлетворение личных потребностей, но и на совершенствование своих внутренних качеств, их гармонизацию с нравственными и эстетическими основами жизни. Последовательное утверждение этих основ каждым — залог их торжества в обществе.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Человеческое общество нормально функционирует только при наличии системы нормативного регулирования, которое включает в себя технические и социальные нормы. Именно последние (социальные нормы) регулируют общественные отношения, возникающие между людьми и их группами. Соблюдение социальных норм обеспечивается средствами для возбуждения мотивов, склоняющих к соблюдению норм. Одним из таких средств является санкция.

Категория «нравственная санкция» была применена Г. Ф. Шершеневичем, который основной её смысл видел «в давлении со стороны общественной среды, к которой принадлежит индивид». Таким давлением является общественное мнение, которое представляет собой внешнюю санкцию. Средствами внешнего воздействия на индивида выступают порицание и одобрение. Первое имеет предупреждающее и карательное значение и проявляется после нарушения нравственной нормы. Формами выражения порицания является, например, безмолвное несочувствие поступку. Производной, внутренней санкцией является чувство совести, которое формируется под воздействием общественного мнения, направленное на преобразование эгоистических мотивов индивида в общественно-нравственные мотивы.

При этом стыд как внешняя негативная нравственная санкция представляет собой эмоциональную реакцию лица, нарушившего норму на его разоблачение, а вина (внутренняя негативная нравственная санкция) — самооценка. Особенностью моральных санкций является их обеспеченность силой и авторитетом общественного мнения, осознание лицом, нарушившим нормы морали, представлений о нравственности и безнравственности.

В отличие от внутренних моральных санкций, средствами внешних моральных санкций, вызванных общественным мнением, являются порицание и одобрение. Именно внешние моральные санкции всё чаще закрепляются в праве и таким образом становятся морально-правовыми санкциями. Так, некоторые профессиональные сообщества, а также органы государственной власти принимают соответствующие кодексы профессиональной этики, закрепляющие нравственно-этические требования к лицам и осуществляемой ими профессиональной деятельности. В данных кодексах содержатся моральные и морально-правовые санкции, накладываемые на нарушителей нравственных правил поведения и требований. Таким образом, кодексы профессиональной этики закрепляют морально-правовые санкции, которые отличаются от чисто моральных санкций тем, что формально определены и обеспечиваются не только силой и авторитетом общественного мнения, но и соответствующего профессионального сообщества, органа государственной власти, а также наряду с моральными санкциями на виновного могут быть наложены и дисциплинарные и административные санкции.

(*Из статьи отечественного исследователя В. А. Моисеева, 2018 г.*)

Вопросы и задания: **1.** Какие две группы санкций выделяются в тексте? **2.** Чем различаются стыд и вина? **3.** Чем обеспечивается выполнение моральных санкций? **4.** Почему кодексы профессиональной этики автор называет морально-правовыми? **5.** В этический кодекс одного из банков было внесено положение: воздерживаться от публичной оценки руководства банка. Предположите, какие ещё положения важно включить в такой документ.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что изучает этика? **2.** Каковы основные функции морали в обществе? **3.** Как нравственность связана с моралью? **4.** Какой поступок считается нравственным? **5.** Что означает выражение «муки совести»? **6.** Почему мораль рассматривается как механизм сохранения общественных связей? **7.** Какую роль в поддержании моральных норм играет общественное мнение?

ЗАДАНИЯ

1. Можно ли сделать вывод о нравственности того или иного поступка, не учитывая его мотивов? Поясните свой вывод.
2. Если мораль, как утверждал один философ, должна служить неким более важным общественным интересам и изменяется вместе с условиями общественной жизни, в ситуации выбора «плодородных почв или благородных друзей» предпочтение должно быть отдано первым.
   Как вы понимаете эту мысль, разделяете ли вы её?
3. Существуют разные точки зрения по вопросу о происхождении морали. Согласно одной из них, мораль возникла естественно-историческим путём и восходит к обычаю. Нравственность появилась в первобытном обществе на стадии его разложения, когда заметно снизилась роль кровнородственных связей и стали проявляться противоречия между частными и общественным интересами. Именно мораль была призвана в этих условиях обеспечить необходимую стабильность и целостность общества. Авторитетной является позиция тех, кто считает источником моральных норм деятельность и заповеди «учителей человечества» — Моисея, Будды, Конфуция, Иисуса Христа. В священных книгах многих религий записано общеизвестное правило, которое в Библии звучит следующим образом: «...во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».
   Соотнесите эти позиции с точками зрения на соотношение устойчивости и изменчивости моральных норм. Сделайте выводы.
4. В философской литературе описана нравственная дилемма. Женщина умирает от редкой и тяжёлой болезни. Есть, по мнению докторов, только одно лекарство, которое может её спасти. Фармацевт, открывший это дорогое в производстве лекарство, назначил за него очень высокую цену. На все просьбы её мужа, который не смог собрать нужную сумму денег, снизить цену или подождать с остальными деньгами, фармацевт отвечает отказом. Тогда муж решает взломать аптеку и украсть лекарство.
   Какие моральные нормы противостоят друг другу в этом сюжете? Разделяете ли вы выбор, сделанный мужем больной женщины? Поясните свою позицию.

§ 16. ОСНОВНЫЕ ОБЛАСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ НИМИ

ЗАДУМАЕМСЯ

Как, на ваш взгляд, историческое развитие культуры связано с развитием общества в целом?

ВСПОМНИМ
Как передаётся культура из поколения в поколения? В чём проявляется связь духовной и материальной культуры? Как мораль влияет на различные стороны жизни общества?

Духовная культура общества

Базовое истолкование понятия **культура** связано с представлением о возделывании человеком земли (*от лат.* cultura — возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание). В дальнейшем постепенно происходило расширение смысла данного термина. В целом процесс осмысления и содержательного наполнения понятия «культура» отражал разнообразные стороны становления человека, его сознания.

Первоначально исследователи отождествляли культуру со всем, что сотворено человеком. Отсюда — распространённая формулировка: «Культура есть всё, что не есть природа». Однако позже сферу культуры стали истолковывать одновременно и как формы человеческого поведения и общения. Следующий шаг был связан с осмыслением культуры как особой стороны социальной жизни, которая заключается в порождении и передаче от поколения к поколению важнейших ценностей, «культурных кодов». *Культурный код* — своего рода ключ к пониманию данного типа культуры; это уникальные культурные особенности, доставшиеся народам от предков. Культурный код нации помогает понимать её поведенческие реакции, устойчивые представления, определяет народную психологию.

Вы уже знаете, что состав культуры позволяет выделить в ней материальную и духовную культуру. К области материальной культуры относят вещественные плоды человеческой деятельности. Сферу духовной культуры составляют нравственные ценности, мировоззренческие установки, научные знания, религиозные представления, эстетические образы и другие плоды духовной деятельности человека. Многие столетия они существовали лишь в сознании людей, передавались изустно или закреплялись в традициях. Постепенно сложились упорядоченные области духовной культуры, важнейшие среди них — образование, наука, религия, искусство. Эти области можно считать социальными институтами, так как они ориентированы на удовлетворение основных потребностей людей и запросов общества, имеют свои функции, включают организации и учреждения.

Так, **наука** — это особый вид деятельности человека, которая имеет своей целью познание окружающей действительности для использования его результатов в совершенствовании материальной и духовной жизни. Усилия науки направлены на познание природы, человека, общества. Для полноценного функционирования науки в обществе

организуется специальная система научных институтов: научные учреждения, экспериментальное и лабораторное оборудование, система накопления, хранения и использования полученной информации. Область науки оказывает большое влияние на систему *образования*. От умелой организации системы образования зависит уровень подготовки будущих специалистов; здесь важны отработанные принципы профессиональных требований.

Современные исследователи включают в духовную культуру способы деятельности человека — навыки, приёмы, «интеллектуальный инструментарий» эпохи. И, наконец, важнейшим компонентом духовной культуры является историческое преобразование самого человека: обретение ценностных ориентиров, развитие творческих и интеллектуальных способностей, дифференциация его чувств, утончение и шлифовка вкусов. Таким образом, *духовная культура* — это область человеческой деятельности, охватывающая различные стороны духовной жизни человека и общества, а также система знаний, навыков, умений, обретённых духовных ценностей и мировоззренческих установок.

Заметим, что индивидуальность человека складывается в искусстве достаточно поздно: лишь на излёте эпохи Возрождения, т. е. в конце XVI в. Позже, в XVII в. человек уже начинает осознавать свою неповторимость, самобытность, особенность душевного склада. Долгое время в истории человечества господствовал традиционный тип культуры. Считалось нормальным наследовать традиции предков, а также следовать всем нормам общности, к которой ты принадлежишь. С началом Нового времени начинает развиваться новационный тип культуры.

К числу важнейших особенностей духовной культуры новационного типа следует отнести такие её свойства, как способность к самообновлению, постоянному порождению новых форм и способов удовлетворения интересов и потребностей людей, адаптирующих культуру к меняющимся условиям.

Нравственный потенциал искусства

Вы уже знакомились в 8 классе с основными областями духовной культуры. В этом параграфе внимание будет уделено раскрытию их взаимовлияния.

Обратимся к соотношению искусства и морали. Хорошо известно, что обращение к произведениям искусства не только обогащает представления о мире и человеке, доставляет эстетическое наслаждение, но и пробуждает добрые чувства, возвышает личность нравственно. Бывает, что мораль в явном виде включается непосредственно в произведение. Это в первую очередь относится к басне как жанру литературы.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Иллюстрацией к какой известной басне является этот рисунок? Какова мораль этой басни?

Однако природа искусства, как правило, не позволяет использовать его язык для передачи уже готовых этических или философских идей. Полноценность художественного восприятия зависит от того, в какой мере читатель или слушатель способен к целостному постижению и пониманию взаимообусловленности всех выразительных элементов произведения. Прямое наставление, поучение в большом искусстве, как правило, приглушены. Присущие искусству качества свободного творчества и свободного восприятия служат источником его особой притягательности и культурной ценности.

Вот простой пример: рассказ А. П. Чехова «Душечка». Один читатель увидит в героине рассказа женщину, не имеющую собственной личности, собственных убеждений: она всякий раз живёт интересами и потребностями того, кто находится с ней рядом. И, видимо, достойна нравственного осуждения. Другой читатель будет интерпретировать эту способность героини как удивительный дар женщины целиком переливаться в любимого человека, жить его желаниями, настроениями, страстями. Подлинно художественный текст обладает большим запасом смысловой прочности.

Большое влияние на человека оказывают символы, которые активно использует искусство. Символ в искусстве — это и чувственный образ, и одновременно знак, отсылающий к чему-то важному, значимо-

му для человека. Символ является неотъемлемым инструментом человеческого мышления; можно даже сказать, что во все времена человек жил в мире символов. Символ обычно обращается не только к разуму, но и к чувствам человека, порождает разнообразные ассоциации. Поэтому применение в искусстве символов способно оказывать серьёзное патриотическое, воспитательное воздействие на человека. Вспомните, например, какие побуждения испытывали люди, слушавшие песни Великой Отечественной войны; какой подъём ощущают сегодня все, читающие названия кораблей флота России: «Стойкий», «Слава», «Александр Невский», «Дмитрий Пожарский», «Ярослав Мудрый».

Взаимосвязь религии, искусства и философии

Искусство и религия также представляют собой две формы культуры, духовно-ценностных ориентиров. С одной стороны, в истории культуры можно увидеть периоды сближения и взаимного стимулирования этих сфер, а с другой — наблюдать их расхождение и во многом самостоятельное развитие. Разные религиозные конфессии в стремлении распространить и утвердить свои идеи всегда так или иначе старались привлечь искусство. Художественное творчество, в свою очередь, также проявляло внимание к сюжетам религиозной истории, находило питательную почву в драматизме её содержания. В целом внимание к искусству со стороны религии было более заинтересованным. Для понимания своеобразия религиозного и художественного сознания важно помнить, что в художественном переживании всегда присутствует момент условности, игры, свободная ассоциативность. Религиозное переживание в гораздо большей степени регламентировано, оно добивается однозначности в толковании своего содержания.

Вместе с тем и в религии, и в искусстве очень много общего. И та и другая сфера является мощным способом гармонизации мира. Как искусство, так и религия помогают преодолеть деструктивность мира, освободиться от хаоса. И искусство, и религия, утверждая определённую картину мира, выступают в качестве синтезирующего начала, позволяющего человеку выработать смысложизненные ориентиры, устанавливать свои отношения с действительностью. В трудных ситуациях универсальные представления, распространяемые мировыми и национальными религиями, помогают, укрепляют, задают алгоритмы поведения. В той же мере спасают в стрессах, в жизненных кризисах и образы искусства.

В Средние века, когда картина мира строилась на религиозных основаниях, светская и религиозная художественные традиции были неразличимо слиты, одна вырастала из другой. Художественные произведения, созданные в ту эпоху, и сегодня являются общим достоянием культуры, имеют общечеловеческий характер и смысл.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Подумайте, как сила искусства помогает глубже осмыслить библейские образы и сюжеты?



Андрей Рублёв. Троица. *XV в.*

Сегодня интенсивные обменные процессы между искусством и религией позволяют каждой из этих сфер обогащать своё содержание, углублять и расширять символику своего языка. И искусство, и религия нуждаются в том, чтобы сохранять в своих моделях личности и мира невыразимое и богатое содержание, позволяющее современному человеку ощутить глубину и сложность своего положения в мире.

Между искусством и философией существуют не менее сложные отношения, чем между искусством и моралью, искусством и религией. Как известно, философия — это тоже ценностная форма сознания и, строго говоря, не наука.

Науке присущи методы обоснования и проверки своих результатов. Философия же — сфера толкований и интерпретаций вечных смысложизненных проблем; она так или иначе адаптирует умонастроение эпохи, выбирает те варианты решений и ответов, которые наиболее созвучны вызовам времени.

Усилия философии направлены на постижение последней истины, предельной сущности бытия. Такую же цель ставит перед собой и искусство. Художественное творчество стремится к созданию образов с беспредельной символикой, общезначимых в своём выражении. Но и философия задаётся целью выразить бытие не только в системе категорий, но часто и в понятиях-образах, понятиях-метафорах. Разница состоит в том, что философия стремится к истине, в то время как произведение искусства уже заключает истину внутри себя.

В XX в. философии удалось вторгнуться в пограничную область поэтического языка. Качества поэзии и художественной литературы, которыми стремится напитаться философия в наше время, необычайно расширяют её смысловую территорию. Как и в художественной литературе, в философии неразрешима задача исчерпывающего истолкования, сам способ философствования родствен той образности и ассоциативности, которой сильно и искусство.

Вместе с тем сколько бы исследователи ни проводили параллелей между художниками и философами (Достоевским и Ницше, Толстым и Кантом), всё свидетельствует о том, что свести философ-

ское и художественное содержание к единому знаменателю очень трудно.

Обратимся, например, к произведению Л. Н. Толстого «Отец Сергий». При первом прочтении — перед нами конфликт между аскезой и искушением, борьбой духа и плоти. Однако можно оценить произведение и в другом ключе — тогда оказывается, что смысловой центр не сводится к упомянутой идее. Когда отец Сергий уходит в мир и встречается со своей двоюродной сестрой, прожившей трудную жизнь, зарабатывавшей уроками музыки, отдавшей себя детям, посвятившей силы повседневным заботам и тревогам о близких, возникает мысль, что эта женщина, не ставившая перед собой специальных задач возделывания духа, может быть, в изначальных стремлениях в большей степени христианка, чем отец Сергий. Духовное возвышение возможно и в миру, в преодолении повседневных испытаний, в осуществлении реальной любви и самоотдачи. Можно привести и иные толкования философского подтекста этого произведения. В произведении искусства рассеяно множество смыслов, их анализ на разных уровнях вскрывает их новые грани, позволяющие искусству оставаться неисчерпаемым.

Связь между искусством и философией позволяет каждой из этих форм обогащать своё содержание, углублять и расширять символику своего языка.

Массовая, элитарная и народная культура

В конце XIX в. возникает такое специфическое явление, как *массовая культура*. Вы уже знаете, что предпосылками её появления стали процессы индустриализации и урбанизации, демократизация культуры, рост грамотности населения. Её широкому распространению помогло развитие СМИ, появление новых способов хранения и тиражирования продуктов культуры.

Массовая культура резко отличается от прежних форм тем, что она опирается на достижения передовой технологии даже в большей степени, чем элитарные формы искусства XX в. Более того, в сфере массовой культуры (поп-музыка, развлекательная кинопродукция, мода, бульварная и жёлтая пресса, реклама и пр.) используется мощный потенциал психологических практик, социологических приёмов, менеджмента.

Массовая культура уникальна как искусство манипуляции простыми реакциями и импульсами («драйвами») множества людей. Она стереотипна, ориентирована на пассивное восприятие, использует простоту и занимательность, коммерциализирована. В то же время массовая культура помогает приспособиться к меняющейся социальной реальности, способствует организации досуга, снятию напряжения.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Перед вами пример социальной рекламы. Можно ли отнести её к массовой культуре? Выполните проект «Идеи для социальной рекламы»: определите направления и проблемы, актуальные для социальной рекламы, предложите идеи для их изобразительного выражения. Проведите конкурс на лучшую идею.

В любом обществе наряду с массовой культурой существует и слой высокой культуры. Не следует полагать, что носитель высокой культуры — это обязательно человек с хорошим образованием. Большое значение имеют не только полученные знания, но и способность человека чувствовать, быть милосердным, чутким, отзывчивым. Высокую культуру иногда отождествляют с элитарной культурой. *Элитарная культура* есть сегмент высокой культуры: это творческий авангард, действующий в любом обществе. Именно в среде элитарной культуры рождаются и опробуются новые языки живописи, скульптуры, архитектуры, литературы, высокой моды. Это своеобразная лаборатория новых культурных практик, порождаемых художниками, писателями, философами, музыкантами. В большинстве своём элитарная культура опережает уровень её восприятия широкими массами. Это своеобразный «бросок в будущее», проигрывание новых экспериментов, овладение оригинальным и неповторимым культурным опытом.

Творцы элитарной культуры (профессионалы), как правило, не рассчитывают на широкую аудиторию. Ведь чтобы понимать новаторские произведения, надо владеть особым языком искусства: обладать богатой ассоциативностью, схватывать художественную символику. Часто работа в сфере элитарной культуры предполагает узкую специализацию, её творцам присуща ценностная самодостаточность. Именно в сфере элитарной культуры вырабатываются и опробуются новые образцы мышления, новые эталоны вкуса. В искусстве XX—XXI вв. к высокой культуре среди наших соотечественников можно, в частности, отнести кинорежиссёра А. А. Тарковского, композиторов Д. Д. Шостаковича, А. Г. Шнитке. Спустя какое-то время продукция элитарной культуры делается узнаваемой, адекватно постигаемой также и в широких массах.

ОБСУДИМ МНЕНИЕ

Отдельные произведения высокого искусства, например «Танец маленьких лебедей» П. И. Чайковского, «Времена года» А. Вивальди, широко используются в массовой культуре. Существует точка зрения, что в этом случае эти и подобные произведения уже теряют свою принадлежность к элитарной культуре.

Согласны ли вы с этой позицией? Свой вывод обоснуйте.

Несмотря на сильные межкультурные влияния в современном мире, своеобразие каждого типа духовной культуры черпает свою основу в *народной культуре*. Народная культура, укоренённая в духовной традиции, является часто бесписьменной; она глубоко уходит в старинные обряды, древние символы, изначальные образы, воплощает в себе склад мышления и способ чувствования определённой нации. Будет правильным для понимания всей силы народной культуры использовать понятие «архетип», пришедшее к нам из социальной психологии. Дословно архетип означает «первообраз», «подлинник», «образец». Из этого понятно, что на архетипические образы ориентируются всё новые поколения. Действительно, каждый человек с детства наследует главные архетипы своей культуры, слушая материнские колыбельные, народные сказки, былины. Эти изначальные образы формируют основы воображения человека и способа мышления. Так родились фигуры богатырей Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, которым приписывается реальное историческое существование.

Точно так же сформировались былинные распевы, повествующие о героических подвигах народа, борьбе против врагов. Народная музыка отличается задушевностью, на основе интонационного строя народной музыки созданы многие профессиональные сочинения композиторов. Большую роль в формировании народной музыки играет

обрядовый фольклор: он включает песни и припевки, сложившиеся в процессе трудовой деятельности, в периоды земледельческих циклов. Также в состав народной культуры входят хороводы и пляски, рождённые во время праздников.

Достижения российской культуры

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



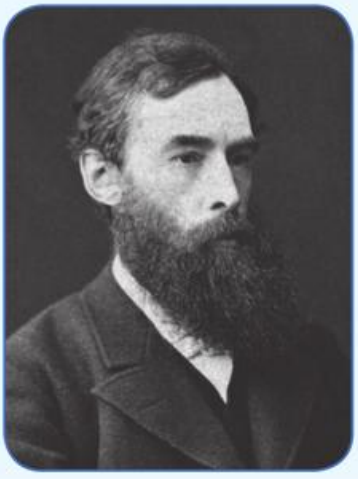
Кижи — деревянный ансамбль церквей XVIII в. Расположен на острове Кижи Онежского озера в Карелии

На основе материалов СМИ и Интернета определите, что делает это сооружение непревзойдённым памятником культуры.

Богатство российского культурного наследия включает выдержавшую испытание временем наиболее ценную часть духовной и материальной культуры. Это наследие многонационально, оно охватывает памятники архитектуры, литературы, поэзии, музыки, изобразительного искусства нашей необъятной страны. Культурное наследие России не только хранится в исторических, художественных и этнографических музеях. Оно включает и все достопримечательные места, располагающиеся на просторах нашей Родины. К несомненным ценностям культурного наследия относится опыт поколений в сфере образования, науки, а также устные и письменные свидетельства различных традиций и духовных достижений прошлого — всё то, что определяет лицо народов. К проявлениям культурного наследия можно отнести также то, что издревле почитаемо, что было сотворено человеком и имело для него историческое значение, т. е. всю совокупность культурных традиций народов России.

Вклад российской культуры в мировую является значительным во всех областях. Так, во всём мире знают великую русскую литературу: Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого и многих др. Пьесы А. П. Чехова вошли в золотой фонд мирового достояния: их с большим успехом ставят во многих странах мира. Музыка России любима на всех континентах: в Европе, Азии, в Америке. В филармонических концертах постоянно звучат произведения П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского, С. В. Рахманинова, Д. Д. Шостаковича, С. С. Прокофьева. Живописцы В. В. Кандинский и К. С. Малевич считаются зачинателями целого нового художественного направления в искусстве — исходной вехой абстракционизма. Чрезвычайно существенно, что в настоящее время Россия является едва ли не единственной страной мира, где хранится и претворяется в жизнь техника классической академической живописи. С целью обучения живописному письму к нам постоянно приезжают на учёбу в художественные вузы студенты из других стран.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Павел Михайлович Третьяков (1832—1898), крупный русский меценат, коллекционер произведений изобразительного искусства; основатель всемирно известной галереи, почётный гражданин города Москвы.

Обратитесь к источникам, узнайте, как формировалась коллекция Третьяковской галереи на начальном этапе, какое участие П. М. Третьяков принимал в её создании. Подготовьте презентацию.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Культурное наследие России включает достопримечательности, которых в нашей стране великое множество. Посещайте эти места, знакомьтесь со сложившимися здесь традициями, особенностями культуры и быта. Это расширит ваши представления, поможет лучше осознавать богатство и многообразие отечественной культуры.
2. Не ограничивайте свой культурный опыт лишь знакомством с произведениями массовой культуры. Приобщение к высокой культуре, народному творчеству обогатит ваш внутренний мир, разовьёт воображение и художественный вкус.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Как показывает... история, ситуация одновременной множественности и противостояния духовных поисков является сущностной потребностью развивающейся культуры и искусства. Состояние культурной избыточности и многогранности направлено не только на удовлетворение растущего многообразия духовных интересов, но и провоцирует возникновение новых интересов, как бы тренируя диалектику восприятия и мышления, побуждая человеческую психику к выявлению скрытых связей и взаимодополнительностей бытия. Процесс углубления в анализе противоречивости всего сущего бесконечен. От осознания противостояния широких мировоззренческих систем он может переходить к выявлению контрастирующих начал в пределах одной области культуры, одного художественного течения или одного конкретного произведения.

Так, часто мы встречаем такое показательное и неслучайное явление в истории культуры, как совмещение разнородных стилей в одном архитектурном произведении. Так, для многих архитектурных памятников Англии и Италии характерно распределение стилей между экстерьером, выдержанным в позднеготическом духе, и интерьером, отвечающим эстетическим требованиям классицизма.

Тем самым искусство порождает произведения, в косвенных и опосредованных формах выражающие многоликость, противоречивость и мозаичность бытия, соответствующие новым культурным состояниям.

Восприятие, утомлённое доминантами одного стиля, должно было переходить к доминантам другого стиля, упражняя свою эстетическую гибкость и вместе с тем давая себе «отдых». В развитии подобной гибкости и мобильности художественного творчества через изобретение и культивирование новых художественных форм противоречивого единства проявляет себя особая гуманистическая природа искусства, преследующая не только цели приспособления человека к окружающему миру (т. е. адаптивные), но и озабоченная задачами эмоционального насыщения человека, созидания среды и условий для его адекватного духовного самочувствия.

(*О. В. Беспалов.*
Феномен культуры: исторический ракурс)

Вопросы и задания: **1.** Какое значение для восприятия и психики человека имеет постижение противоречивости культуры и произведений искусства? **2.** Приведите примеры из своей жизни, когда обращение к произведениям искусства помогло вам справиться с внутренним напряжением, взглянуть на привычное с других позиций, получить эстетическое удовольствие.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Как исторически формировалось понятие «духовная культура»? **2.** Каково соотношение морали и искусства? **3.** Что общего и чем различаются такие области духовной культуры, как искусство и религия? **4.** Чем характеризуется массовая культура? **5.** Что помогает воспринимать произведения элитарной культуры? **6.** Какова роль народной культуры в развитии духовной культуры общества?

ЗАДАНИЯ

1. Используя материалы параграфа и ранее полученные знания, заполните в тетради таблицу.

Области духовной культуры	Институты (организации, учреждения) в сфере духовной культуры
Наука	
Образование	
Религия	
Искусство	

2. Помогают ли современные технические возможности приобщению населения к достижениям высокой культуры? Почему вы так считаете?

3. Могла ли массовая культура зародиться в XVIII в.? Обоснуйте свой вывод.

4. Знаете ли вы произведения искусства, которые являют собой симбиоз (сочетание) одновременно высокого и массового искусства?

§ 17. ЯЗЫК ИСКУССТВА В ЕГО ДИНАМИКЕ И МНОГООБРАЗИИ

ЗАДУМАЕМСЯ

Какое место занимает искусство в жизни человека? Помогает ли искусство в развитии творческих способностей и в самовыражении?

ВСПОМНИМ

Какие виды искусства вы знаете? Как можно описать познавательные и воспитательные возможности искусства?

Зарождение и развитие искусства

Элементы художественной выразительность возникли в мире в далёком прошлом, на заре человечества. Хорошо известны древние наскальные рисунки: в этих линиях, в контурах зверей и животных с незапамятных времён человек стремился выразить и передать информацию. А также стремился «заговорить» окружающий мир, овладеть им, почувствовать себя хозяином происходящего. Этой же цели служили и древние танцы, а также совместные призывы, объединяющие песнопения. Считалось, что и танцы, и звуки, и рисунки обладают особой магией, они гипнотизируют окружающий мир, подчиняют его человеку. Таким образом, и жест человека, и танец, кличи, а также его рисунки явились основой для возникновения ранних форм искусства. Постепенно, на протяжении долгих исторических этапов все эти способы выразительности освобождались от культовой значимости и вырастали в особую область творчества человека — в искусство.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Что может сообщить этот и подобные рисунки об их творцах, людях первобытной эпохи?

Уже в Античности достаточно развитой была музыка. Древние выделяли в музыке специальные лады: дорийский, лидийский и фригийский. Каждому музыкальному ладу приписывался особый характер («этос»). Так, дорийский лад считался наиболее пригодным для формирования в молодых людях мужественности, строгости, стойкости. Лидийский лад отличался повышенной эмоциональностью, страстностью. Подобное же членение было и в танцах, такие же грани чувственности человека запечатлевала архитектура и изобразительное искусство. Таким образом, древнее искусство было в значительной степени

функциональным, тесно связанным с практическими задачами жизни, со способностью производить особый эффект на человека. Особенно такое смешение художественной выразительности и утилитарности отражала античная архитектура. Древний архитектор Витрувий в VI в. до н. э. разделял дорийские колонны (мужественный, строгий тип, схожий с мужской фигурой) и ионические колонны, которые несли признаки женского начала благодаря декоративности и изяществу.

В дальнейшем, несмотря на вычленение искусства в специальную область творчества, призванную удовлетворить сугубо эстетические потребности человека (получение удовольствия, наслаждения, любования), художественная выразительность всё равно сохраняла возможности пробуждения в человеке самых разных граней чувств и переживаний. Этим искусство и дорого человеку. Но специально заметим: все чувства приобретают эстетический характер лишь тогда, когда обозначаемое ими содержание оказывается соответственно оформленным, когда оно обретает особую выразительность, композицию, драматургию, структуру, рассчитанную на определённый эффект целостности.

Греки возводили специальные здания для хранения картин — пинакотеки, где время от времени устраивались выставки и обсуждения, привлекавшие множество знатоков живописи и ваяния. Однако в подавляющей массе произведения искусства вели немузейный образ жизни. Плутарх утверждал, что в Афинах было больше статуй, чем живых людей. Расцвеченные скульптуры украшали площади, храмы — мир искусства был живым миром.

В течение многовековой истории язык искусства применял разнообразные выразительные формы, демонстрировал разные вариации художественного письма. Формирование классического искусства в истории живописи пришлось на эпоху Возрождения (XV—XVI вв.), а также на последующие два века — XVII и XVIII. Живопись времен её расцвета представляет творчество Леонардо да Винчи, Микеланджело и Рафаэля, работавших во времена Ренессанса. Позже, в XVII и XVIII вв., лучшие традиции языка искусства живописи и скульптуры были развиты в творчестве Рембрандта, Веласкеса, Рубенса, Гойи.

Классика в музыкальном искусстве достигла совершенства чуть позже, в конце XVII — начале XVIII в. и претворилась в творчестве живших в то время В. А. Моцарта, Й. Гайдна, Л. Бетховена. В произведениях этих композиторов впервые были отработаны и переданы последующим поколениям принципы симфонии как универсальной музыкальной формы.

Приверженность классическому академическому письму мы обнаруживаем и у художников советской эпохи. Начиная с 1920-х вплоть до 1980-х гг. в России существовали Союз художников СССР и Академия художеств СССР, которые всячески стимулировали и поощряли мастеров искусства, развивающих технику реалистического письма.

Имена выдающихся живописцев и скульпторов советского государства хорошо известны: это А. А. Дейнека, В. И. Мухина, А. М. Герасимов, И. Э. Грабарь, С. Т. Конёнков, Е. В. Вучетич, П. Д. Корин, Ю. И. Пименов и многие др.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Это скульптурный автопортрет С. Т. Конёнкова. Обратившись к материалам СМИ и Интернета, подготовьте презентацию о творчестве этого выдающегося скульптора.

В середине XIX в. зародилось так называемое «неклассическое искусство». Кризис классики наступил как следствие кризиса классического рационализма, вспыхнувшего в европейской культуре, начиная с 30-х гг. XIX в. Люди утрачивали веру в возможности совершенного устройства мира на разумных основаниях. Опора на науку как концентрацию высших рациональных способностей человека, как оказалось, также не делает человека счастливым, не решает глобальных проблем и не исправляет большинства его недостатков.

Важнейшим признаком неклассического искусства стало вытеснение на периферию понятия прекрасного. Отныне прекрасное воспринимается не как коренное предназначение искусства, а как одна из его возможностей. Понятия красоты и искусства всё более дистанцируются, а новые представления о художественности в большей степени отождествляются с понятиями «выразительное», «занимательное», «убедительное», «оригинальное», «интересное». Это касается как живописи, так и музыки, театра, танцевального искусства.

Непрерывное наслоение художественных практик явилось причиной того, что уровень избыточности элементов языка искусства стал

резко возрастать. Действительно, начиная с XVII в. каждый этап культуры ознаменован уже не абсолютным господством или соподчинением, а параллельным и равноправным развитием нескольких художественных стилей. Этот факт — чрезвычайно важное обстоятельство для понимания как природы творчества, так и природы человека. К примеру, такие мировые стили, как барокко и классицизм, уже не сменяют друг друга, а существуют, параллельно.

Следует особо отметить, что подобная избыточность, одновременность художественных языковых приёмов активно способствовала развитию гибкости психики человека, возможностей его мышления. Разнообразие композиций, парадоксальные связи, непрямые логические ходы, смещения, неожиданные соседства — всё это мощный ресурс тренировки мышления, который дарит человеку художественное воображение. С другой стороны, надо помнить: уровень культурной избыточности — это одновременно и шквал скорых поделок, претендующих на звание искусства, произведений на потребу публики, что грозит затоплением высокого усреднённым, доморощенным.

Сущность искусства как вида творчества

Начиная с Античности, люди различали в искусстве понятия правды и правдоподобия. *Правда* (или в высоком смысле истина) — это искомая цель искусства. Добывание правды, выраженной опосредованно, в чувственной форме, — предназначение творчества. Напротив, *правдоподобие* — это только копирование. Мы можем восхищаться, к примеру, в совершенстве изображённым виноградом, фруктами так, что птицы садятся и хотят их склевать (к примеру, на картинах Караваджо, Ф. П. Толстого). Однако достижение средствами живописи такой в совершенстве выполненной «обманки» — лишь одна из возможностей творчества. Если человек получает удовольствие от мастерски выполненного копирования — это лишь первый, наивный шаг к постижению творчества. В любом искусстве всегда важен подтекст, скрытый смысл. Этого всеми силами и добивается любой автор. Но для того чтобы передать уникальный подтекст в своём произведении, каждый художник должен сгущать, перекомпоновывать действительность, менять акценты, выстраивать композицию и т. д.

Именно поэтому возникновение в середине XIX в. фотографии не отменило развития живописи. Живопись мастерски владеет тем, что называется посланием художника, отпечатком его индивидуального духа, в котором мы узнаём себя. Нам хочется снова и снова перечитывать хорошо известные литературные произведения, вглядываться в знакомые полотна, слушать любимую музыку, открывая в ней новые и новые грани выразительности. Дело в том, что искусство обладает удивительным запасом смысловой плотности, позволяя при каждомновом восприятии открываться неизвестными ранее граням.

Ценная черта любого искусства — это способность гармонизировать наше состояние. Здесь часто действует принцип «подобное излечивается подобным». Почему народ любил протяжные и часто грустные песни? Они помогали вытеснять реальные переживания, освобождали от груза тревог, возвращали человеку светлое состояние. Точно такой же цели служили и древние трагедии. Пусть они заканчивались печально, но при этом мироощущение зрителей становилось более богатым, обретало равновесие, горизонты понимания жизни раздвигались. Они видели, что любые произведения искусства сочинил человек: и раз сам человек смог зайти так далеко, воспроизвести столь необычные повороты судьбы, вершить справедливость хотя бы в иллюзорном мире — значит человек способен быть своего рода «хозяином мира», он властитель дум, он владеет ситуацией и всем происходящим.

Когда в результате художественного восприятия мы получаем чувство удовлетворения, принято говорить, что человек переживает состояние *катарсиса*. У древнего поэта Гесиода встречается высказывание: «Голос певца утоляет печаль растерзанного сердца». Ещё античные философы обратили внимание на то, что в сферу искусства

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



К. П. Брюллов. Последний день Помпеи. *1833 г.*

Это, по сути, картина-катастрофа. Но восприятие её вызывает у нас восхищение мастерством художника, его тщательно выстроенной композицией, удивительной пластикой и живописностью фигур! Приведите примеры, когда восприятие драматических образов вызывало у вас восхищение.

попадают не только позитивные, но и негативные образы (кровавые схватки, страшные животные, трагические развязки конфликтов). Так была поставлена проблема «искусство и зло». И в этой связи Аристотель одним из первых заметил, что, будучи перемещёнными в сферу искусства, знакомые предметы и явления обретают в себе новый смысл. Т. е. творчество преобразует их первоначальное значение. Понять это сегодня чрезвычайно важно. Говоря иными словами, художник воспроизводит предметы и явления окружающего мира, однако при этом определённым образом их изменяет. Мастер может поступиться точностью деталей, если при этом достигается большая выразительность. Это положение работает и сегодня: острые приключенческие кинофильмы, фильмы ужасов, мелодрамы, фильмы-катастрофы несут особый подтекст, они способны всколыхнуть в нас переживание особого рода. Мы верим в происходящее и одновременно понимаем, что это иллюзия: именно на этой грани и рождается чувство катарсиса, которое дословно означает «очищение через страх и сопереживание трагическому действию».

Особенности языка искусства

Художественное творчество — это не копирование окружающего мира. Вполне возможно, первоначально любой художник начинает с простого подражания: молодому живописцу важно сделать рисунок, похожий на изображаемую модель. Музыканту важно сочинить мелодию, которая бы выражала определённое настроение и запоминалась. Актёру хочется своими жестами, выражением лица, пластикой тела сообщить зрителям нечто знакомое и узнаваемое. В итоге каждый автор вырабатывает специфичный язык искусства. При этом он добивается не просто «хрестоматийного», учебного воспроизведения того или иного объекта. Наиболее ценными в итоге оказываются те акценты в творчестве любого мастера, которые запечатлевают языком его вида искусства что-то особенно значимое.

Что делает любой творец? Из «вещества жизни» — разрозненного, лоскутного — художник создаёт «вещество формы». Особенность художественной формы (т. е. любого произведения искусства) состоит в том, что переданный языком искусства смысл оказывается непереводимым на язык понятий, невыразимым до конца никакими иными средствами. В этом находит подтверждение идея самоценности искусства. Лишь обнаруживая свою изначально самоценную природу, не замещаемую никакой иной — моральной, религиозной или научной деятельностью, искусство является оправданием самого себя, утверждая необходимость своего места в жизни человека. Идея самоценности искусства чрезвычайно трудно пробивала себе дорогу в истории.

Зачем человеку нужно искусство? Эволюция представлений о природе художественного простиралась от утверждения ценности чувственно-пластического совершенства в Античности к приоритету зна-

ково-символической стороны в Средневековье; от поисков красоты идеального мира в Возрождении к культу чрезмерности барокко; от канонического равновесия классицизма к углублённости и психологической задушевности романтиков. Каждая художественная эпоха не оставляла после себя незыблемой нормы, демонстрировала разные эстетические свойства и безграничные возможности искусства. И потому всякий раз оказывалась подвижной трактовка самого феномена искусства.

Таким образом, важнейшее качество языка любого искусства — это способность через выразительные образы добиваться эффекта иносказания. Можно сказать, что любой из ответов искусства, какие мы находим в истории, служил установлению отношений человека и мира, способов общения человека с другими людьми. Вот почему только разового посещения любого художественного музея недостаточно.

Как открыть для себя радость встреч с искусством?

Если мы ещё мало знакомы с искусством, как подготовить себя к встрече с ним? Прежде всего важно знать, к какому виду искусства вы намерены обратиться. Каждый вид искусства пользуется своим языком, своими средствами выражения: в музыке это мелодия, гармония, композиция; в живописи — рисунок, цвет и свет; в театре — мимика актёра, голос, жестикуляция; в танце — пластика тела, темп, ритм, костюм и т. д. Начиная с немногого, вы быстро почувствуете вкус к наиболее близкому вам виду искусства. Будете понимать любые оттенки выразительности. Начнёте и сами пытаться обратиться к каким-то художественным опытам. Испытаете большую радость от того, что горизонты вашей чувственности стали масштабнее: теперь вы получаете радость и удовольствие от каждой встречи с любимым видом искусства. Главное — идти вперёд, идти на контакт с искусством, и оно воздаст вам сторицей.

Важно помнить: язык искусства изменяется век от века. Он впитывает меняющиеся состояния сознания человека, все тонкие настроения новых эпох, динамическую картину мира. Поэтому и сегодня, как прежде, искусство даёт каждому образованному человеку столько, сколько он способен взять от произведения. Конечно, «новый» художник понимает, что его жизнь протекает в условиях совсем иной картины мира, поэтому он прикладывает много усилий к тому, чтобы его произведения были способны стать художественным эквивалентом внутреннего мира человека, выразили бы дух современной ему эпохи.

По этой причине современный художник ищет принципиально новый язык высказывания, который выражал бы сегодняшний день новыми гармониями, звуками, новой драматургией, а также оригинальными красками, линиями, сложно построенной композицией, часто

деформированным пространством — всем тем, чем уже владеет язык музыки, живописи, театра, танца начиная с XX в. Средства классического искусства подчас обнаруживают своё несоответствие для претворения драматических и трагических коллизий, происходящих с человеком Новейшего времени. Вместе с тем между классикой и современностью существует явная преемственность. Со временем вы это почувствуете.

Психологи установили такую закономерность: разглядывание сложной и непонятной живописной картины, незнакомого композиционного пространства тренирует способности постижения сложной целостности, т. е. умения схватывания в единую структуру первоначально, казалось бы, разнородных, несовместимых элементов. То же самое и в музыке — когда восприятие следит за сложными превращениями мелодии, за противостоящими ей голосами, мышление слушателя двигается той же дорогой, по которой прошло мышление композитора, художника. Таким образом, необычность, оригинальность художественного языка на любых этапах истории тренирует и расширяет способности воображения человека, развивает его ассоциативный ряд, помогает человеку разбивать формулы обыденного сознания. При этом гуманистический смысл не утрачивается, новейшее искусство не «сбивает человека с толку». Напротив, новое творчество в лучших своих образцах помогает адаптации человеческого сознания, его включению в непростые приёмы осмысления всего сущего в современном мире.

Интересна и важна такая закономерность: чем более опосредованно выражено чувство (не прямо, а намёком, косвенно), тем произведение оказывается наиболее притягательно, многозначно, не до конца разгадано. Не случайно говорят, что любое искусство метафорично по своей природе. За видимым располагается невидимое, за намёком — сущность, за недомолвкой — важная ассоциация и т. п.

Особое внимание сегодня обращается на связь любых произведений с человеком, с породившей их культурой. Человек творил искусство. Искусство творило человека. Происходил и происходит прямой и обратный обмен импульсами между художественным и антропологическим, т. е. человеческим, гуманистическим. Возникают новые, непривычные языки искусства, и тут же в любых культурах всплывает вопрос: что в мире проходит «по ведомству» человека, а что — располагается «вне его», т. е. противно человеческой сущности? Что следует вытеснять и табуировать? В чём критерий «человекомерности» любых творческих практик, разнообразие которых в современном мире способно даже исследователя поставить в тупик? Таким образом, древний завет Протагора «Человек есть мера всех вещей» сегодня выступает чрезвычайно важным. Именно этот принцип лежит в основе критериев понимания художественности, трактовки допустимого и неприемлемого в искусстве.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



В. Г. Калинин. Гости

Обратите внимание на то, как художник кладёт мазки. Красочные кусочки удивительно спаяны, они органично образуют целостный образ. Подготовьте презентацию о творчестве художника.

Вспомните, какие произведения искусства помогали вам задуматься о судьбе старших поколений. На языке какого вида искусства вы сами смогли бы создать тёплое, проникновенное произведение, своего рода «приношение» вашим родителям?

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Галина Сергеевна Уланова (1910—1998), артистка балета, народная артистка СССР, солистка Мариинского театра, Большого театра, педагог. Ученица Ленинградского хореографического училища им. А. Я. Вагановой (окончила в 1928 г.). Исполняла главные партии в балетах «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Жизель», «Ромео и Джульетта», «Бахчисарайский фонтан» и др.

Уверены, что большинство из вас видели записи если не спектаклей, то фрагментов из них с участием Галины Улановой. Что произвело на вас наиболее сильное впечатление?

Главное сегодня состоит в том, чтобы художник стремился выразить настроение и дух своей эпохи, сформировать у зрителя художественную отзывчивость и тонкий вкус.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Важно помнить: язык искусства изменяется век от века. Он впитывает меняющиеся состояния сознания человека, все тонкие настроения новых эпох, динамическую картину мира.
2. Любое искусство метафорично по своей природе. За видимым располагается невидимое, за намёком — сущность, за недомолвкой — важная ассоциация и т. п.
3. Необычность, оригинальность художественного языка на любых этапах истории тренируют и расширяют способности воображения человека, развивают его ассоциативный ряд, помогают человеку развивать формы обыденного сознания.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Музыкальный тон имеет прямой доступ в душу. Он немедленно встречает там отзвучие, так как человек «носит музыку сам в себе».

«Всякий знает, что жёлтое, оранжевое и красное внушают и представляют собой идеи радости, богатства».

Оба этих положения показывают глубокое сродство искусств вообще и музыки и живописи в частности. В этом бросающемся в глаза родстве, вероятно, выросла идея Гёте, что живопись должна выработать свой контрапункт. Это пророческое выражение Гёте есть предчувствие того положения, в котором нынче находится живопись. Это положение есть исход пути, на котором живопись при помощи своих средств должна дорасти до искусства в отвлечённом смысле, и, идя по которому, она в конце концов дойдёт до чисто живописной композиции.

Для этой композиции она располагает двумя средствами: 1) краской; 2) формой. Неизбежная связь между краской и формой приводит к наблюдениям над воздействиями, которые форма причиняет краске. Сама по себе форма, даже если она остаётся вполне отвлечённой и уподобится геометрической, обладает своим внутренним звуком. Треугольник, к примеру, есть такое существо с ему одному свойственным духовным ароматом. В сочетании с другими формами этот аромат дифференцируется, приобретает призвучные оттенки, но в основном остаётся неизменным, как аромат розы, который с ароматом фиалки смешать невозможно. Все эти формы — равноправные граждане духовной державы.

(*В. В. Кандинский*. О духовном в искусстве // Эстетика и теория искусства XX в.)

Вопросы и задания: **1.** Каким образом В. В. Кандинский стремится продемонстрировать одушевлённость выразительных средств живописи? **2.** Приведите примеры того, как «звучит» та или иная картина, скульптура, памятник архитеркуры, которые сохранились у вас в памяти. И напротив: какие зрительные ассоциации вызывают у вас те или иные музыкальные мелодии?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Каковы основные вехи в развитии искусства? **2.** Как сложное строение языка, замысловатая композиция произведения искусства тренируют способности человека? **3.** Что говорит о том, что произведением искусства можно не просто любоваться, но и понять из него многое о человеке и о его эпохе? **4.** Как суметь преодолеть окружающий нас «информационный шум» и настроиться на встречу с прекрасным? **5.** Как можно передать свои эмоции языком искусства? Какой вид искусства вам наиболее близок для самовыражения?

ЗАДАНИЯ

1. Вспомните, какие произведения искусства оказали на вас сильное влияние и почему, в силу каких своих качеств.
2. Приведите аргументы, подтверждающие, что рождение феномена неклассического искусства было подготовлено логикой исторического движения культуры Нового времени.
3. Используя ресурсы средств массовой информации и Интернета, подготовьте доклад на тему: «Почему в последнем столетии обостряется драматическое начало в искусстве».

§ 18. НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОБЛАСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗАДУМАЕМСЯ

Актуален ли сегодня афоризм Ф. Бэкона «Знание — сила»? Почему наука никогда не будет «законченной книгой»? Можно ли научиться всему и навсегда?

ВСПОМНИМ

Какие значения имеет понятие «наука»? Какие функции характеризуют науку? Какую роль наука играет в современном обществе? Каковы достижения современной российской науки? Какое значение имеет образование для общества и для личности? Как организована система образования в Российской Федерации?

Наука как область духовной культуры

Напомним, что **наука** — сложное понятие. Науку можно трактовать в различных смыслах. Во-первых, наукой называют систематизированные взгляды на окружающую действительность, затрагивающие её существенные стороны в абстрактно-логической форме и основанные на данных научных исследований. Во-вторых, наука — это сфера человеческой деятельности, направленная на добывание и осмысление знания. В-третьих, наука — определённый социальный институт, состоящий из системы научно-исследовательских учреждений, объединений, центров, а также отношений между учёными. В-четвёртых, наука — это объединение людей, постоянно выдвигающих и проверяющих идеи, строящих и критикующих теории (в данном случае речь идёт о существовании некоего научного сообщества).

Особенность науки в системе духовной культуры состоит в том, что она возникла позднее таких форм культуры, как искусство, религия или мораль.

Но возникла наука не на пустом месте, а в конкретно-исторических условиях, вследствие объективной потребности людей в производстве истинного знания о мире. Она существует, функционирует и развивается, испытывая воздействие со стороны всей культуры общества и, в свою очередь, оказывая влияние на неё.

Наука в процессе своего становления вырабатывала собственные типы общения, взаимодействия людей, формы разделения исследовательского труда и нормы сознания учёных.

Основная функция науки состоит в производстве новых знаний об окружающем мире. Эти знания необходимы для того, чтобы объяснить факты, с которыми человеку приходится постоянно встречаться в разных сферах деятельности. Для осуществления этой функции наука создаёт понятия, выдвигает гипотезы, открывает законы и строит теории. Несмотря на важность и необходимость объяснительной функции науки, она не ограничивается лишь исследованием существующих фактов.

Значительно больший практический интерес представляет предвидение новых явлений и событий, которое обеспечивает возможность со знанием дела поступать в настоящем и будущем. Предсказательная функция науки осуществляется с помощью тех же самых её законов и теорий, которые используются для объяснения. Например,

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Наука как социальный институт включает следующие элементы

- Систему кооперации и разделения труда
- Сообщество учёных, профессионалов
- Специализированные учреждения (университеты, институты, лаборатории и т. д.)
- Систему ценностей, норм и правил, определяющих научную деятельность, методологию и методы исследования
- Систему категорий, теоретических знаний и эмпирических данных

Как кооперация и разделение труда в науке проявляются в сложившейся системе наук? В чём особенность научной системы категорий, теоретических и эмпирических данных?

закон всемирного тяготения был применён не только для объяснения движения известных в XIX в. планет в Солнечной системе, но и для открытия в дальнейшем других планет. Наука способствует также пониманию событий и явлений. Эта её функция играет существенную роль в социально-гуманитарном познании, которое ориентировано на исследование целесообразной деятельности людей в различных сферах общественной жизни. Чтобы понять поступки и действия людей, необходимо соответствующим образом интерпретировать их, т. е. раскрыть смысл.

В современном обществе наука служит основой научного мировоззрения, источником развития производительных сил и социальным фактором развития общества.

Для науки как социального института характерна специфическая система ценностей и норм. Причём иногда могут возникать ценностные противоречия и конфликты. Это может выражаться в том, что господствующие в обществе ценности не позволяют развивать некоторые направления исследований, осуществимые с точки зрения имеющихся у учёных знаний, средств и методов.

Взаимоотношения между обществом и социальным институтом науки можно представить как взаимообмен различного рода ресурсами.

Наука получает поддержку со стороны общества, а именно — финансовые, материальные, интеллектуальные и моральные ресурсы. Под моральным ресурсом понимается общественный статус, престиж науки, необходимость существования в обществе некоторого уровня согласия по поводу того, что занятия наукой — дело по меньшей мере небесполезное.

Иначе говоря, общество должно признавать ценность науки как таковой, а не только как источника каких-либо конкретных социальных благ. Формирование такого отношения к науке и есть один из решающих моментов процесса формирования науки как социального института.

В свою очередь, наука в ходе взаимообмена даёт обществу то, что общество считает важным, полезным и даже необходимым. Предоставление обществу каждого вида ресурсов, обеспечиваемых наукой, можно характеризовать как осуществление наукой соответствующей социальной функции.

Социальные последствия научных открытий и ответственность учёного

Ответственность учёного является оборотной стороной свободы его научного творчества. Одним из проявлений свободы научного творчества, а следовательно, и ответственности, является способность учёного освободиться от предвзятых мнений, умение практически проанализировать свою работу и доброжелательно отнестись к работе другого, увидеть в ней зёрна истины. Постоянное сомнение в правильности и достоверности выводов и открытий является одним из оснований научной добросовестности, чувства ответственности учёного за истинность научных взглядов. Победа сомнений, которой предшествовала интенсивная работа мысли по проверке выводов, и выражает подлинную свободу творчества.

Трудно спорить, что XXI век — век науки. Её авторитет в обществе прочен и устойчив. Одной из примечательных особенностей современной науки является то, что в ней всё более заметное место занимает этическая проблематика.

Всегда ли роль науки положительна?

Наряду с достижениями, которые научили современного человека экономить время, продлевать срок жизни, спасать новорождённых малышей, передавать наиболее тяжёлый и трудоёмкий труд машинам, можно указать и на смертоносное оружие, ядовитые материалы, радиоактивные отходы, разрушающие природу «во имя технического прогресса». Подчас человечество платит очень высокую цену за научные достижения.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Принципы научной этики

Общечеловеческие моральные требования и запреты, такие, например, как «не укради», «не лги», приспособленные, разумеется, к особенностям научной деятельности. Как нечто подобное краже оценивается в науке плагиат, когда человек выдаёт научные идеи и результаты, полученные кем-либо другим, за свои. Ложью считается преднамеренное искажение (фальсификация) данных эксперимента	Этические нормы научной деятельности служат для утверждения и защиты специфических, характерных для науки ценностей. Первая среди них — необходимость отстаивания истины

Как связаны между собой основные принципы морали и нормы профессиональной этики учёного?

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Концепция исследования человеческого генома. Коллаж с молекулой ДНК

Какие этические проблемы возникают перед учёными, изучающими геном человека?

Сегодня социальный заказ способствует росту научных достижений в электронике, медицине (огромные силы и ресурсы направлены на поиск лекарств от СПИДа, онкологии и многих других неизлечимых болезней), энергетике (идёт поиск альтернативных источников энергии), генетике и других областях знаний.

Значение науки в общественной жизни непрерывно возрастает. Из года в год увеличивается число людей, имеющих отношение к научной работе, сокращается промежуток времени, проходящий между научными исследованиями и практическими приложениями. Наука становится производительной силой, следовательно, растёт и ответственность учёных перед обществом и человечеством.

Служение нравственным идеалам следует из понимания учёным своей ответственности перед обществом. Учёному многое дано. Творческая работа вырабатывает у него строгое и непредвзятое мышление, способность к точному логическому рассуждению. Общество внимательно прислушивается к словам учёного; его деятельность может иметь серьёзные последствия для человечества. Ответственность учёного перед обществом требует от него гражданского мужества.

Достижения современной российской науки

Разработайте план и выполните групповую исследовательскую работу по теме «Чем гордится российская наука».



Напомним, что в число достижений российских учёных первого десятилетия XXI в. входят: открытие наиболее тяжёлых химических элементов с номерами 113—118, создание экзаваттных лазеров, разработка метода по получению сверхмощных магнитных полей, обнаружение запасов льда и метана на Марсе, доказательство гипотезы Пуанкаре, открытие денисовского типа древнего человека и др.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТ

В национальном проекте «Наука» индикаторы достижения целей говорят о том, что планируется, что доля учёных в возрасте до 39 лет должна достичь 50,1%. Вместе с тем в настоящее время на эту возрастную группу приходится 44%, ещё примерно по 20% оставляют учёные до 39 и старше 60 лет.

Какое значение соотношение возраста учёных имеет для преемственности в развитии научных школ?

Развитие науки — процесс непрерывный. Современные научные успехи россиян пополнились новыми достижениями.

Уникальный ядерный реактор переведён на инновационное МОКС-топливо на основе переработки отходов других АЭС. Это позволяет пустить в дело «излишки» производства и снизить необходимость добычи урана для ядерных реакторов — несомненно, полезный шаг с точки зрения экологии.

Имплантат, предсказывающий речь, — прогнозирует слова, которые хочет сказать человек, по активности его мозга. Компактное устройство может быть имплантировано под местной анестезией, что обеспечит более безопасное вмешательство, чем существующие аналоги.

Ледостойкая платформа «Северный полюс» отправилась в первую арктическую экспедицию. Это уникальное научно-исследовательское судно предназначено для круглогодичных экспедиций в высоких широтах Северного полушария, оно способно проходить во льдах без помощи ледокола и обеспечивает комфортные условия для жизни экипажа и научного персонала при температуре до -50°С и влажности 85%.

Российский квантовый компьютер. Запатентована физическая реализация компьютера на многоуровневых квантовых ячейках памяти — кудитах.

Импортозамещение в области квантовых технологий. Российский разработчик электронных устройств представил детекторы одиночных фотонов, частиц света, которые смогут заменить иностранные устройства в условиях международных санкций в отношении России. Такие детекторы являются ключевым компонентом в системах квантовой криптографии. Но применяются они и в телекоммуникациях, спектроскопии, разработке лекарственных препаратов, анализе ДНК и многих других научных областях.

Назальная вакцина от коронавируса. Такая вакцина вводится в организм через нос и не требует использования иглы.

Выведен на орбиту первый спутник «Сферы», который позволит отработать технологии предоставления широкополосного доступа в Интернет на всей территории России.

Математическая модель сердечно-сосудистой системы, которая позволяет прогнозировать, как тот или иной имплантат будет взаимодействовать с сердечно-сосудистой системой конкретного пациента. Благодаря этому при разработке каждого отдельного устройства можно будет учесть индивидуальные особенности кровообращения пациента. Это очень важный вклад российских учёных в персонализированную медицину будущего.

Образование как институт сохранения и передачи культурного наследия

Напомним, что образование в процессе развития общества сформировалось как особый социальный институт.

В широком социальном контексте **образование** предстаёт как культурно-образовательное пространство, которое охватывает не только

отдельных индивидов, но и семью, группы сверстников, разнообразные учебно-воспитательные и внешкольные учреждения и организации, социально-педагогическую структуру, образовательные процессы в системе производства и общественно-культурной жизни, разнообразные формы самообразования и др.

Более узко образование можно охарактеризовать как относительно самостоятельную систему, функцией которой является систематическое обучение и воспитание членов общества, ориентированное на овладение определённым знанием (прежде всего научным), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения.

В примитивных, первобытных обществах образование являлось составной частью социально-производственного процесса. В те далёкие времена не существовало ни школ, ни учителей. В передаче культурного наследия, опыта, знания, традиций участвовали все члены общества. В жизни подрастающего поколения не существовало и особого периода подготовки к усвоению социальных ролей взрослых, ибо все необходимые знания, навыки и способности приобретались и развивались в ходе непосредственного приобщения детей к практическим делам племени.

В доиндустриальном обществе вместе с расширением масштабов общественного разделения труда, появлением государственной власти и сословного неравенства начинается обособление института образования. Специальную подготовку и обучение с использованием особой группы учителей получают дети из богатых семей. Наглядным примером первых формальных систем образования могут служить школы в Древней Греции и Древнем Риме, в которых платные учителя обучали детей благородных сословий грамматике, философии, музыке, спорту, красноречию, основам юриспруденции, медицине и др.

АНАЛИЗИРУЕМ СИТУАЦИЮ

Ученица 10 класса попыталась помочь брату-пятикласснику выполнить проект «Классическое наследие в современном образовании». Она посоветовала сравнить гимнасий и гимназию, Академа и академию, педагога и учителя.

Какие ещё подсказки помогут мальчику выполнить задание?

Обучение детей из других сословий осуществлялось в процессе ученичества, когда подростка на определённый срок отдавали на учёбу в дом к торговцу, купцу, ремесленнику и т. п.

Вспомните, как и чему учили Ваньку Жукова из рассказа А. П. Чехова.

Более организованная система образования начала складываться в эпоху Средневековья, когда христианская церковь создала в Европе сеть специальных учебных заведений по подготовке лиц духовных званий и возникли первые университеты.

Проведите исследовательскую работу «Современные термины образования, рождённые в Средние века».

Подлинная революция в системе образования происходит в обществе индустриального типа. Образование перестаёт быть элитарным и становится массовым, доступным для широких слоёв населения. Неполное, а затем и полное среднее образование становится необходимым условием получения профессии в основных отраслях промышленности.

Образование имеет огромное значение для личности. Процесс получения образования, который в развитых странах занимает значи-

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ









Обсудите со взрослыми, что им запомнилось из школьных лет. Что уже ушло из школьной жизни? Что появилось нового, незнакомого вашим взрослым собеседникам? Какие школьные традиции стоит сохранять?

тельную часть жизни современного человека, делает содержательной и одухотворённой его жизнь, окрашивает её разнообразными эмоциями, удовлетворяет потребности в познании, общении, самоутверждении. В ходе образования выявляются и развиваются потенциальные способности личности, осуществляется её самореализация, формируется «образ человеческий». С помощью образования человек адаптируется к жизни в обществе, приобретает необходимые для этого знания и умения.

Парадокс состоит в том, что выпускник современной школы будет жить и трудиться в обществе, которое стремительно меняется уже сегодня. Из этого следует, что на протяжении жизни придётся учиться, чтобы иметь возможность найти своё место.

ОЦЕНИВАЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Обучение — это личный выбор каждого. Если школьник не получит нужных ему знаний и навыков, то будет виноват перед самим собой. Благодаря школе я приобрела навыки, которые пригодятся мне в будущем. Безусловно, я их оттачивала самостоятельно, делая осознанный выбор, но школа мне в этом помогала. К 16 годам я развиваю в себе не только умственные способности и эрудицию, но и пытаюсь научиться каким-то социальным навыкам. Это мой осознанный выбор, который в будущем поможет реализоваться как личности, прежде всего мне, а не родителям или учителю. (Высказывание ученицы 9 класса одной из школ Москвы.)

В чём ученица права? С чем можно поспорить? Сформулируйте кратко свой вариант ответа на вопрос: «Зачем мне нужно образование».

Наука и образование как области культуры тесно связаны. Наука представлена в сфере образования через основы знаний и умений в рамках школьных предметов. Современные вузы являются научными центрами, осуществляют исследования по разным направлениям и тем самым составляют важный элемент науки как системы учреждений. Примерами взаимодействия и взаимопроникновения науки и образования становятся технополисы.

В свою очередь, в системе высшего образования осуществляется подготовка кадров для науки. Непрерывность образования и самообразование выступают в качестве фактора развития науки. Да и формирование у молодого поколения представлений о научной деятельности начинается ещё со школьной скамьи.

За последние годы появилось немало примеров привлечения школьников к науке и инженерным разработкам: это и научный парк в «Сириусе», и «академические классы» в московских школах, и «Кванториумы».

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



На примерах из личного опыта объясните влияние науки на содержание образования. Возможно ли стать учёным без систематического и полноценного образования?

«Научный парк» — это инфраструктурная площадка для программ образовательного центра «Сириус». Здесь расположено более 80 научно-образовательных помещений: лаборатории, мастерские, экспозиции и выставочные залы, учебные аудитории и классы. Одновременно в парке могут учиться до 500 детей. Именно на его базе реализуются проектные работы российских школьников по направлениям «Наука» и «Искусство».

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Интерес к достижениям науки помогает верно ориентироваться в жизни, способствует расширению кругозора, повышению культурного уровня. Познакомьтесь с биографиями выдающихся учёных, обратите внимание на то, как они шли к своим достижениям.
2. Научные достижения обогащают культуру общества, облегчают труд человека. Вместе с тем на учёных лежит значительный груз социальной ответственности перед современниками и потомками. Во все времена настоящие учёные отличались высокой нравственностью.
3. Наука рождается из знаний, которые человек получает через образование. Путь к научному исследованию начинается с первой прочитанной книги и продолжается всю жизнь.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Об истинно образованном человеке

1. Это такой человек, который владеет не только разносторонним знанием, но и умением им распоряжаться, который не только знающ, но и сообразителен, у которого есть царь в голове, единство в мыслях;

который умеет не только думать, действовать, но и работать физически и наслаждаться красотой природы и искусства.

2. Это такой человек, который чувствует себя живым и деятельным членом современного культурного общества, понимает тесную связь своей личности с человечеством, со своим родным народом, со всеми прежними работниками на поприще культуры, который по мере сил двигает человеческую культуру вперёд.

3. Это такой человек, который чувствует раскрытыми в себе все свои способности и свойства и не страдает от внутренней дисгармонии своих стремлений.

4. Это человек физически развитый, со здоровыми органами тела, с живым интересом к физическим упражнениям, чувствительный и к радостям тела.

(*Каптерев П. Ф.* Избранные педагогические сочинения)

Вопросы и задания: **1.** Почему овладение разносторонними знаниями необходимо и вместе с тем недостаточно для образованного человека? **2.** Что значит уметь распоряжаться своими знаниями? **3.** Что значит быть «живым и деятельным членом современного культурного общества», по мере сил двигать вперёд человеческую культуру? **4.** Почему необходимо развитие всех своих способностей? **5.** Раскройте связь здоровья, физического развития с образованностью человека.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какую роль играет в современном обществе наука? **2.** Чем объясняется возрастание ответственности учёного за результаты своей работы? **3.** Какой вклад вносят российские учёные в развитие науки? **4.** Какие особенности характеризуют образование как социальный институт?

ЗАДАНИЯ

1. Десятиклассники поспорили.

Игорь. Наука нужна для того, чтобы развивать знания и тем самым служить человеку и обществу.

Лариса. Наука изучает действительность такой, какая она есть, и она не обязана кому-то служить.

Что вы можете сказать в этом споре?

2. Несколько лет назад одна организация провела социологическое исследование, в котором попросила ответить, каким должен быть настоящий учёный. Больше всего респондентов ответили, что это обра-

зованный человек, эрудит и интеллектуал, а также честный человек, работающий на благо общества. И ещё — фанатик в своей области. Проведите опрос по этой теме среди одноклассников. Обработайте результаты, сравните их с приведёнными выше, продумайте форму представления результатов вашего опроса.

3. Подготовьте по материалам СМИ, интернет-публикациям проект о достижениях российских учёных, направленных на решение проблем выживания человечества.
4. Образование как область духовной культуры и институт сохранения и передачи культурного наследия тесно связано с развитием языка. Многие термины, без которых трудно представить современное образование, зародились много веков назад. Их значение менялось. Выполните групповую проектную работу «Тезаурус образования», включив в него термины, характерные для образования. Возможное распределение поиска: 1) термины основного и среднего образования (школа, каникулы и т. д.); 2) термины высшего образования (университет, факультет, декан и пр.); 3) ученический сленг.
5. Почему выпускника университета в Средние века называли Homo literatus — человек книжный?
6. Проведите дискуссионное обсуждение тезисов, отражающих реальные противоречия современного образования.

   А) Школа должна научить детей жить в мире будущего, которого общество ещё не знает.

   Б) Образование должно быть узкоспециальным, ибо «нельзя объять необъятное». Но узкий специалист плохо переучивается, трудно ориентируется в межпредметных знаниях, ему тяжело найти общий язык со специалистами других профилей при решении общей задачи.

   В) Обучение должно быть предметным, так как оно копирует, повторяет структуру науки. Но предметное обучение мешает цельности восприятия мира.

   Г) Образование должно быть добровольным, ибо в этом случае оно максимально эффективно, и образование должно быть обязательным, ибо некомпетентность стала социально опасной.

§ 19. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЛОСОФА. ФИЛОСОФСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЗАДУМАЕМСЯ
Кому и зачем нужна деятельность философа сегодня?

ВСПОМНИМ
Когда зародилась традиция специализированных занятий философией?



Философ как человек, испытывающий любовь к мудрости

Родиной философии является Древняя Греция. Есть версия, что впервые кто такой философ объяснил Пифагор (VI—V вв. до н. э.). Он утверждал, что философом может быть назван тот, кто стремится к нраву и образу жизни мудрого существа, а главным делом философа является поиск истины. Платон (V—IV вв. до н. э.) в диалоге «Пир» доказывает, что мудрец не является философом, ибо тот, кто мудр, к мудрости не стремится. Философ занимает промежуточное положение между мудрецом и невеждой. Согласно другой версии, впервые употребил слово «философ» древнегреческий философ Гераклит (VI—V вв. до н. э.). Он говорил о мудрости, бытийствующей в Логосе (Слове), и о возможности человеческого разума подражать Логосу, стремиться жить в соответствии с ним. Немецкий философ Г. Гегель отмечал, что нет смысла заострять внимание на различии между мудрецом и философом. Философ — это тот, кто не только любит мудрость и стремится к ней, но и тот, кому удаётся приобщиться к мудрости. Одного любомудрия для того, чтобы быть философом, недостаточно.

В любом обществе (или почти любом, если не брать традиционное общество) всегда существовал определённый круг людей, которым важно было понять сущность бытия, смысл жизни и возможности постижения истины. Склонность к философствованию испытывает практически каждый человек, который мыслит о сути вещей, выходит за рамки привычного и оценивает разные явления жизни системно. Человек, увлечённый философией, может размышлять «для себя», ему не обязательно знать определённые принципы мышления, историю философии — конкретные мысли предшественников или современников, читать работы профессиональных философов и иметь философское образование. Философствование, которое совершается человеком «для себя», является творческим актом. Советский философ М. К. Мамардашвили писал о такой философии: «...Если невербальна, но в ком-то из нас тем не менее заговорила или кому-то запала в душу до того, как заговорила, то такой человек не может выбирать: быть ему философом или не быть. Ибо философом он быть обречён».

Часто говорят, что философия начинается с удивления и восторга, которые испытывает человек от соприкосновения с мудростью. Философия начинается с любознательности, с непосредственности детских вопросов. Ребёнок начинает познавать мир, и именно из простых детских вырастают сложные философские вопросы. Например, можно прочесть характерные детские высказывания, собранные поэтом

К. Чуковским в книге «От двух до пяти». Ребёнок спрашивает: «Мама, кто раньше родился: ты или я?». С помощью такого вопроса ребёнок пытается понять границы собственного «Я», своё место в мире. В нём пробуждается желание понять мир на основании причинности: «Почему я появился на свет? Как это произошло?» Интеллектуальные открытия, которые совершает ребёнок, — это наивный детский способ философствования, который не выделяется из жизненных практик игры, пения, слушания сказок. Дети задают вопросы, стремясь расширить границы своего мира, освоить новое знание. «Мама, зачем это в каждую черешню кладут косточку? Ведь косточки всё равно надо выбрасывать». «Зачем снег на крыше? Ведь по крыше не катаются ни на лыжах, ни в санках!». «Ну хорошо: в зоопарке звери нужны. А зачем в лесу звери?». Детей можно назвать наивными философами.

Человеку свойственно в разном возрасте обращаться к вопросам о себе и мире. Несмотря на развитие отдельных наук, описывающих человека, общество и мир вокруг, философия остаётся актуальной, поскольку она занимается всеобщими проблемами, удовлетворяя потребность человека объяснять мир.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Астроном Николай Александрович Козырев (1908—1983) исследовал физику звёзд, изучал планеты и Луну, совершил ряд открытий, разработал теорию протяжённых атмосфер, теорию солнечных пятен, обнаружил азот на Венере и водород на Меркурии, вулканические явления на Луне, предсказал высокую температуру в центре Юпитера. И, помимо астрономии, создал оригинальное философское учение о природе времени. Писатели Стругацкие по мотивам его учения написали рассказ «Забытый эксперимент», в котором основой для сюжета стал вечный двигатель, вырабатывавший энергию из хода времени.

А какие общие вопросы времени, пространства, устройства Вселенной вызывают интерес у вас?

Иногда философию характеризуют как что-то заумное. В этом отчасти виноваты и сами профессиональные философы, которые сложно и непонятно излагают мысли. Гераклита прозвали «Тёмным», поскольку свой главный труд «О природе» он писал столь сложным языком, что его мысли были доступны только способным их понять. Философ не хотел, чтобы они стали предметом пренебрежения со стороны черни. Сложность рассуждений философов объясняется глубиной проблем, разнообразием философских понятий и их трактовок, включением в состав философии множества школ, национальными и индивидуальными особенностями отдельных философов.

Итак, каждый человек в той или иной степени приобщается к философии как к поиску ответов на главные вопросы об устройстве бытия. Призыв «Пофилософствуем?!» — это приглашение порассуждать, обсудить какую-либо фундаментальную, абстрактную, отвлечённую, но в то же время важную и интересную для участников общения проблему. Даже если человек не имеет профессионального образования, он стремится по возможности рассуждать разумно. Думающему человеку без философии не обойтись. Задаваясь вновь и вновь философскими вопросами, на которые можно отвечать по-разному, человек пытается сохранить в себе удивление миру, любопытство и оригинальность детского вопрошания.

Можно ли прожить без философии? Конечно, можно прожить и без философии, и без поэзии, и без музыки, и без любви. Но обращение к философии — это способ увидеть мир сложным, во множестве красок и оттенков, это упражнение для ума, расширение горизонта видения себя в мире.

Обратите внимание, философия — это именно любовь к мудрости. Это процесс, который не имеет завершения. Мудрость связана с готовыми ответами, которые вырабатывает человечество. Философия скорее не отвечает на вопросы, а ставит их. Философ идёт, с одной стороны, впереди знания, а с другой — обобщает знания, открывая путь к мудрости.

Философ как профессия

Распространена точка зрения, согласно которой у определённых людей есть призвание стать философами, или, иначе говоря, «у них талант к философии», или «у них дар заниматься философией».

Давайте разберёмся, как связаны призвание и профессия в философии.

Призвание подразумевает, что данная творческая деятельность не под силу другим людям, что человек воплощает в деятельности свой талант. Освоить же профессию может более или менее успешно любой человек. В системе российского высшего образования нет отбора по «избранности человека», оцениваются его знания как готовность к получению профессии.

Профессия и призвание в строгом смысле не противоречат друг другу. Если человек целенаправленно выбирает именно ту профессию, которая ему нравится, и достигает в ней значимых результатов, можно говорить о реализации своего призвания внутри выбранной профессии. Но верно и то, что призвание человека может быть связано с деятельностью, которая не является профессией. Например, призвание помогать нуждающимся людям может испытывать человек любой профессии.

Философия является профессией в той мере, в какой она может считаться наукой, трудом по систематическому приращению философского знания, а призванием — в той мере, в какой она связана с творчеством, с личным видением мира, отражённым в результатах интеллектуального труда.

Часто задают вопрос: а можно ли научить философии? Отечественный историк философии и культуролог А. Л. Доброхотов отвечает так: «... можно учить не поэзии, а грамматике; не музыке, а нотной грамоте. В каждом искусстве таится ремесло; само слово «искусство» связано с понятием «умение» (искусный мастер). Такая же связь прослеживается во множестве языков. В философии тоже есть «ремесленные» навыки, без которых в её мир лучше не входить. Их знание не даёт мудрости, но даёт возможность правильно выбрать профессию».

Давайте разберёмся, какую же часть философии как профессии составляют навыки и что надо знать, чтобы быть профессиональным философом?

Профессиональный философ — это тот, кто строит профессиональную деятельность в смысловом пространстве, границами которого являются вечные философские вопросы, отличающиеся предельностью, фундаментальностью, универсальностью.

Для профессионального философа важно систематически изучать историю философии, описывающую предмет философии и изменения философских идей. Философ должен иметь глубокие знания в разных философских дисциплинах, о которых мы говорили в § 1. Обратим внимание на то, что перечень философских дисциплин растёт, выделяются для философского изучения отдельные аспекты реальности, например, философия науки, философия образования, философия права, биоэтика.

Получить знания обо всех указанных направлениях философии можно только в рамках профильного высшего образования.

Где работает профессиональный философ

Философ — это прежде всего учёный-теоретик, который исследует мировоззренческие вопросы, принципы построения реальности, закономерности развития общества в целом, а также сложные процессы познания и мышления. Поэтому философ как исследователь работает в научных и научно-образовательных организациях, ведущих разработки в области философии, этики, психологии, социологии или истории. Самостоятельно вести исследовательскую деятельность в области философии можно, начиная с учёбы в магистратуре или аспирантуре. Исследовательскую работу многие философы успешно совмещают с преподавательской деятельностью.

Философ — это преподаватель философии и философских дисциплин (логики, этики и т. д.). Поэтому философ работает в системе образования, в образовательных организациях разного уровня.

Среди философов всё шире распространяется убеждение, что преподавать философию детям лучше с раннего возраста. Потому что философия прививает критическое мышление, способствует пониманию сложности мира. В современной российской школе философская проблематика включена в курс обществознания.

В российской системе высшего образования философия является обязательным предметом во всех образовательных программах вузов.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Словом, не мыслям он должен учить, а мыслить; слушателя нужно не вести за руку, а им руководить, если хотят, чтобы в будущем он был способен идти самостоятельно. Такого способа обучения требует сама природа философии. Но так как философия есть, собственно говоря, занятие для зрелого возраста, то не удивительно, что возникают трудности, когда занятие ею хотят приспособить к ещё не окрепшим способностям юношеского возраста. Окончивший школу юноша привык учиться. Он думает, что будет учиться философии, но это невозможно, так как теперь он должен учиться философствовать. (*И. Кант*)

О каких задачах преподавателя философии говорит учёный?

Для того чтобы быть преподавателем философии, необходимо самому быть увлечённым философией, иметь педагогические знания и умения, уметь поддержать диалог с учащимися, пробудить их интерес.

Цель профессиональных занятий философией — разъяснять, а не запутывать, поэтому философ и занимаясь исследованиями, и преподавая свой предмет, должен быть понятным не только профессиональному сообществу, но и обычным людям, обществу.

Если вы выберете философское образование и получите диплом философского факультета, это не означает, что вы полностью познаете философию. Профессиональное изучение философии означает изучение множества текстов и философских учений. Но профессиональное образование — только первый шаг к тому, чтобы быть философом.

Философское образование — ключ ко многим профессиям

Философское образование даёт фундаментальные знания. Выпускник философского факультета умеет мыслить свободно, обретает критичность, творческий подход к любой деятельности, системное мышление. Умения философа грамотно работать с большими объёмами информации, понимать смыслы и интерпретировать их значимы для современного рынка труда. Философия учит прогнозировать, вести полемику и смотреть на ситуацию с разных точек зрения, что может помочь в самых разных сферах человеческой жизни. Результаты

философского образования высоко ценятся в любой сфере деятельности.

Умение философа мыслить делает его успешным профессионалом в сфере коммуникации. Философ как профессионал в области коммуникации может быть редактором или журналистом, аналитиком и экспертом. Философ понимает, как устроена коммуникационная среда, он обратит внимание на то, что современные каналы коммуникации управляют поведением людей, формируя стереотипы восприятия событий, фактически создавая события за счёт их представления в публичном пространстве. Любая поисковая система Интернета формирует информационную среду под возможные запросы конкретного пользователя, исходя из частоты его предыдущих обращений. Внешне кажущееся объективным пространство социальных сетей манипулирует сознанием, размывая границы между достоверностью и фейками. Современный человек буквально растворяет свою индивидуальность в цифровом мире. Именно философ может проанализировать закономерности представления и восприятия информации, особенности книжной и цифровой культуры, поддержать критерии достоверности и верификации источников, обеспечив тем самым автономные решения человека в условиях усложнения коммуникации.

Философ как эксперт и государственный служащий может работать в сфере социальной, культурной, научно-образовательной, в политике. Например, особенность современного этапа научно-технологического развития связана с тем, что расширение сферы научного поиска и применения его результатов не только ведёт к прогрессу, но и увеличивает число проблем и негативных последствий применения научных знаний. Особенно активные дискуссии идут в отношении права на автономию и неприкосновенность частной жизни в эпоху больших данных, цифровизации всех сфер жизни общества. Философ может анализировать факторы, влияющие на научно-технологические траектории развития страны, участвовать в выработке опережающих управленческих решений и в регулировании развития науки и технологий. Он может формировать повестку за пределами локальных предметных решений, выявлять для общества окно возможностей при существовании альтернативных представлений о целях, преимуществах и ограничениях технологий. Философ обладает знаниями для исследования взаимодействия философии, науки и искусства при осмыслении перспектив человечества. Тем самым философ способен изменить направленность научно-технологических решений в пользу тех, которые в большей степени отвечают желаемым идеалам общественного развития, ценностям общества и природе человека. Философы должны объяснять обществу причины, смысл, возможные последствия происходящих в науке, культуре, политике процессов и предлагать альтернативы.

Философ может быть востребован как консультант по вопросам социальной ответственности бизнеса, устойчивого развития, этики и корпоративной культуры. Понимание общих законов развития общества помогает философу выстраивать стратегии в различных областях профессиональной деятельности. Например, в период экономической нестабильности, когда от одного решения может зависеть положение целой компании, умение сделать правильный выбор может быть определяющим для бизнеса. Осмысление проблемы принятия решения является предметом философской рефлексии. В условиях динамизма и высокой неопределённости знание о закономерностях принятия решений является особенно востребованным. Философ осознаёт, что противоречия и конфликты неизбежны. В отличие от представителя конкретной области знания, он работает при принципиальном понимании, что знаний всегда будет не хватать, при том, что человек должен принимать решения.

Особенность философии в том, что она пытается рассматривать культуру как целое. Человечество заново переводит философские тексты, находит всё новые и новые способы работы с источниками, уточнения смысловых деталей. Раз есть потребность в новых переводах исторических памятников, значит философ востребован как переводчик, специализирующийся на философской литературе. В философии древние авторы такие же собеседники, как и люди, жившие век назад, как и современники, а может быть, даже в ещё большей степени. Философия перепрочитывает смыслы, пытаясь работать в рамках разных направлений.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Философия представляет собой вневременное смысловое пространство, внутри которого осуществляется диалог между философами, безотносительно ко времени их существования. Границы этого пространства задаются извечными философскими проблемами, на которые разные философы дают разные ответы. Это не векторное развитие конкретной науки, когда последняя научная теория выступает в определённом смысле и как наиболее адекватная по отношению к описываемому предметному миру. Это развитие единой проблематики внутри разнообразия ответов и решений. Если хотите — мыслительное единство разнообразного и разнообразия в единстве. Именно поэто-му в таком пространстве Платон может ставить вопросы, которые актуальны для нашего времени. И в этом смысле он — такой же наш современник, как и какой-нибудь нынешний философ. (*В. В. Миронов*)

Почему автор называет Платона нашим современником?

Развивается человек, его взгляды, общество и отношения. Философ может осмыслить и описать, как современное ему общество понимает вечные вопросы бытия, сущности человека, смысла жизни.

Задумайтесь: философы в современных условиях оказываются в лучшей ситуации, чем узкопрофильные специалисты. Отдельные специальности очень быстро устаревают или утрачивают прибыльность при развитии автоматизации труда, расширении использования искусственного интеллекта. Но способность хорошо разбираться в закономерностях развития общества, умение выделять стратегически важное, быстро овладевать новыми знаниями, творческое мышление останутся ценными в любое время и при любых условиях. Философское образование может быть полезным для любой карьеры, которая требует критического мышления, аналитических навыков и способности к абстрактному мышлению.

АНАЛИЗИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Возможные места трудоустройства и виды деятельности профессиональных философов:

- научные исследовательские организации (исследователь);
- образовательные учреждения всех уровней (преподаватель);
- издательства (редактор, журналист, писатель, рецензент и т. д.);
- средства массовой информации (ведущий, обозреватель, аналитик, сценарист, репортёр и т. д.);
- агентства: коммуникационные, рекламные или агентства по связям с общественностью (творческие работники разных специальностей);
- учреждения культуры, например, архивы и библиотеки (эксперты, исследователи, организаторы тематических образовательных и информационных мероприятий).

Какое из перечисленных направлений деятельности кажется вам наиболее привлекательным? Почему?

Философа можно назвать «универсальным гуманитарием», так как широкая эрудиция и аналитические способности позволяют ему найти себя в любой отрасли гуманитарной и общественно-социальной сферы. Поэтому для философа сложно говорить о каком-то чётко определённом наборе обязанностей: для каждой должности он будет своим.

Какими качествами должен обладать философ

Чтобы достичь успеха в работе, философ должен обладать рядом важных качеств.

Философия требует искренней приверженности мудрости, страстного стремления к познанию истины. Не случайно книги по истории философии не обходятся без подробного жизнеописания мыслителей, как книги по истории науки больше говорят об истории самих открытий и изобретений.

Для философа его слово — это поступок. То, что выносит в мир философ, должно быть рождено в его душе и добросовестно обдумано. Он должен верить сам в то, что говорит, и поступать в соответствии со своими идеями. Он должен иметь независимые суждения, смело говорить то, что думает, не принимать ложь. Пытливость ума и коммуникабельность отлично помогают философу в профессиональной реализации. Философ должен иметь склонность к постоянному сомнению и саморазвитию, постоянно работать над собой: овладеть новыми знаниями, избавить сознание от ложных мнений, предрассудков, иллюзий.

Философ должен чётко формулировать свои мысли, потому что этого требуют законы логики. Кроме того, философ работает не на себя одного, но и для людей, и они имеют право понять то глубинное знание, которое доступно ему как философу.

Как же быть, если эти личностные качества отсутствуют? Есть два пути: как можно быстрее приступить к их развитию или выбрать другую профессию.

При выборе профессии часто выбирают специальности, имеющие конкретную направленность. Философия представляется занятием неопределённым, не имеющим привязки к прикладной деятельности, а потому неперспективным и даже бесполезным. Это впечатление в корне неверно. Философ, будучи не «закреплённым» ни за одной из конкретных специальностей, исполняет роль модератора, который, соотнося концепции из разных областей знания, создаёт новые интеграционные модели.



Найдите в Интернете и ознакомьтесь с текстом одного из указов Президента РФ, связанных с философией. Подготовьте проект по следующему плану.

1. Вклад философа, которому посвящён указ, в науку.
2. Значение предусмотренных указами мероприятий и мер для развития философии и формирования философской культуры современного общества.
3. Рассуждение на тему «Отношения философа и власти». Проиллюстрируйте рассуждения примерами из жизни мыслителя, которому посвящён указ.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Изучение философии развивает мышление человека, даёт ему широкий кругозор, своего рода панорамное видение мира и в то же время помогает постигать суть явлений.
2. Если у вас есть интерес к осмыслению общих вопросов бытия, к выявлению сущностных связей между далёкими на первый взгляд процессами и явлениями, если высказывания философов вызывают у вас желание детальнее познакомиться с их жизнью и творчеством, то, возможно, философия — это ваше призвание.
3. Следует помнить, что люди, обладающие развитым мышлением, легче осваивают иные виды деятельности, требуемые в различных профессиях.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Философы всегда составляли небольшую группу в человечестве, их всегда было немного. И тем более поразительно, что их так не любят. Философию и философов не любят люди религии, теологи, иерархи и простые верующие, не любят учёные и представители разных специальностей, не любят политики и социальные деятели, люди государственной власти, консерваторы и революционеры, не любят инженеры и техники, не любят артисты, не любят простые люди, обыватели.

Казалось бы, философы — люди самые безвластные, они не играют никакой роли в жизни государственной и хозяйственной. Но люди, уже власть имеющие или к власти стремящиеся, уже играющие роль в жизни государственной или хозяйственной или стремящиеся её играть, чего-то не могут простить философам. Прежде всего не могут простить того, что философия кажется им ненужной, неоправданной, существующей лишь для немногих, пустой игрой мысли. Но остаётся непонятным, почему ненужная и непонятная игра мысли самой незначительной кучки людей вызывает такое недоброжелательство и почти негодование. Это психологически сложная проблема.

Философия чужда большей части людей, и вместе с тем каждый человек, не сознавая этого, в каком-то смысле философ. Весь технический аппарат философии чужд большей части людей. Большая часть людей готова употреблять слово «философ» в насмешливом и порицательном смысле. Слово же «метафизика» в обыденной обывательской жизни почти ругательство. Из «метафизики» сделали смехотворную фигуру, и она действительно бывает смехотворной. Но каждый человек, хотя бы он этого не сознавал, решает вопросы «метафизического» порядка. Вопросы математики или естествознания гораздо более

чужды огромной массе людей, чем вопросы философские, которые в сущности ни одному человеку не чужды. И существует обывательская философия тех или иных социальных групп, классов, профессий, как существует обывательская политика.

Человек, испытывающий отвращение к философии и презирающий философов, обыкновенно имеет свою домашнюю философию. Её имеет государственный деятель, революционер, специалист-учёный, инженер-техник. Они именно потому и считают ненужной философию. Мы должны констатировать социальную незащищённость философии и философа. Философия не выполняет непосредственных социальных заказов. Философ видит даже своё достоинство в том, чтобы стать выше предъявляемых ему социальных требований. Философия не социальна, философия персональна. Религия и наука, столь разные по своей природе и столь часто враждующие, социально защищены, они выполняют социальный заказ, за ними стоят коллективы, готовые их защищать. Философия социально беззащитна, за ней не стоят никакие коллективы. Философа никто не станет защищать. Даже экономическое положение его самое беззащитное. Философ должен в своём разуме, а не в разуме других раскрыть истину, раскрыть сверхчеловеческое и божественное.

(*Бердяев Н. А.* И мир объектов. Опыт философии одиночества и общения)

Вопросы и задания: **1.** Почему, по мнению автора, часть людей не любит философию? **2.** Что, на ваш взгляд, имеет в виду автор, говоря о «домашней философии»? **3.** Почему он называет философию социально беззащитной?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что побуждает человека философствовать? **2.** В чём, по вашему мнению, значение философии в жизни каждого человека? **3.** Почему детей можно назвать «наивными философами»? Приведите примеры «детских вопросов», которые касаются онтологии, этики, устройства общества. **4.** Каково, на ваш взгляд, предназначение философа в современном обществе? **5.** Как бы вы описали личность философа? Что такое, по-вашему, «философия как образ жизни»?

ЗАДАНИЯ

1. Как вы оцениваете приведённые ниже слова П. Л. Лаврова, русского философа, публициста и революционера?

«Мы осмысливаем нашу деятельность настолько, насколько вносим в неё элемент философии. Насколько человек обязан себе отдавать ясный отчёт в каждом своём слове, в своих мыслях, чувствах и действиях, настолько он обязан философствовать. Пренебрежение философией есть искажение в себе человеческого сознания. Требование сознательной философии равнозначительно требованию развития человека».

2. Какое место в системе знаний отводит австрийский философ XX в. Л. Витгенштейн философии, и как он определяет её предназначение?

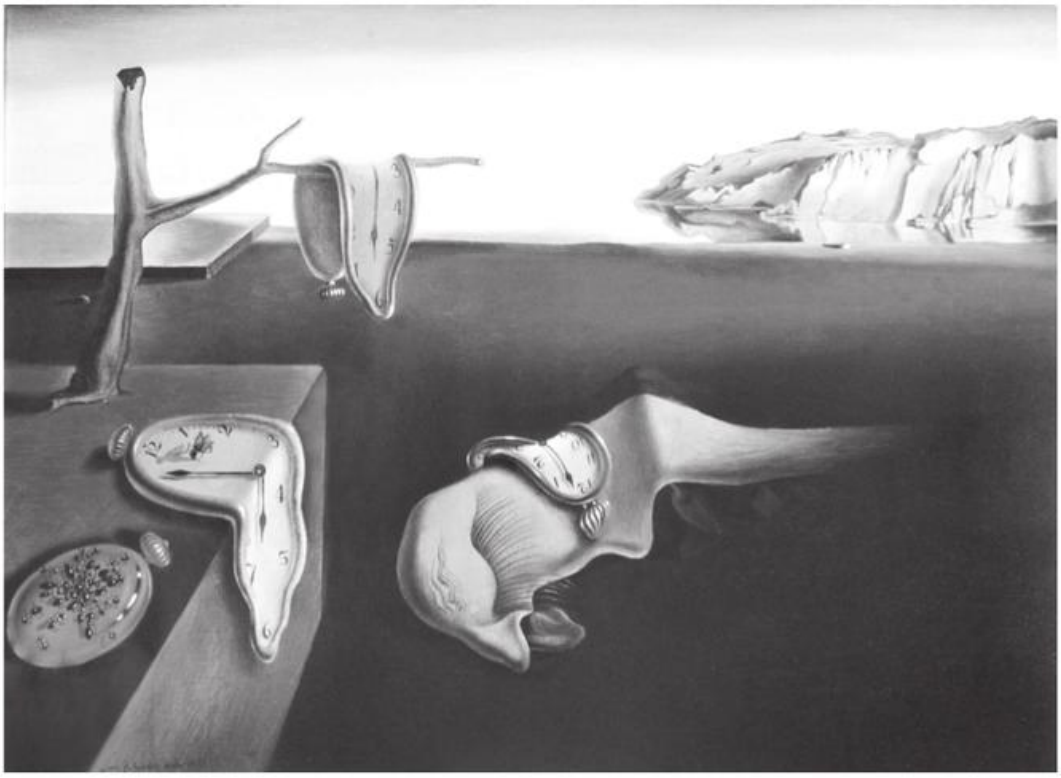
А) «Работа в философии — это в значительной мере работа над самим собой. Над собственной точкой зрения, над способом видения предметов (и над тем, что человеку от них требуется)».

Б) «Философия не является одной из наук (слово «философия» должно обозначать нечто стоящее под или над, но не рядом с науками). Цель философии — логическое пояснение мыслей».

В) «Философия не учение, а деятельность. Философская работа, по существу, состоит из разъяснений. Результат философии — не «философские предположения», а достигнутая ясность предположений. Мысли, обычно как бы туманные и расплывчатые, философия призвана делать ясными и отчётливыми».

3. Почему философское образование нужно представителям конкретных наук? В поисках аргументов вам поможет отрывок из работы И. В. Гёте. «От физика нельзя требовать, чтобы он был философом; но можно ожидать от него философского образования, достаточного для того, чтобы основательно отличать себя от мира и снова соединяться с ним в высшем смысле. Он должен образовать себе метод, согласный с наглядным представлением; он должен остерегаться превращать наглядное представление в понятия, понятие в слова и обходиться с этими словами так, словно это предметы; он должен быть знаком с работой философа, чтобы доводить феномены вплоть до философской области».

ГЛАВА II. Введение в социальную психологию



§ 20. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ
Сознанием наделён отдельный человек. Существует ли при этом групповое сознание и в чём оно проявляется?

ВСПОМНИМ
Как связаны сознание и деятельность? Какие типы обществ выделяют исследователи?

На протяжении всего периода человеческого существования люди стремятся к познанию самих себя. Философия, психология, религия и искусство представляют собой способ понять сущность человека

и его взаимоотношения с другими людьми. По мере развития научного знания происходило становление новых научных дисциплин, ориентированных на изучение человека и общества. Среди них можно выделить как самостоятельные науки: социологию, психологию, политологию, педагогику, антропологию и другие, так и направления наук: социальная психология, социальная антропология, акмеология. Каждая из наук имеет свою историю становления и свой взгляд на познание природы человека. Социальная психология не исключение.

Междисциплинарный характер социальной психологии

Социальная психология занимается изучением закономерностей поведения и деятельности людей в социальных группах, а также психологических характеристик этих групп. Данное научное направление возникло на пересечении двух наук — социологии и психологии. В связи с этим между учёными возникали трудности в определении её предмета, поскольку социально-психологическое знание является составной частью каждой из «родительских» наук. Социология изучает объективные закономерности развития общественной жизни, а психология — закономерности развития человеческой психики и деятельности. Необходимость введения междисциплинарного направления было вызвано существованием социальных феноменов, которые можно исследовать только при объединении «родительских» дисциплин. В частности, это объясняется тем, что в любом общественном феномене существует психологический аспект, поскольку он проявляется через деятельность человека, наделённого сознанием. Совместная деятельность людей обусловлена различными типами взаимодействия, анализ которых невозможен без психологического знания. Таким образом, по сравнению с социологией, социальная психология более индивидуалистична по содержанию и более экспериментальна по методологии, поскольку она затрагивает не только общие закономерности социума и его составляющие, но и отдельную личность в обществе или группе, а также психологические характеристики этих групп (групповой разум, групповая воля и т. д.). В свою очередь, её основное отличие от общей психологии заключается в том, что она интересуется не столько индивидуальными различиями между людьми, сколько особенностями восприятия, влияния друг на друга и взаимодействия.

Этапы развития и становления социальной психологии

Первые социально-психологические знания возникли задолго до начала дискуссий XX в., в недрах античной философии. Именно в Древней Греции были описаны определённые социально-психологические особенности поведения человека и его принадлежности к группе. По мнению американских учёных, истоки зарождения социальной психологии следует искать в работах Аристотеля, Платона и Сократа.

Например, Сократ определяет человека как общественное существо, обладающее душой и речью. В свою очередь, Аристотель называл человека «социальным животным», которое не может полноценно развиваться вне общества. Также, по мнению Аристотеля, общество разделяется на две группы — аристократию и народ, а принадлежность человека к определённой группе зависит от его врождённых психологических особенностей. В трудах древних философов есть множество идей и мыслей о человеке, государстве и особенностях взаимодействия людей, часть из которых позволили развить социально-психологические взгляды в будущем.

Становление социальной психологии как отдельного научного направления происходит в середине XIX в. Первый этап развития социальной психологии как науки длится с середины XIX в. и до начала XX в. Он определяется как описательный: учёными предпринимаются попытки описать предмет изучения науки и ту область проблем, которую она затрагивает. Анализ социально-психологических проблем (например, влияние социума на поведение и психические процессы человека, феномены социальных групп), привлёк внимание учёных из разных областей (психологии, философии, социологии, этнографии и др.). На данном этапе появляются первые работы, которые освещают основные вопросы социальной психологии.

На втором этапе (до 40-х гг. XX в.) формируются ведущие научные школы, в рамках которых разрабатываются основные теории и проводятся экспериментальные исследования, затрагивающие жизнь и деятельность людей, результаты которых актуальны и по сей день.

Третий этап начинается с середины 40-х гг. XX в. и продолжается в наши дни. На данном этапе социальная психология выполняет практическую роль. Основное внимание уделяется экспериментальным исследованиям, а также разработке практических рекомендаций, направленных на улучшение и урегулирование социальных отношений всех уровней, во всех сферах жизнедеятельности людей: производства, средств массовой информации, спорта, политики, рекламы и т. д.

Таким образом, социальная психология как наука развивалась от теоретических концепций к прикладным разработкам. Первые социально-психологические теории возникли в середине XIX в. Одна из первых концепций называлась «психология народов». С позиции учёных основная идея психологии народов заключалась в существовании законов человеческого духа, которые возникают в местах, где живут и взаимодействуют множество людей. Однако возникла и критика этого направления, согласно которой общепсихологические закономерности не могут объяснить социально-психологические явления. Их можно объяснить посредством психических явлений, которые представляют собой результаты совместного человеческого существования, выражающихся в образно-знаковых реалиях: языке, письменности, мифах, религии, обычаях. При этом язык является уникальной

знаковой системой, которая объясняет явления окружающего мира и помогает понять различия в психологии народов. Мифы передаются внутри культуры народа (через сказки, небылицы, художественные произведения и т. д.) и помогают сформировать у человека идеалы, ценности и представления о мире, тем самым оказывая влияние на то, что является в обществе плохим, а что хорошим. Обычаи понимаются как общепринятые способы поведения конкретного народа, в повседневном бытие. Как правило, они прослеживаются в жизненно важных ритуалах человеческой жизни (рождение ребёнка, свадьба, похороны и т. д.).

Следующая социально-психологическая концепция называлась «психология масс». В рамках данной концепции рассматривались проблемы влияния средств массовой культуры на сознание общества и человека, взаимодействие людей в толпе, отношения элиты и масс и др. Однако данная концепция применима для больших и плохо организованных групп. В результате воздействия определённых обстоятельств даже хорошо организованная группа может превратиться в стихийную.

Третья концепция социальной психологии получила название «инстинкты социального поведения». Основная её идея заключалась в том, что врождённые инстинкты обусловливают социальное поведение людей. Для этого были изучены социальные инстинкты людей и определяющие их чувства. Например, инстинкт борьбы связан с гневом и страхом; инстинкт бегства — с самосохранением, стадный — с принадлежностью к социальной группе и др. Уделялось большое внимание изучению стадного инстинкта, который позволяет удерживать людей вместе. Именно в рамках данной концепции был выделен термин «социальная психология», но в последующие годы развития эта концепция утратила свою актуальность.

Теории социальных отношений

Как только человек входит в социум, он вступает в мир отношений, которые влияют на его жизнедеятельность. Люди эмоционально и социально зависимы от окружающего социума и обладают спектром различных эмоционально-чувственных переживаний, проявляющихся в ответ на отношения с миром. Например, кого-то боится потерять близкого человека или нажить врагов, кого-то может задеть хмурый взгляд прохожего или нелестные слова друга. Так или иначе, внутренняя гармония человека зависит от его взаимоотношений с окружающим миром — с близкими, друзьями, коллегами и даже с незнакомыми людьми. Только взаимодействие с другими людьми позволяет человеку сформировать представление о себе, мире, о других людях. Социальная психология внесла большой вклад в понимание человеческих взаимоотношений. Она помогает проанализировать и структурировать представления о мире и о социальных отношениях внутри него.

Так, в конце XIX в. были обнаружены изменения в поведении велосипедистов при появлении болельщиков. Эти эксперименты положили начало исследованиям отношений и приобрели особое звучание в обществе. Как вы уже знаете, под социальными отношениями понимаются отношения, в которых люди выступают как представители различных социальных классов, общностей, слоёв населения и являются носителями безличных социальных ролей. В такие отношения человек вступает ежедневно, например, совершая покупки в магазинах, передвигаясь на общественном транспорте, посещая или участвуя в массовых действиях и т. д. С психологической точки зрения, поведение человека в той или иной ситуации не всегда идентично его отношению к данной ситуации. Например, мы можем участвовать в массовых мероприятиях, не вступая в контакт с окружающими людьми, однако проявляем по отношению к ним «гражданское или вежливое невнимание».

К социальным отношениям также относятся деловые отношения, которые поддерживаются в связи с исполнением производственной деятельности. К примерам такого рода отношений можно отнести: взаимодействие с рабочим коллективом, с преподавателям или органами власти для решения каких-либо вопросов. Как правило, такие отношения имеют цель, являются довольно продолжительными (примером являются трудовые отношения), однако не переходят в более близкие (личные) отношения.

Личные или межличностные отношения характеризуются близкими отношениями между людьми, в которых люди могут выступать в роли друзей, детей, родителей. Они являются довольно продолжительными во времени и эмоционально окрашенными.

Следует отметить, что в реальной жизни социальные, деловые и межличностные отношения могут соединяться и переходить из одной формы в другую. Примером может выступать нарушение социальной дистанции на рабочем месте, когда человек с целью ощущения безопасности и надёжности стремится перевести деловые отношения в личные.

Попытки исследования человеческих отношений предпринимались на всех этапах развития социально-психологического знания. Свой вклад в развитие теоретической базы исследования социальных отношений внесла теория человеческих отношений. В результате экспериментов удалось установить, что принадлежность работника к определённой группе или наличие разнообразных отношений с окружающими являются не менее важными, чем заработная плата. Исследователи установили, что потребность участия в неформальных группах может закрывать целый ряд потребностей, таких как: чувство принадлежности к группе, чувство защищённости, установление дружеских связей, потребность в получении информации, а также получение и/или оказание помощи в процессе трудовой деятельности.

Однако значительным открытием стал вывод о том, что социально-психологические факторы сильнее влияют на производительность труда, нежели физические. Участники исследования работали намного продуктивнее в экспериментальных условиях, поскольку у них появлялось ощущение новизны и интереса. В результате эксперимента был выделен феномен, представляющий повышенный интерес к эксперименту, который приводит к искажённому и излишне положительному результату.

В дальнейшем социальные психологи установили, что изменения в мировоззрении наиболее эффективны в группе, а не на индивидуальном уровне. Люди должны увидеть себя в глазах других, чтобы изменить устойчивые, неадаптивные формы поведения и выработать новые. Влияет на отношения между людьми и стиль руководства. Если при авторитарном стиле руководства в обществе наблюдаются враждебные тенденции, то при демократическом возникает чувство общности и объединения. По мнению учёных, изменения отношений в обществе могут быть достигнуты за счёт практического социально-психологического обучения. В настоящее время практика обучения эффективной коммуникации в трудовых и межличностных отношениях активно развивается во всём мире.

Таким образом, учёные исследовали контекст человеческих отношений, способствуя развитию данного направления в рамках социально-психологического знания. В результате проведённых исследований было выявлено, что объединения людей являются динамическими образованиями, изменяющимися во времени и пространстве. В результате эти изменения оказывают влияние на стили и способы взаимодействия людей, а также на культуру их взаимоотношений.

Вы уже знакомились с различной типологией обществ. Одна из них построена на выделении традиционного, индустриального и постиндустриального общества. Данная типология позволяет сравнить человеческие взаимоотношения на различных этапах социального развития. Например, традиционное общество характеризовалось избыточной воинственностью правящих сословий, строгой иерархией в быту, высокой эмоциональностью, а также поддерживало идею о том, что иерархия является основой правопорядка. Индустриальное общество характеризуется принципом рационализации, который существует в научной и культурной жизни общества, а также во взаимоотношениях между людьми. Под рационализацией понимается поведение людей, основанное на принципах делового сотрудничества и взаимовыгоды, не включающее проявление эмоций и чувств. В эпоху капитализма деловые отношения строятся по принципу «выгодно / невыгодно».

На данном этапе происходит становление ещё одной социально-психологической теории — теории социального обмена. Она описывает капиталистическое общество и отдельные элементы взаимодействия людей по типу рыночных отношений. В рамках этой теории во взаи-

моотношениях людей происходит взаимообмен вознаграждениями и/или наказаниями. Кроме того, интересным является положение о распределительной справедливости, согласно которой участники социальных отношений ожидают справедливости в распределении вознаграждения и издержек, проще говоря — баланса между тем, что они дают, и тем, что они берут.

Становление постиндустриального (информационного) общества привело к тому, что изменения произошли не только в социальных отношениях, но и в личных. Появление новых форм труда, средств связи, активное развитие сферы услуг способствовало формированию более тесных контактов между людьми, а также развитию равенства прав.

Огромное влияние на человеческие отношения оказала интеллектуальная революция. К человеку предъявляются новые требования, которые заключаются в развитии личного потенциала, умении налаживать и развивать контакты и способности конструктивно разрешать конфликтные ситуации. На данном этапе социальные и межличностные отношения характеризуются необходимостью взращивания личной рационализации и гармонизации отношений.

Под *гармонизацией* понимается процесс *рационализации* всех видов отношений в социуме, основанных на доверии и честности. Гармоничные отношения, которые строятся на основе доброты, сотрудничества, доверия, честности и т. д., способствуют не только личностному развитию, но и экономической эффективности общества. Эта идея привела к тому, что в 1990-е гг. было разработано понятие «социальный капитал».

Под *социальным капиталом* понимаются отношения между членами общества, основанные на честном и доверительном взаимодействии, а с позиции социально-экономической жизни предполагающие равное распределение доходов, доступность образования и культуры. Таким образом, деятельность человека зависит от структуры общества, его законов, правил и изменений. При этом именно человек способен изменить структурные характеристики общества и стиль взаимодействия.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Знакомство с направлениями и этапами развития социальной психологии позволяет лучше осмыслить возможные перспективы развития этой науки, что, в свою очередь, даёт ориентиры для предстоящего профессионального выбора.
2. Социально-психологические знания дадут вам возможность более эффективно выстраивать отношения с представителями старшего поколения и сверстниками, позволят глубже понять отношения, которые складываются у вас с окружающими.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Исследователь Милгрем проводил свой эксперимент в Йельском университете. Он через объявление в газете нанял 40 человек. Людям сказали, что исследование, в котором они примут участие, проводится для изучения человеческой памяти и способности человека к обучению (что было неправдой). Им также было сказано, что одни участники будут играть роль учителя, а другие — ученика и что эти роли будут распределяться совершенно произвольно, путём жеребьёвки. Однако роль ученика играл актёр, действовавший заодно с Милгремом. В итоге всем ничего не подозревавшим участникам эксперимента досталась роль учителя, хоть они и считали, что это вышло случайно.

Каждый «учитель» работает в паре с «учеником». «Учитель» наблюдает за тем, как лаборант привязывает «ученика» к стулу и подсоединяет к его телу электроды. Далее «учителя» выводят в отдельную комнату, откуда он может общаться с «учеником», но видеть друг друга они не могут. «Учитель» оказывается перед генератором электротока; сначала на подсоединённые к телу «ученика» электроды подаётся разряд всего в 30 вольт, который постепенно, по 15 вольт за раз, доводится до 450 вольт. ...На самом деле электрогенератор ток не вырабатывает, но при нажатии на переключатель издаёт характерный для работающего оборудования звук. «Учителю» говорят, что его «ученик» должен заучить пары слов, а если он ошибётся, его следует наказать разрядом электротока. С каждой очередной ошибкой «учитель» должен повышать силу разряда. «Ученику» предлагают заучить всё новые пары слов, и вскоре, как и ожидалось, он начинает делать больше ошибок. а «учитель» каждый раз воздействует на него электрическим разрядом большей мощности. С каждым очередным фальшивым разрядом «ученик» притворяется, что страдает всё сильнее и сильнее. Каждый раз, когда «учитель» начинает сомневаться в том, стоит ли продолжать процесс, экспериментатор приказывает «ни в коем случае не прекращать» и сообщает «учителю», что для него «чрезвычайно важно идти дальше» и что у него «просто нет другого выбора — он обязан закончить начатое». Заканчивается эксперимент при достижении высочайшего уровня напряжения, якобы выдаваемого электрогенератором.

Стэнли Милгрем наглядно продемонстрировал, что в определённых обстоятельствах самые обычные, «нормальные» люди, следуя указанию авторитетной, с их точки зрения, личности, способны причинить другому человеку серьёзную боль и страдания.

Милгрема не без оснований подвергли резкой критике за неэтичность использованной в эксперименте процедуры. Ведь участников убеждали в том, что они причиняют боль другому человеку, тогда как на самом деле актёр, притворявшийся, что ему больно, просто изображал страдание. В результате многие испытуемые пережили сильный стресс; то, что они причиняли страдания совершенно незнакомому человеку, могло привести к серьёзной психологической травме.

Вопросы и задания: **1.** В чём заключалась суть эксперимента Милгрема? **2.** Как бы вы описали феномен, который установил Милгрем в своём эксперименте? **3.** Какой стиль руководства использовал экспериментатор по отношению к участникам эксперимента? **4.** Как вы считаете, какие ещё факторы, за исключением личности экспериментатора, оказали влияние на результаты исследования? **5.** Приведите примеры из личного опыта, когда вам приходилось против собственной воли выполнять указания «авторитетного лица».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что изучает социальная психология? **2.** В чём отличия этой науки от психологии и социологии? **3.** Какие этапы в развитии прошла социальная психология? **4.** Какие основные социально-психологические теории были выдвинуты в процессе её развития? **5.** В чём различия между социальными, деловыми и личными отношениями? **6.** В чём состоит взаимосвязь гармонизации отношений в обществе и феномена социального капитала?

ЗАДАНИЯ

1. Ознакомьтесь с описанием эксперимента.
   Социальный психолог Т. Ньюком в 1954 г. предложил провести эксперимент в одном из колледжей. Суть эксперимента заключалась в том, чтобы половине студентов одного курса в первом семестре социальную психологию читал преподаватель-социолог, а другой половине студентов во втором семестре — преподаватель-психолог. По окончании учебных курсов студентам предложили провести дискуссию о проблемах социальной психологии, но дискуссия не состоялась, поскольку студенты были уверены в том, что прослушали совершенно разные курсы, по абсолютно разным дисциплинам.
   Объясните, почему студенты не смогли организовать дискуссию.
2. Отберите нужные материалы, раскрывающие характер дискуссий российских учёных на различных этапах развития социальной психологии. Подготовьте презентацию.

§ 21. ЛИЧНОСТЬ И МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ

Что влияет на положение человека в группе? Каким должно быть межличностное общение, чтобы оно: а) приносило положительные эмоции, б) помогало решать общую задачу?

ВСПОМНИМ
Чем характеризуются социальные отношения? Что влияет на социализацию личности?

Личность как объект исследования социальной психологии

Человечество с древних времён стремится к познанию феномена личности человека. Ещё древнегреческие философы рассуждали о развитии индивида как личности. Философы, психологи, педагоги посвятили множество трудов этапам личностного развития и становления. Современное понятие личности строится на единстве двух ипостасей индивида — уникальности и принадлежности к социуму.

В основе уникальности личности лежит самосознание человека, которое через рефлексию на себя, окружающих людей и действительность определяет внутреннюю позицию личности. Внутренняя позиция человека — особое, одновременно ценностное отношение к себе, своему жизненному пути, окружающим людям, к миру и жизни. Она формирует индивидуальную систему ценностей, мировоззрение и идентичность каждого человека, делая его неповторимым и индивидуальным. Через свою внутреннюю позицию индивид формирует высшие психические функции, присваивает духовно-нравственные ценности, мораль, которые находятся во вне.

Первое рождение личности связано с началом формирования у ребёнка самосознания и появлением у него потребности к идентификации. Второе рождение личности связно с формированием индивидуальной системы ценностей и мировоззрения.

Человек как член социума ещё одна сторона личности. С самого начала происхождения человечества люди — родовые существа. Они живут и осуществляют свою деятельность совместно, формируя социум. В основе взаимодействия лежат механизмы идентификации и обособления. *Идентификация* — это присвоение индивидом общечеловеческой сущности и культуры. Развитие данного механизма формирует социально-значимые свойства личности (сочувствие, сопереживание, мораль). Идентификация лежит в основе человеческого общения. Механизм отстаивания индивидом своей уникальности и человеческой сущности называется *обособлением*. Данный механизм — естественная потребность человека в выражении индивидуальности, чувства собственного достоинства, самореализации, а также установления с другими отношений на социально приемлемых началах.

Ребёнок появляется на свет, и сформировавшийся социум воздействует на него, формируя его личность.

Личность — это человек, который является представителем конкретного сообщества, осознает своё отношение к окружающим и социальной действительности, включается во все отношения с ней, занимается какой-либо деятельностью и имеет индивидуально-психологические особенности.

Многими ведущими отечественными психологами предпринимались попытки определить предмет социальной психологии личности с целью понять, в каком ключе необходимо исследовать личность в контексте именно социально-психологического подхода. По мнению исследователей, главным ориентиром исследования личности в социальной психологии является взаимоотношение личности с группой. При этом социально-психологические исследования направлены не просто на личность как объект, включённый в группу, а на то, в каких именно группах она усваивает социальные влияния и реализует свою социальную сущность. Социально-психологический подход к изучению личности отличается от социологического тем, что фокус исследования направлен на микросреду, в которой личность формируется, а также включает исследование регуляторов поведения и деятельности личности. Главное отличие от общепсихологического подхода заключается в том, что социальная психология рассматривает поведение и деятельность личности в конкретных социальных группах, а именно — исследует, какой вклад вносит личность в ту или иную группу.

Социальная установка

Социальная установка занимает важнейшее место в исследовании социальной психологии личности. Для того чтобы обратиться к понятию установки, учёные ставили перед собой ряд вопросов, например: «Почему человек в тех или иных ситуациях поступает именно так?» или «Чем руководствуется человек, когда он выбирает тот или иной мотив?». В самом простом значении социальная установка даёт ответы на эти вопросы.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Основанием для выделения термина стало исследование писем эмигрантов из Польши. Исследователи установили, что эмигранты, которые считали, что их пребывание в Америке временно, значительно медленнее адаптировались в новых условиях проживания, осваивали язык и включались в культуру страны, нежели те, которые считали, что переехали в страну навсегда. На основании данного эксперимента учёные определили понятие «аттитюд» как психологическое переживание индивидом ценности, значения, смысла социального объекта или как состояние сознания индивида относительно некоторой социальной ценности.

От чего, на ваш взгляд, зависит появление у человека определённой установки?

Выделяются три возрастных этапа формирования установок: 1) возраст до 12 лет — в этот период установки соответствуют родительским

моделям; 2) с 12 до 20 лет — на протяжении этого периода установки конкретизируются и формируются с учётом усвоения социальных ролей; 3) с 20 до 30 лет — на данном этапе наблюдается устойчивость установок, и на их основе формируется определённая система убеждений. К 30 годам изменить установки становится довольно трудно.

Исследователи отмечают, что социальная установка имеет трёхкомпонентную структуру: а) когнитивный компонент (осознание); б) аффективный компонент (эмоциональная оценка, выявление симпатии или антипатии); в) поведенческий компонент (готовность к действию).

Личность в группе

В процессе социализации личность усваивает социальное влияние, которое впоследствии актуализирует в своём поведении. Однако перед исследователями встаёт ряд вопросов: какую роль в этих процессах играет социальная группа, к которой принадлежит личность? И наоборот — как влияет состав отдельных личностей на группу?

Именно то, как личность проявляется в межиндивидуальном общении (т. е. в группе), является фокусом интереса социальной психологии.

Проблема личности в группе может рассматриваться с позиции социально-психологических качеств личности. Здесь идёт речь именно о тех качествах, которые формируются в условиях взаимодействия людей в группах.

На сегодняшний день существует довольно обширная база исследований, направленных на изучение качеств личности в группе. Например, рассмотрение роли «вхождения» личности в группу. Высказана идея о том, что каждая группа имеет своё собственное «лицо», что является значимым для её представителей. В других исследованиях — «статусный опыт индивида» (т. е. опыт, приобретённый в различных группах пребывания на протяжении предшествующего жизненного пути) и т. д.

Учёные подчёркивают, что характер взаимоотношений в коллективе детерминирует формирование свойств личности, типичных для данного коллектива. Иными словами, группа наделяет личность определёнными качествами. Данная мысль является важной для понимания реальной ситуации, в которой оказывается личность в группе. Это можно объяснить с двух позиций.

Во-первых, личность при попадании в группу контролирует свои проявления, сопоставляя их с мнением других. Кроме того, личность оценивается другими её представителями. Но такая оценка предполагает некоторые нормы, с помощью которых она осуществляется. Значит, существуют такие личностные качества, которые особенно значимы для той или иной группы. И эти качества приписываются членам группы.

Существует четыре процесса межличностного оценивания: 1) интериоризация (т. е. усвоение личностью оценок со стороны других чле-

нов группы); 2) социальное сравнение (сравнение с другими членами группы); 3) самоатрибуция (т. е. приписывание себе качеств, выполняемое на основе интериоризации и сравнения); 4) смысловая интерпретация жизненного переживания. Причинно-следственная связь обусловлена характеристиками группы: самооценка каждого члена группы зависит от группового мнения; социальное сравнение предполагает наличие «среднего», а это представление формируется на уровне группы и т. д.

Во-вторых, любая групповая деятельность предполагает ситуацию общения, в результате которой проявляются определённые качества личности, что особенно наглядно видно, например, в ситуациях конфликта.

Можно выделить два ряда социально-психологических качеств личности: качества, которые проявляются в процессе деятельности, и качества, необходимые в ситуации общения.

Качества, проявленные в процессе деятельности, определяют эффективность деятельности личности в группе. Каждая личность вносит вклад в общую эффективность группы. Этот вклад определяется тем, как личность общается с другими, сотрудничает с ними, принимает решения, разрешает конфликты и т. д. Во всех этих процессах проявляются определённые качества, однако это лишь некоторые проявления личности в социальных ситуациях.

АНАЛИЗИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Проявление качеств личности в ситуации общения

Механизм перцептивной защиты. В социальной психологии перцептивная защита может быть рассмотрена как попытка игнорировать некоторые черты другого человека, тем самым избегая его воздействия. Перцептивная защита может быть применена в отношении всей группы.

Эффект «ожиданий». Он реализуется в обыденных представлениях о связи различных качеств личности, относительно её устройства или мотивов поведения.

Феномен когнитивной сложности. Общение во многом зависит от того, каково соотношение «когнитивно сложных» и «когнитивно простых» членов группы. Если в ходе совместной деятельности и общения сталкиваются люди разных когнитивных уровней, это может затруднять взаимопонимание между ними. Например, если один человек видит все в чёрно-белом цвете и категоричен в суждениях, а другой — наоборот. Безусловно, это не исчерпывающий список особенностей проявления личности в ситуации общения, однако они играют важную роль при изучении личности в группе.

Приходилось ли вам использовать механизм перцептивной защиты? Опишите эту ситуацию.

Формирование самосознания. Структурные звенья самосознания

Отечественный психолог В. С. Мухина, изучая особенности формирования самосознания личности, выделила несколько основных структурных звеньев самосознания. Среди них: имя собственное, телесная и духовная индивидуальность; притязание на признание; психологическое время личности; социально-нормативное пространство личности.

Имя собственное — первое звено структуры самосознания личности, которое связано с телесной и духовной индивидуальностью человека. Имя — кристалл личности человека, его уникальный знак, презентующий личность в социуме и определяющий жизненный путь человека. Имя способствует накоплению положительных эмоций, обращённых к человеку с первых дней его жизни, формированию базового доверия к окружающим, к миру и особого ценностного отношения к себе. Благодаря имени и местоимению «Я» индивид выделяет себя как индивидуальность и персону.

Телесное представление личности выражено в индивидуальном теле человека. Тело — внешние проявления организма и физические формы человека. Тело является носителем психических и духовных свойств, требует особого ценностного отношения.

Притязание на признание — второе звено структуры самосознания личности. Каждый человек притязает на признание в социальном мире. Притязание на признание — это право индивида на его признание и уважение со стороны других людей, стремление человека соответствовать социальным ожиданиям и установившимся в обществе нормам. Индивид отвечает за себя, свои помыслы и поступки. Притязание на признание может быть реализовано через общение и различные виды деятельности — игру, обучение, увлечения, трудовую и творческую деятельность и т. д. Каждый в разных видах деятельности стремится превзойти других, добиться успеха, быть лучшим. Важно постоянно совершенствовать себя. Мы все притязаем на признание со стороны наших родных и близких, значимых для нас людей, друзей, окружающих нас сверстников.

Психологическое время личности — четвёртое звено структуры самосознания личности. Все мы живём в различных измерениях. Помним своё прошлое, живём в настоящем, верим в будущее. Психологическое время личности является своего рода навигатором, который позволяет измерять индивидуальный путь развития личности, совершенствования, время жизни. Это своеобразное индивидуальное переживание физического, психологического и духовного изменения с течением времени, представленное прошлым, настоящим и будущим. Психологическое время личности — звено самосознания, позволяющее адекватно реагировать на свой индивидуальный путь во времени и стре-

миться к объективной оценке в своих притязаниях во всех сферах жизни и отношений. Построение субъективной картины жизненного пути в самосознании развивающейся личности чрезвычайно важно.

Социально-нормативное пространство личности — пятое звено структуры самосознания. Это особое индивидуальное пространство, которое окружает личность и формирует определённую совокупность идей и взглядов, отражённых через условия нашего бытия и развития человека, психологически вводящих нас в сферу прав и обязанностей. В качестве условий выступают: место, где протекает жизнь человека, стиль и содержание его общения с социумом, внутренняя позиция личности. Внутренняя позиция определяет многое: как я живу, как я учусь, как я общаюсь с родными, близкими и друзьями, как я занят любимым делом и многое другое. Мой успех и движение обеспечивает внутренняя позиция.

«Я-концепция» и самосознание

Каждый человек так или иначе задавал себе вопрос «Кто Я?», пытаясь понять и отделить себя от других людей. С самого детства человек накапливает информацию о себе, которая позволяет выстроить свой образ «Я». Процессы самосознания и самопонимания социальны по своей сути, поскольку мы получаем информацию о себе из внешнего мира. Таким образом, под самосознанием понимается способность человека наблюдать и понимать себя как действующего, мыслящего и чувствующего субъекта, и при этом оценивать себя, учитывая мнения других людей.

Выделяют несколько уровней развития самосознания:

1. Уровень когнитивной сложности и дифференцированности образа «Я». Чем больше собственных качеств осознаёт человек, чем они сложнее и обобщённее, тем выше уровень его самоосознания.
2. Уровень развития самосознания. Чем больше человек склонен к осознанию своих собственных качеств, самонаблюдению и саморефлексии, тем более отчётливее его образ «Я».
3. Уровень внутренней целостности, последовательности образа «Я». Определяется уровнем противоречивости или несовместимости отдельных качеств личности, а также степенью несоответствия реального и идеального образа «Я».
4. Уровень устойчивости образа «Я» во времени.
5. Уровень самопринятия. Положительное или отрицательное отношение к себе, эмоциональная оценка себя.

Понятие «Я-концепции» представляет собой феномен, с помощью которого человек оценивает свои действия в отношении других людей, планирует собственное будущее, участвует в жизни общества и занимает определённую позицию. «Я-концепция» является «управляющим» идеального образа «Я». Он оценивает, контролирует и анализирует то, насколько наши мысли, чувства и действия соответствуют собственному идеалу.

Среди основных функций «Я-концепции» выделяются следующие: организующая (отвечает за возможность личности замечать, обдумывать и вспоминать информацию); эмоциональная (определяет эмоциональные реакции в отношении себя); регулятивная (управляет действиями, принятием решений и т. д.).

Если говорить о структуре «Я-концепции», то она включает: «Я-реальное»; «Я-идеальное»; «Я-модальное»; «Я-социальное» и др. Идентификация образа «Я» и развитие «Я-концепции» складываются в подростковом возрасте, однако динамично развиваются и усложняются в течение всей жизни.

Социальная идентичность

Феномен «Я-концепции» включает в том числе и осознание своей *социальной идентичности.* Основная идея теории социальной идентичности заключается в том, что на протяжении всего периода существования человечества люди стремились объединяться в группы. Это происходит по нескольким причинам: во-первых, группы удовлетворяют важные психологические и социальные потребности (в любви, во внимании, принадлежности и т. д.), во-вторых, они помогают человеку получать информацию, которая в противном случае была бы ему недоступна. Кроме того, группы помогают человеку добиться собственных целей посредством сотрудничества и с помощью других. Ещё одной причиной является удовлетворение чувства безопасности, которую обеспечивает численность группы. Также группа может способствовать формированию позитивной социальной идентичности. В частности, это связано с присоединением человека к престижным группам, за счёт чего происходит укрепление и развитие его «Я-концепции».

Таким образом, под социальной идентичностью понимают процесс отождествления себя с другими людьми, принадлежность к социальной группе. Например, если перед человеком стоит преподаватель, то, как правило, он будет наделяться такими качествами, как: умный, интеллигентный, строгий и т. д. А если, например, футбольный фанат, то вряд ли ему будут приписаны качества интеллигентности и спокойствия, даже если он таковым является на самом деле.

Основные положения теории социальной идентичности:

1. Распределение человеком других людей по категориям. Категоризация помогает человеку отнести другого человека (или себя) к определённой категории. Данный процесс позволяет больше узнать другого посредством тех представлений о группе, к которой человек ранее его категоризовал.

2. Установление человеком своей идентичности посредством связи с определённой группой.

3. Сравнение себя с другими. Как правило, человек противопоставляет свою группу (свои) другой (чужие).

4. Оценка себя через призму своей группы. Ощущение человеком того, что он не один, может усиливать его «Я-концепцию». Например, если группа человека по некоторым параметрам превосходит другие, он может испытывать гордость за неё, чувствовать некоторую силу, вследствие чего чувствовать себя лучше и увереннее.

АНАЛИЗИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Локус контроля

Понятие «локус контроля» связано со способностью человека брать на себя ответственность за происходящие с ним события. Социальные психологи обнаружили, что некоторые люди считают всё происходящее с ними результатом воздействия внешних обстоятельств, а другие убеждены в том, что всё происходящее с ними есть следствие их собственных усилий.

В качестве примера можно привести ситуацию неуспешно сданного экзамена, когда одни студенты обвиняют в этом преподавателя, ссылаясь на неудачный билет или излишнюю требовательность педагога, а другие признают, что плохо подготовились.

На основе самоанализа определите, к какой позиции склоняетесь вы. Поясните свой ответ.

Таким образом, под *локусом контроля* понимается позиция человека, которая направлена на понимание своей жизни как контролируемой извне или как направляемой собственными усилиями.

Как правило, люди, которые добиваются высоких результатов в своей деятельности, при столкновении с неудачами стараются искать другие подходы к решению задач или прикладывают больше усилий.

Современные исследования показывают, что чем больше свободы дают человеку в самостоятельном решении своих проблем и в принятии на себя обязательств, тем более ответственным он становится. Обратная ситуация происходит при чрезмерном контроле и опеке, а также при формировании убеждений в неспособности решить задачу и отсутствия веры в собственные силы.

Межличностное взаимодействие

Взаимодействие двух людей представляет собой пересечение двух внутренних миров, которое происходит посредством обмена мыслями, идеями, чувствами, образами, влияние на потребности и цели, воздействие на оценки другого человека.

В отечественной социальной психологии межличностное взаимодействие характеризуется не только влиянием людей друг на друга, но

и организацией поведения с целью реализации совместной групповой деятельности. Таким образом, под *межличностным взаимодействием* понимаются контакты (случайные или преднамеренные, частные или публичные, длительные или кратковременные) и связи двух и более человек, вызывающие взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений и установок.

К основным признакам межличностного взаимодействия относятся: наличие общей цели у участников взаимодействия, которая требует совместных усилий; доступность для наблюдения со стороны других людей; регламентация конкретными условиями деятельности, нормами и правилами поведения; осознанные или неосознанные желания, стремления и реакции участников взаимодействия.

Главная отличительная черта межличностных отношений заключается в наличии эмоциональной основы. Эмоциональная база межличностного взаимодействия строится на том, что отношения возникают на основе чувств, которые появляются у людей по отношению друг к другу. В эмоциональную основу включены такие виды проявлений, как эмоции, аффекты и чувства. В социальной психологии характеризуются именно чувства. Однако разнообразие чувств безгранично. В целом их можно разделить на две группы: конъюнктивные — чувства, которые сближают людей (другая сторона принимается, и демонстрируется желание и готовность к сотрудничеству с ней); дизъюнктивные — чувства, которые разъединяют людей (другая сторона выступает как неприемлемая, с которой не возникает желания и готовности к сотрудничеству). Интенсивность данных наборов чувств может быть весьма различной. Следует учесть, что не все межличностные отношения сопровождаются чувствами. Человек может не испытывать чувств по отношению к другому, однако это тоже является характеристикой контекста отношений.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Современное понятие личности строится на единстве двух ипостасей индивида — уникальности и принадлежности к социуму. Социальная психология рассматривает личность как объект исследования в совокупности с процессами её взаимодействия с социумом.
2. Именно то, как личность проявляется в межиндивидуальном общении (т. е. в группе), является фокусом интереса социальной психологии.
3. В отечественной социальной психологии межличностное взаимодействие характеризуется не только влиянием людей друг на друга, но и организацией поведения с целью реализации совместной групповой деятельности. Главной отличительной чертой межличностных отношений является наличие эмоциональной основы.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Влияние социума на становление личности

Человек создаёт вещи и осваивает их функциональные свойства, тем самым формируется система отношений к предмету (вещи). Мир вещей — среда существования человека, мир его процесса потребления, мир человеческого духа, чувств, образа мышления и жизни. В человеческой культуре присутствует ритуал одушевления предметного мира. Появляются вещи-фетиши — предметы слепого поклонения и тотемы — предметы, находящиеся во сверхъестественном родстве с людьми.

Важными составляющими реалий человеческого бытия являются образы и знаки. Система внешних образов — знаков нашей культуры — сопровождает нас повсюду (искусство, литература, научные знания). Образы предметов являются знаками реальности человеческой жизни. Знак — любой материальный, чувственно воспринимаемый элемент действительности, который имеет определённое значение и используется для передачи и хранения какой-либо информации. Человечество создало системы знаков, воздействующих на психическую деятельность и определяющих закономерности общения. Знаковые системы могут быть языковыми или неязыковыми. Язык — великая система знаков, служащая средством человеческого мышления, самовыражения и взаимодействия. К неязыковым можно отнести знаки-символы (амулеты, обереги, заговоры), знаки-признаки (маска) и др.

Природная среда всегда является источником жизни для человека. Природа необходима ему для существования. Природа в сложившихся знаковых системах выражена образами трёх царств: животных — растений — ископаемых. Все природные стихии: воздух, вода, земля, огонь — подвластны современному человеку, при этом покорить природу невозможно! Чем больше мы бездумно вторгаемся в неё, тем больше ощущаем неотвратимые последствия. Как бы мы ни стремились преодолеть зависимость от природы, это невозможно.

Реалии социально-нормативного пространства. В основе данных реалий лежит пространство взаимоотношений людей, определённое правилами и нормами. Реальность социально-нормативного пространства развивалась исторически совместно с развитием человеческого общества. Индивид погружён в социум, который обеспечивает ему развитие через общение, жизнедеятельность. Реалии социально-нормативного пространства осваиваются человеком в индивидуальном развитии через участие в основных видах деятельности: игре, учении, труде. Это освоение происходит через принятие норм и правил, сложившихся в обществе и представленных в виде обязанностей и прав человека.

Вопросы и задания: **1.** Какие «внешние миры» воздействуют на человека? **2.** Какими могут быть знаковые системы? **3.** В чём выражается одушевление внешнего мира? **4.** Как осваиваются реалии социально-нормативного пространства?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Каковы отличия социально-психологического подхода к изучению личности от социологического и общепсихологического? 2. В чём выражается внутренняя позиция личности? 3. Что такое «идентификация личности»? 4. В чём состоит суть «Я-концепции»? 5. Охарактеризуйте уровни развития самосознания.

ЗАДАНИЯ

1. Опишите основные характеристики качеств личности в ситуации общения.
2. Опишите своё «Я-реальное» и «Я-идеальное», проанализируйте их сходства и различия.
3. Разработайте и опишите план экспериментального исследования социальной установки.
4. Выделите основные проблемы освоения следующих социальных ролей: абитуриент, студент, профессионал.
5. Опишите свои чувства и переживания на всех этапах знакомства с новым человеком.

§ 22–23. СОЦИАЛЬНЫЕ ГРУППЫ И ИХ ВИДЫ

ЗАДУМАЕМСЯ
Изменяются ли характеристики личности под влиянием её членства в социальной группе? Почему к выбору группы, участником которой вы собираетесь стать и которая будет оказывать на вас влияние, следует подходить мудро и осознанно?

ВСПОМНИМ
Какими бывают группы, в которые объединяются люди в обществе? В чём специфика воздействия конкретной социальной группы на личность?

Группа как объект исследования социальной психологии

Группы, в которые объединяются люди в процессе своей жизнедеятельности, представляют интерес для ряда наук: социологии, социальной философии, социальной психологии и др. В этом параграфе мы остановимся на их изучении социальной психологией.

Психология группы традиционно рассматривается в качестве одного из важнейших разделов социальной психологии. Внимание в этом

разделе сосредоточено на изучении закономерностей поведения и деятельности людей, обусловленных их включением в социальные группы.

Напомним: социальная группа представляет собой совокупность людей, объединённых некими социальными признаками — общей деятельностью, общими экономическими, этническими, демографическими характеристиками, эмоциональным состоянием и др. Существующие в обществе группы чрезвычайно многообразны. Они классифицируются социальной психологией по различным основаниям.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Социальные группы



Какие основания выделения социальных групп представлены на схеме? Привлекая обществоведческие знания и личный опыт, приведите примеры групп разных видов.

Из курса основной школы вы вынесли представление о некоторых видах социальных групп. К тем из них, с которыми вы ранее не встречались, относятся условные и реальные группы. Условными (или номинальными) называются группы, в которые объединяют людей, не имеющих непосредственных взаимоотношений и контактов друг с другом. Люди, входящие в эти группы, могут не только никогда не встречаться, но и ничего не знать друг о друге. В противоположность условным, реальные группы — это действительно существующие объединения людей, связанных между собой определёнными отношениями и осознающих свою принадлежность к ним. Реальные группы возникают либо из потребностей общества (создаются различными организациями), либо по желанию включённых в эту группу людей (возникают как добровольные объединения). К реально существующим группам, к примеру, относится семья, бригада рабочих, студенческая группа, школьный класс, дворовая компания.

Для понимания особенностей социально-психологического исследования важно различать среди реальных групп лабораторные и естественные группы. Лабораторные группы создаются специально социальными психологами для выполнения экспериментальных заданий в связи с целями своих исследований. Естественные группы возникают в ходе развития общества.

Исходя из численности участников, среди естественных групп выделяют большие и малые группы.

Большие социальные группы

Большие социальные группы разнообразны по своему происхождению и формам активности. Социальная психология делит их на два подтипа.

Первый — организованные группы, к которым относят, например, уже известные вам этносы, социальные классы, профессиональные и демографические, общественные организации, религиозные конфессии.

Второй подтип — неорганизованные, стихийно возникающие группы. С ними связана особая область исследований, в рамках которой изучается поведение больших групп людей, на короткое время собравшихся в одном месте или совершающих одни и те же действия. Эту область исследований называют психологией массового поведения или психологией толпы.

Под *толпой* понимается скопление людей (в реальном физическом пространстве), которые имеют общий центр внимания и общее эмоциональное состояние. В то же время у них нет совместной цели, которая требовала бы кооперации усилий и чёткой структуры. Толпами можно назвать и прохожих, которые остановились послушать уличных музыкантов или посмотреть что-то интересное, и собравшихся выразить эмоции участников карнавала, и агрессивные, стяжательные, панические группы разрушающих что-либо, мародёров или тех, кто убегает от опасности. И поскольку толпы варьируются от совсем простых форм до вполне организованных образований, в ряде исследований выделяют собственно толпу (в узком смысле слова) и отличают её от массы и публики. *Массой* называется спонтанное скопление людей, которое, в отличие от толпы, может действовать на основе совпадения выборов и интересов (например, люди, собравшиеся на демонстрацию, митинг), а *публикой* — собрание людей для совместного времяпрепровождения в связи с каким-то зрелищем. Это собрание ради общей заранее определённой цели. Но достаточно какого-то инцидента, чтобы публика, подобно толпе и массе, стала неуправляемой (вспомните болельщиков на футболе например).

Социальные психологи выделяют несколько способов воздействия больших социальных групп на людей и их поведение.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Способы воздействия в больших социальных группах

Заражение
Бессознательная невольная подверженность индивида определённым психическим состояниям, проявляющаяся через передачу определённого эмоционального состояния («психического настроя»)

Внушение
Эмоционально-волевое целенаправленное, неаргументированное воздействие одного человека на другого или на группу, в ходе которого происходит некритическое принятие информации

Убеждение
Словесное воздействие одного человека на другого или на группу, побуждающее оценить доводы, принять решение и выполнить определённые действия

Подражание
Принятие поведения другого человека или массовых психических состояний и воспроизведение индивидом черт, эмоций и образцов демонстрируемого поведения

Манипуляция
Скрытое воздействие одного человека на другого или на группу с целью вызвать определённые эмоции и подвести к выполнению определённых действий

Каковы способы воздействия групп на индивида? Чем каждый из способов отличается от остальных? Какие способы в большей степени свойственны стихийным социальным группам?

Особо интересует социальных психологов то, что происходит с человеком, когда он оказывается в толпе, — так называемый «эффект толпы», меняющий состояние, поведение, психику людей. Во-первых, попадая в толпу, мы «забываем» о культурных нормах и ценностях, перестаём смотреть на себя со стороны, отказываемся нести ответственность за свои действия и поэтому делаем то, что в одиночку никогда бы не сделали. Во-вторых, мы становимся внушаемыми: не рассуждаем логически, не анализируем аргументацию, а реагируем на отдельные символы, утверждения и просто соглашаемся с ними. И в-третьих, люди в толпе передают друг другу эмоции, и у них быстро меняется настроение. Мы можем радоваться, а потом пугаться или злиться. Одновременно с эмоциями меняется и поведение толпы. Чувство ответ-

ственности за собственное поведение подавляется, появляется чувство силы и сознание анонимности.

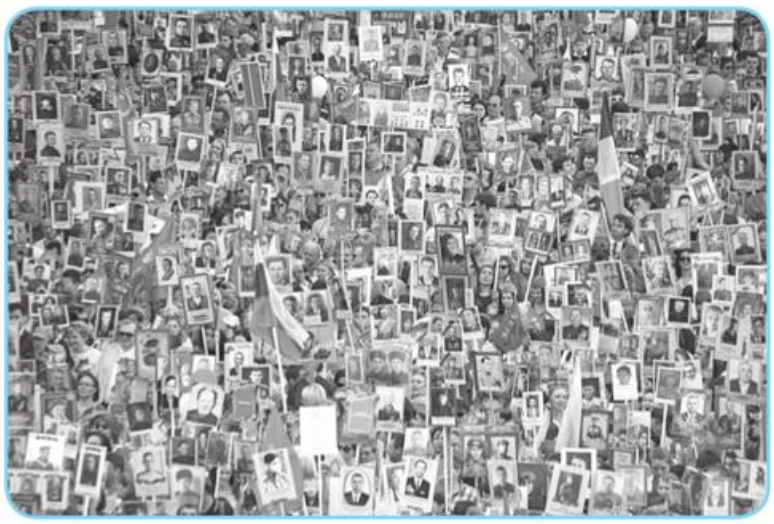
АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Доминирование инстинкта приводит к ослаблению воли, и человек психологически и социально выпадает из рамок культуры и становится беззащитен перед внушающим воздействием вождя». (*Л. П. Почебут, профессор, доктор психологических наук*)

На какие изменения человека в толпе обращает внимание учёный? Объясните с помощью высказывания, почему толпа может представлять собой общественную опасность. Опираясь на знания истории и привлекая ресурсы Интернета, приведите примеры агрессивных чувств, порождённых толпой, и совершённых толпой общественно опасных действий.

Наряду с поведением толпы исследователи изучают массовые движения, ставящие перед собой определённую цель и демонстрирующие действия, совершаемые для того, чтобы изменить положение, сложившееся в обществе. Одни действия связаны с оказанием помощи

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Акция «Бессмертный полк» во время парада в День Победы. *Москва, 2016 г.*

Какой вид социальной группы иллюстрирует фотография? Что объединяет собравшихся людей? На что направлены их действия? По каким признакам вы это определили?

(например, сбор пожертвований для детей в детских домах или помощь жертвам наводнений), другие — с протестом (подписи под петициями, пикеты и др.). По достижении своих целей массовое движение заканчивает существование.

Стихийные группы и массовые движения демонстрируют поведение людей, находящихся в определённых общностях разной численности, объединённых каким-то обстоятельством (местом, временем, целью), выполняющих совместные действия и испытывающих однородные психоэмоциональные переживания (радость, печаль и др.).

Возникновение социальной психологии как науки обычно связывают с изучением психологических явлений в больших группах (вторая половина XIX в.). Изучались, к примеру, «психология народов», «психология масс». Начиная с 20-х гг. XX в. социальные психологи сосредоточились на изучении малых групп.

Малые группы

Наиболее интенсивно разрабатываемая область исследований в социальной психологии касается психологических особенностей, закономерностей, процессов, возникающих в малых группах.

Малая группа в социальной психологии понимается как немногочисленная по составу совокупность людей, члены которой объединены общей деятельностью (целями и задачами) и находятся в непосредственном личном общении.

К характеристикам малой группы относят психологическую и поведенческую общность её членов. Психологическая общность основана на том, что люди осознают свою принадлежность к определённой группе, имеющей особые групповые интересы, нормы, ценности и цели. Для индивида, входящего в группу, осознание принадлежности к ней осуществляется через осознание факта общности с другими членами группы, различения некоторого образования «мы» в отличие от другого образования — «они». Наличие так называемого «мы-чувства» многие социальные психологи считают главной характеристикой малой группы.

Исследователи сходятся в том, что начинается малая группа с объединения двух-трёх человек. По вопросу же верхней границы численности малой группы высказываются разные точки зрения — от 8—10 до 30—40 человек. Правда, чаще всего группы с численностью более двадцати человек уже не определяются как малые, так как непосредственное взаимодействие членов группы и личное воздействие друг на друга, которые являются отличительными чертами малой группы, проявляются менее выраженно, когда взаимодействуют более двадцати человек.

Малая группа обладает некоторой самодостаточностью, которая позволяет ей приспосабливаться к изменяющемуся окружению. Поэтому малые группы обычно существуют довольно продолжительный

период времени, их члены встречаются на более или менее регулярной основе, чаще всего в одном и том же месте. Например, школьный класс может существовать до 10—11 лет.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Покажите, как проявляются особенности малой группы на примерах известных вам малых групп. Какую из особенностей иллюстрируют выражения: «Сегодня на уроке мы изучали», «Мы эту песню ещё не слышали», «Наши победили»?

Малые группы разделяются исследователями на формальные (организованные, официальные) и неформальные (неофициальные, спонтанные). *Формальные группы* создаются определённой организацией со специфическими задачами по достижению каких-либо конкретных целей. В формальной группе изначально определены статусы её членов, распределены роли, система лидерства и подчинения («структура власти»). К формальным группам можно, например, отнести футбольную команду, в которой изначально чётко определены роли каждого из участников: нападающий, защитник, вратарь и т. д. (Приведите другие примеры формальных групп.)

Неформальные группы — это добровольные сообщества людей, которые складываются на основе общих интересов, дружеских связей, взаимных симпатий. Они возникают без какой-либо помощи, а иногда и вопреки желанию организации или других формальных структур. Ни статусы, ни роли в таких группах не предписаны, в них нет заданной системы взаимоотношений, но существуют свои неписаные правила и нормы, касающиеся допустимого поведения и обязанностей. Неформальная группа может возникнуть внутри формальной. Например, в школьном классе как формальной группе могут возникнуть более мелкие группы, состоящие из прия-

телей или друзей, объединённых общим интересом. Неформальная группа может также возникнуть не внутри той или иной формальной группы, а вне её, как самостоятельная. Так возникают, например, дворовые компании. Иногда в рамках таких групп, несмотря на их неформальный характер, возникает совместная деятельность, и тогда они приобретают некоторые черты формальных групп: в них можно различить позиции и роли. (Вспомните, например, Тимура и его команду, описанную в книге А. П. Гайдара.) Социальные психологи зачастую рассматривают структуру формальных и неформальных отношений, различая не группы, а тип и характер отношений внутри них.

Ещё одна часто встречающаяся в литературе классификация малых групп — «группы членства» и «референтные группы» (*от лат.* refero — соотношу, *англ.* to refer — относить, соотносить).

Референтные группы

Основанием для выделения референтных групп служит степень значимости группы для формирования установок индивида, его ориентации на групповые нормы и ценности в своём поведении, оценке поведения других людей и самооценке.

Группы, которые рассматриваются индивидом только как место его пребывания и не влияют на систему его ценностей, социальных установок, являются для него группами членства. Например, купив туристическую путёвку, человек обычно становится членом формальной (организованной) туристической группы. Такую группу можно считать *группой членства*, поскольку степень её значимости для человека и степень её влияния на систему его ценностей достаточно невелика.

Группы, реальные или условные, значимые для человека, с которыми он соотносит себя как с эталоном, нормы, ценности, мнения и оценки которых он разделяет, сравнивает с ними свои взгляды и поступки, называют *референтными группами*.

Среди функций, которые выполняет референтная группа, выделяют нормативную и сравнительную. Нормативная функция состоит во влиянии группы на нормы поведения, социальные установки и ценностные ориентации индивида. Сравнительная функция проявляется в том, что система ценностей, норм и правил группы выступает для индивида своеобразным эталоном поведения, с помощью которого он может оценить себя и других.

У каждого индивида обычно имеется значительное число референтных групп, что связано с разнообразием его интересов, видами деятельности, которыми он занят, его мечтами, желаниями и т. д. (например, семья, какой-либо клуб или спортивная секция, музыкальный ансамбль и т. д.). Референтной может быть для человека как реальная, так и условная группа. Если референтной выступает условная группа (например, герои книг, писатели или учёные прошлых времён и т. п.),

человек, как правило, строит свои предположения о возможном мнении этой группы о себе. Для школьника условную референтную группу нередко составляют отец, близкий друг, кумир, литературный герой, музыкант-исполнитель и т. п. Среди реальных групп референтными для личности могут быть как формальные (например, волонтёрская организация), так и неформальные группы (например, близкие друзья или компания во дворе).

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Бодалев Алексей Александрович (1923—2014), российский психолог, специалист в области общей и социальной психологии.

В годы войны пережил блокаду Ленинграда. Кандидатом психологических наук стал, работая учителем логики и психологии и классным руководителем в ленинградской школе. Доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой, декан факультетов психологии Ленинградского и Московского государственных университетов, академик и вице-президент Академии педагогических наук СССР, академик Российской академии образования. Автор около 400 научных работ, из них 50 — на иностранных языках. В книге «Основы социально-психологической теории» отмечал: «Важнейший фактор, от действия которого в сильнейшей степени зависит то, какая перед нами, в конце концов, окажется личность и какие, стало быть, отношения к разным сторонам действительности её будут отличать от других людей, — это та малая группа — семья, школьный класс, рабочая бригада, небольшое объединение предпринимателей и т. д., в которые личность входит и с членами которых она находится в повседневном непосредственном контакте. По причине этой непосредственности общения каждого с каждым, постоянного выражения ими своих точек зрения на происходящие события как в самой группе, так и за её пределами, совершаемых на глазах у всех поступков и действий, затрагивающих в положительном или отрицательном смысле интересы каждого, кто входит в группу, эта многоликая и многонаправленная, существующая в материальных и духовных формах жизнь группы оказывает своё обязательное влияние на развитие личности, и оно тем сильнее, чем психологически значимее эта группа для личности».

Чем учёный объясняет силу влияния малой группы на личность? Выделите отдельные составляющие из авторского описания влияния группы и проиллюстрируйте их примерами.

Опасность антисоциальных и криминальных групп

Среди неформальных групп в зависимости от их направленности принято выделять три типа:

1) просоциальные группы, или социально положительные (например, экологические, культурологические, охранно-исторические);

2) асоциальные группы, стоящие в стороне от основных социальных проблем, замкнутые в системе узкогрупповых ценностей (например, приверженцы отдельных музыкальных течений, музыкальных, спортивных кумиров, новомодных танцев, экстравагантной моды и т. д.);

3) антисоциальные, или социально отрицательные группы.

Антисоциальные группы представляют собой опасность для входящих в них людей и общества в целом. Поведение участников этих групп противоречит социальным нормам. Они не принимают социально полезные цели деятельности и устанавливают аморальные, противоправные групповые нормы и санкции. В антисоциальных группах искажённо понимаются такие принципы нравственности, как товарищество, уважение чести и достоинства каждого человека. Нравственные понятия также понимаются искажённо: смелость — как риск и бравада, требовательность — как придирчивость, дружба и товарищество — как укрывательство и недоносительство, сострадание — как признак слабости. Общечеловеческие ценности заменяются ценностями преступного мира, где жизнь — «копейка», труд не котируется, статус зависит не от уровня образования и знаний, а от соблюдения правил и законов антисоциальной группы, в частности, взаимного укрывательства, выручки в неблаговидных делах. Самым большим «проступком» считается честное признание, нежелание взять всю вину на себя и выгородить вожака. Совершившие такой «проступок» подвергаются унижениям и нередко становятся объектом насилия.

Особой опасностью отличаются криминальные группы. Они характеризуются чёткой ориентацией на преступное поведение. Поэтому такие группы называют ещё и преступными группами.

Преступление как юридический факт — это действия, которые содержат состав преступления и признаны таковыми в судебном порядке. Однако с точки зрения психологии преступление — это факт психологического порядка. В этом смысле говорить о преступлении можно с позиций русского писателя Ф. М. Достоевского и его известного произведения: преступление — это конфликтный способ удовлетворения потребностей, достижения целей.

С точки зрения социально-психологического подхода преступные группы (или, по ряду источников, «преступные группировки», «преступные сообщества») отличаются от других социальных групп целями, структурой, спецификой групповых процессов. Их образуют люди без определённых занятий, которые нигде не работают и не учатся.

Характерная деятельность — совершение различных преступлений с целью удовлетворения личных интересов и потребностей. Наиболее типичные преступления этих групп — кражи личного и государственного имущества, хулиганство, грабежи, телесные повреждения, разбойные нападения, насильственные преступления. Планы преступлений разрабатываются заранее, распределяются роли, подводятся итоги. При совершении преступлений этими группами нередко применяется оружие. Руководят преступными группами лидеры ярко выраженного авторитарного склада, стремящиеся подавить всех остальных членов. Своим стилем лидерства они превращают других членов группы в марионеток, лишая их права на выбор, на инакомыслие, а нередко и права выхода из группы.

Разоблачение и последующий приговор суда или решение комиссии по делам несовершеннолетних пресекают преступную деятельность той или иной криминальной группы, но, как правило, не искореняют криминогенную направленность её членов, а нередко даже усиливают их склонность к противоправному агрессивному поведению.

АНАЛИЗИРУЕМ МНЕНИЯ

Изучая причины агрессивного поведения, свойственного участникам антисоциальных и преступных групп, учёные сформулировали три различных теории агрессии. Сторонники первой из них — теории инстинктивной агрессии — считают, что агрессивная энергия возникает на основе врождённой физиологической потребности человека и накапливается в нём, как вода в запруде. Агрессивное поведение они связывают с наследственностью, химическим составом крови и строением мозга.

Сторонники второй теории видят в агрессии естественную реакцию на фрустрацию (психическое состояние, возникающее в ситуации несоответствия желаний имеющимся возможностям), включающую гнев и враждебность, а они, в свою очередь, могут спровоцировать агрессивные действия.

Последователи третьей теории считают агрессивное поведение результатом социального научения. Они акцентируют внимание на том, что люди приобретают навыки агрессивного поведения как на собственном опыте, так и наблюдая за окружающими, что социальное научение агрессии происходит под влиянием семьи, субкультуры и средств массовой информации.

Какая теория наиболее близка вашим взглядам на причины агрессивного поведения? Что, как вам кажется, можно предпринимать в целях предупреждения агрессивного поведения?

Опираясь на ресурсы Интернета, подберите информацию о просоциальных (социально-положительных) группах, открытых для школьников и способствующих развитию их разносторонних интересов. Представьте эту информацию в классе с полезными для одноклассников ссылками.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Знание особенностей больших и малых групп, их психологических характеристик даёт возможность адекватно анализировать своё положение в группах, участником которых вы являетесь. Регулярно проводите такой анализ. Сравнивайте характер влияния разных групп на собственное поведение и деятельность. Оставляйте в числе референтных для себя группы, которые обеспечивают ваше развитие как личности.
2. Не забывайте о том, что массовое скопление людей может быть опасным и непредсказуемым. Оказавшись в толпе, старайтесь не терять контроль над ситуацией и своими действиями. Не допускайте действий противоправных и нарушающих права других.
3. Помните, что лидер группы способен оказывать существенное влияние на поведение и сознание её членов. Остерегайтесь групп и лидеров антисоциальной направленности. Не становитесь марионеткой, которой можно навязать безнравственные и противозаконные модели поведения.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Проблема группы в социальной психологии

Различия групп можно видеть и в религиозных, и в этнических, и в политических характеристиках. Для каждой системы социологического знания важно принять какой-то критерий в качестве основного. С точки зрения этого объективного критерия социология и анализирует каждую социальную группу, её соотношение с обществом, с личностями, в неё входящими.

Для социально-психологического подхода характерен другой угол зрения. Выполняя различные социальные функции, человек является членом многочисленных социальных групп, он формируется как бы в пересечении этих групп, является точкой, в которой скрещиваются различные групповые влияния. ...Личность оказывается включённой в систему взглядов, представлений, норм, ценностей многочисленных групп...

Если признать, что социальная психология прежде всего исследует закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные фактом их включения в реальные социальные группы, то надо признать и то, что фокус анализа — именно содержательная характеристика

таких групп, выявление специфики воздействия на личность конкретной социальной группы...

Для того чтобы обеспечить такого рода анализ, социальной психологии необходимо опереться на результаты социологического анализа групп, т. е. обратиться к тем реальным социальным группам, которые выделены по социологическим критериям в каждом данном типе общества, а потом уже на этой основе осуществить описание психологических характеристик каждой группы, их значимости для каждого отдельного члена группы...

К психологическим характеристикам группы должны быть отнесены такие групповые образования, как групповые интересы, групповые потребности, групповые нормы, групповые ценности, групповое мнение, групповые цели... именно по этим характеристикам каждая группа в психологическом плане отличается от другой.

(*Андреева Г. М.* Социальная психология)

Вопросы и задания: **1.** Какие различия социальных групп называет автор? Опираясь на обществоведческие знания и социальный опыт, дополните перечень этих различий. **2.** Какая связь существует между социально-психологическим и социологическим изучением социальных групп? Опираясь на текст источника, объясните, чем отличается социально-психологический подход к изучению групп от социологического. **3.** Что непосредственно исследует социальная психология группы? Какие психологические характеристики группы называет автор? Проиллюстрируйте эти характеристики примерами социальных групп, участниками которых вы являетесь.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Что изучает социальная психология группы? **2.** Какие виды социальных групп вам известны? **3.** Как большие социальные группы воздействуют на людей и их поведение? **4.** Что представляет собой «эффект толпы»? **5** Назовите отличительные черты малой группы. Что считают главной её характеристикой? **6.** Дайте определение условных групп. Чем условные группы отличаются от реальных и лабораторных? **7.** Как называются группы, с ценностями, нормами и установками которых индивид соотносит своё поведение? Охарактеризуйте их. **8.** Почему криминальные группы являются социально опасными?

ЗАДАНИЯ

1. Более века назад психологи заметили, что спортсмены-велосипедисты демонстрируют более высокие результаты не тогда, когда «соревнуются с секундомером», а когда участвуют в коллективных заездах.

Опираясь на изученный материал по данной теме, объясните, почему происходит данное явление. Какие «механизмы» влияния группы способствуют повышению результативности деятельности спортсменов?

2. Во время одного исследования изучалось влияние телепередач на детскую агрессию. В группу были объединены несколько учащихся начальной школы. Исследователи организовали просмотр телепередач в лаборатории, чтобы можно было контролировать «количество» жестокости, свидетелями которой становились дети, и прослеживать её влияние на поведение детей.
   Какой вид группы иллюстрирует данная ситуация?
3. С помощью конкретных примеров покажите, может ли одна и та же группа быть одновременно отнесена к референтной, большой, естественной, неформальной.
4. Подтвердите или опровергните утверждение одного из представителей юридической психологии: «Предоставленные самим себе группы подростков — самый надёжный прогностический параметр роста преступности».
5. К числу функций, которые выполняет малая группа, относят функции социализации и психологической поддержки. Опираясь на знание курса, раскройте содержание каждой из них.
6. Опираясь на текст параграфа, предположите, почему молодой человек, входящий в такие группы, как школьный класс и спортивная команда, начинает ориентироваться на нормы компании, отличающейся противоправным поведением.
   Какие понятия параграфа вам понадобятся для содержательного ответа?
7. Определите свои индивидуальные цели в нескольких группах, к которым вы принадлежите.
   Какие из этих групп являются для вас группами членства, а какие — референтными группами?

§ 24. ВЛИЯНИЕ ГРУППЫ НА ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

ЗАДУМАЕМСЯ
Любой ли группе можно поручать сложные и ответственные задания? Каждый ли человек подвержен влиянию других?

ВСПОМНИМ
Участником каких групп является человек? Какими бывают способы группового воздействия?

Как вы уже знаете, группа способна усилить то, что есть в нас, и породить нечто большее, чем то, на что способен индивид сам по себе. В группе бегуны бегут быстрее, зрители смеются громче, спонсоры становятся более щедрыми. В группе человек организует свою деятельность и строит отношения с другими людьми.

Межличностные отношения в группах

Влияние группы на личность связано с межличностными отношениями людей, среди которых выделяют несколько видов.

Отношения, устанавливаемые утверждёнными нормами и правилами (законами, инструкциями, положениями, уставами), называют *официальными*. Например, во многих школах существует перечень требований к поведению учеников, в которых, в частности, фиксируется характер отношений между учащимися и учителями, а также учащимися разных возрастов. В отличие от них, на базе личного отношения человека к человеку в группе складываются *неофициальные* отношения. Для них не существует общепринятых норм, правил, требований и положений.

В связи с основной для группы деятельностью возникают *деловые* межличностные отношения, обусловленные должностным положением членов группы и выполнением ими своих функциональных обязанностей. Независимо от основной деятельности группы возникают *личные* отношения, обусловленные, прежде всего, симпатиями и антипатиями.

Помимо этого, выделяют отношения *по вертикали* (межличностные связи, образующиеся между людьми, занимающими в структуре группы разное положение) и отношения *по горизонтали* (межличностные связи людей, занимающих в официальной или неофициальной структуре группы одинаковое положение). Например, отношения между начальником и подчинённым — отношения по вертикали, а взаимоотношения между коллегами — отношения по горизонтали.

Нередко различают отношения *рациональные* (в которых на первый план выступают знания людей друг о друге) и *эмоциональные* (которые основаны на индивидуальном восприятии человека человеком).

Межличностные отношения в группе — это сложная система связей личности с группой и каждым её членом. Эти отношения ощущаются, переживаются личностью и связаны с целостностью группы как общности.

Интеграция в группах разного уровня развития

Состояние группы, характеризующееся признаками целостности как социальной общности, в социальной психологии называется *групповой интеграцией* (*от лат.* integer — целый). Степень групповой интеграции связывают с уровнем развития группы как общности.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ





Какой вид межличностных отношений иллюстрирует каждое изображение? По каким признакам вы это определили?

Согласно теории российского психолога А. В. Петровского, группу условно можно представить состоящей из трёх слоёв. Каждый слой связан с особым принципом построения отношений между членами группы и соответствующим уровнем развития, а значит, и степенью интеграции. В первом, поверхностном слое имеют место непосредственные контакты между людьми, основанные на эмоциональном восприятии друг друга. Этот слой соответствует начальной стадии развития группы. Во втором слое на первый план выходят отношения, связанные с совместной деятельностью. В третьем слое развиваются отношения, основанные на принятии всеми членами группы единых целей групповой деятельности. Этот слой соответствует высшему уровню развития группы. О групповой интеграции свидетельствует, с одной стороны, эмоциональная идентификация человека с группой, т. е. осознание и переживание принадлежности к группе (проявление первого слоя), с другой — оптимальное сочетание индивидуальных действий и согласованность функционально-ролевого поведения членов группы при решении общих задач (проявление второго слоя). Ещё один показатель групповой интеграции — степень совпадения представлений, ориентаций, позиций, мнений членов группы по отношению к объектам, наиболее значимым для групповой жизнедеятельности (проявление третьего слоя).

Следует помнить, что у групповой интеграции есть оборотная сторона. С ней связан процесс деиндивидуализации личности в группе, когда ощущение «Мы» становится сильнее ощущения «Я». Это может приводить к ослаблению индивидуальной ответственности за своё поведение. Деиндивидуализация личности проявляется, в частности, в группах антисоциального характера.

Важными, постоянно действующими факторами групповой интеграции являются процессы сплочённости и лидерства.

Групповая сплочённость

Важным условием решения группой своих задач является совместимость её участников — оптимальное сочетание (сходство или взаимодополнение) интересов, мотивов, потребностей, характеров, темпераментов, темпа и ритма психофизиологических реакций и других значимых для межличностного взаимодействия индивидуально-психологических характеристик. В литературе можно встретить описания совместимости на основе симпатий / антипатий (т. е. эмоциональной составляющей) и на основе получаемых результатов деятельности (деловая составляющая). С этими основаниями связаны различные подходы к изучению *сплочённости* — единства, прочности и устойчивости межличностных взаимоотношений и взаимодействия в группе.

Рядом исследователей сплочённость изучается как эмоциональное явление. Они напрямую связывают сплочённость с удовлетворённостью человека пребыванием в группе. Чем больше тех, кто удовлетворён своим пребыванием в группе, чем больше потребностей (например, в принадлежности, общении, помощи, защите, власти, престиже, уважении, самореализации) удовлетворяется в группе, тем выше сплочённость группы.

Другими учёными сплочённость рассматривается как результат ценностно-ориентационного единства группы — высокой степени согласованности взглядов, позиций, установок, мнений, оценок и действий

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Показатели групповой сплочённости

- Уровень взаимной симпатии в межличностных отношениях
- Степень привлекательности группы для её членов
- Степень удовлетворения различных потребностей индивида в группе
- Степень согласованности взглядов, позиций, установок, мнений, оценок и действий

На примере любой знакомой вам группы покажите проявление показателей, представленных на схеме.

членов группы в связи с непосредственными целями её основной деятельности. Ценностно-ориентационное единство сторонники данного подхода считают интегральным показателем сплочённости группы.

Сплочённость улучшает психологическое здоровье людей, входящих в группу: повышает самооценку, снижает тревожность, порождает у человека ценное для него состояние личной защищённости.

Сплочённая группа может противостоять внешним воздействиям и сохранять свою целостность в разных ситуациях. Наглядное представление о проявлениях групповой сплочённости даёт, например, поведение членов экипажей авиалайнеров, терпящих аварию, но благодаря общим реакциям и целенаправленным действиям спасающих пассажиров. Не случайно сюжеты, основанные на действиях сплочённой группы, положили в основу своих произведений многие мастера литературного жанра и кинематографа.

Подберите, опишите и представьте в презентации примеры образов сплочённых групп, созданных писателями и кинематографистами.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ

Факторы влияния на сплочённость группы

- **Осуществляемая деятельность**
  Чем более тесного взаимодействия она требует, тем выше сплочённость группы
- **История успеха в совместной деятельности**
  Чем больше было таких успехов, тем выше сплочённость
- **Личностные характеристики членов группы**
  Чем больше в группе людей со сходными качествами, тем она сплочённее
- **Система стимулов, существующих в группе,**
  в том числе награждений, поощрений
- **Групповые нормы, ценностные ориентации, традиции, обычаи и ритуалы**

Приведите примеры действия указанных на схеме факторов в вашем классе, спортивной команде или неформальной группе приятелей.

Сплочённость группы проявляется также в групповом мнении, отражающем события и процессы, которые представляют общий для группы интерес. Оно выражается в форме суждений, разделяемых

большинством членов группы, в единстве мнений по важнейшим вопросам жизни объединения. В то же время в сплочённой группе может существовать разнообразная картина индивидуальных вкусов, предпочтений, интересов, не связанных с содержанием основной деятельности и не препятствующих ей.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Что характеризует сплочённую группу? Какими характеристиками вы можете дополнить этот «портрет»?

Единство мнений и взглядов, характеризующее сплочённость, следует отличать от единообразного группового поведения, обусловленного конформизмом.

Что такое конформность

Возможно, некоторые из вас читали трагедию У. Шекспира «Гамлет» и обратили внимание на следующий диалог:

Гамлет. Вы видите вон то облако, почти что вроде верблюда?
Полоний. Ей-богу, оно действительно похоже на верблюда.
Гамлет. По-моему, оно похоже на ласточку.

Полоний. У него спина, как у ласточки.
Гамлет. Или как у кита?
Полоний. Совсем как у кита.

Почему Полоний с такой готовностью поддакивает принцу Датскому? Такое поведение было связано с боязнью быть «не как все», получить наказание за несогласие с общим мнением и желанием заслужить одобрение или избежать порицания, быть принятым в своей группе, получить её поддержку и одобрение. Это пример особого социально-психологического явления, называемого *конформностью* — склонностью к изменению поведения под влиянием группы (*конформизму*) в случаях, когда возникает конфликт между мнением индивида и мнением группы, и этот конфликт преодолевается в пользу группы.

Разными людьми в разных ситуациях проявляется разная степень конформности. С чем она связана? Во-первых, с новизной группы — при вхождении в новую группу индивид пытается в своём поведении следовать за другими, потому что ещё не знаком с групповыми ценностями и нормами. Кроме того, степень конформности связана с социальным статусом (чем он ниже, тем выше может быть конформность) и с привязанностью к группе, желанием во что бы то ни стало быть её участником. Играют роль также личностные характеристики человека (интеллект, тревожность, внушаемость и др.), его пол, возраст (маленькие дети более конформны, чем взрослые). Важна и культура, представителем которой является человек. Представители восточных стран в большей степени конформисты, чем представители западного индивидуалистического общества. Наконец, степень конформности зависит от сплочённости группы — чем группа сплочённее, тем выше конформность её членов, тем сильнее влияние на них группы.

Конформность, с одной стороны, способствует исправлению ошибочного мнения и поведения человека, если более правильным оказывается мнение и действия большинства. С другой стороны, конформность мешает утверждению собственного независимого поведения.

Наряду с конформистами в группе есть те, кто идёт против течения, зная, что может встретить недовольство. К этим людям применимо выражение «дух противоречия», они поступают наперекор другим, любой ценой во всех случаях утверждают противоположную точку зрения. Таких людей называют *нонконформистами*.

Таким образом, реагировать на воздействие группы её участник может: 1) как конформист, т. е. соглашаться с мнением группы и изменять в этой связи своё поведение; 2) как нонконформист, т. е. оказывать сопротивление мнению группы, думать и действовать вопреки ему; 3) избирательно, соглашаясь с её мнением или не принимая его в зависимости от конкретной ситуации, — как мальчик в сказке, заявивший о том, что король голый.

Психологическое манипулирование и способы противодействия ему

Наряду с конформизмом социальные психологи описывают психологическое *манипулирование* — неочевидное принуждение человека к определённым действиям, осуществляемое различными манипуляторами с целью продвижения своих интересов, получения за чужой счёт авторитета, власти, другой выгоды.

С манипулированием можно столкнуться в любой сфере — в семье, на работе, в дружеском кругу. У манипуляторов много способов добиться желаемого, среди которых — умалчивание, эмоциональное давление, намеренное приуменьшение достоинств своих жертв, использование непонятных терминов, ссылка на авторитет, перевод спора в сферу домыслов, принижение иронией, провоцирование чувства жалости или вины. Например, коллега жалуется на всевозможные неприятности в семье, чтобы переложить на другого часть своей работы.

К способам противодействия манипуляции относят контраргументацию, конструктивную критику, отказ выполнить просьбу, психологическую самооборону. Например, в случае неразумных требований или упрёков рекомендуется задавать манипулятору встречные вопросы на разъяснение того, что в его словах кажется неуместным, и выражать свои чувства. Например: «Вы действительно считаете это разумным?», «Вы считаете, что то, о чём вы меня просите, звучит справедливо?», «У меня есть право голоса в данном вопросе?», «Ты спрашиваешь или утверждаешь?», «Я не верю, что ты ничего не понимаешь в этом документе. По-моему, ты хочешь, чтобы я сделала за тебя твою работу»).

Групповая дифференциация

В любой группе происходит *дифференциация* — разделение группы на участников, занимающих различное положение в системе межличностных отношений. Одни участники выдвигаются на доминирующие, ведущие позиции, другие занимают позиции ведомых. У каждого члена группы есть своё место в иерархии внутригруппового общественного мнения. Верхнюю ступень занимают самые популярные — «звёзды» и «лидеры». Далее идут «приятные» и «предпочитаемые». Затем — лишённые внимания «изолированные» и, наконец, нежелательные — «отверженные».

На основе симпатий и антипатий относительно, например, проведения досуга (критерий эмоциональный) определяется эмоциональный лидер группы. По критерию деловых функций ведущее место получает деловой лидер, организующий деятельность группы. Зачастую эмоциональный лидер и деловой лидер — разные люди.

Факторы, приводящие к групповой дифференциации, связывают с видом группы (формальная или неформальная), её деятельностью,

длительностью существования, личными качествами членов группы. В неформальных группах на первый план выходят личные качества людей, связанные с умением общаться, чувством юмора и т. п. В формальных группах, например трудовых объединениях, более ценятся организаторские качества (умение спланировать и организовать работу, правильно распределить обязанности, осуществлять координацию действий). Отвергаемыми и в формальных, и в неформальных группах могут стать люди неприятные, конфликтные, замкнутые, не умеющие налаживать контакты.

Формы и стиль лидерства

«Лидеров в здоровом объединении может быть больше, чем число его членов». Обосновывая это на первый взгляд парадоксальное утверждение, современные психологи обращают внимание на многообразие форм лидерской активности. Остановимся на некоторых из них.

В литературе есть описания *формального лидерства* — влияния на людей с позиции занимаемой должности (в этом смысле часто употребляют термин «руководство») и *неформального лидерства* — влияния на людей при помощи своих способностей, умений или других ресурсов. Формальный лидер несёт ответственность за положение дел в группе и обладает официальным правом поощрения и наказания. Неформальный лидер не обладает властными полномочиями. Его влияние и авторитет основаны на отношении к нему группы, а не на служебном положении, должности, статусе. Другая типология выделяет *инструментального* (делового, целевого) *лидера* и *лидера социально-эмоционального* (экспрессивного). Для первого характерны действия, направленные на организацию группы для достижения цели деятельности, решение поставленной перед группой задачи, применение для этого знаний и компетентности. Для второго — действия, связанные в основном с межличностными отношениями и регулирующие их. Экспрессивный лидер влияет на эмоциональную атмосферу группы благодаря способности выражать интересы, мнения, настроения группы, уменьшать напряжение в ней. Его отличает способность откликаться на переживания других, находить время для сочувствующей беседы.

Формы лидерской активности связаны также с функциями, реализуемыми лидерами. По этому основанию выделяются лидеры-инициаторы, лидеры-эрудиты, лидеры — генераторы эмоционального настроя, лидеры-умельцы. В отдельных исследованиях говорится, что по направленности действий лидер может быть положительным и отрицательным — *лидером-организатором* и *лидером-дезорганизатором*.

Если должностное влияние сочетается с неофициальным лидерством, в группе формируются благоприятные взаимоотношения. Если

же этого совпадения нет, то взаимоотношения в группе будут зависеть от отношений между официальным и неофициальным лидерами. Наименее благоприятна ситуация, при которой отрицательно направленный неформальный лидер состоит в конфликтных отношениях с формальным лидером. В этом случае группа будет подвержена внутренним противоречиям и конфликтам.

ОБСУДИМ МНЕНИЯ

Ряд исследователей считает, что лидер обладает универсальными лидерскими качествами, и это позволяет ему быть лидером в любой ситуации. Противники этой точки зрения утверждают, что в различных ситуациях в группе проявляются различные лидеры.

Оцените представленные точки зрения. Какая из них вам кажется более убедительной? Обоснуйте свою точку зрения.

Большое значение для характера отношений и организации деятельности в группе имеет стиль лидерства. *Стилем лидерства* называют совокупность приёмов, применяемых лидером для оказания влияния на остальных членов группы. Традиционно описывается три стиля: авторитарный (директивный), демократический (коллегиальный) и анархический (попустительский). Лидер-демократ советуется с коллегами, поощряет их инициативу, прислушивается к их аргументам, ориентируется на мнение группы, проводит обсуждение задач, часть полномочий делегирует другим членам группы. Авторитарный лидер устанавливает жёсткую дисциплину, чётко распределяет обязанности, не прислушивается к мнению группы, не устраивает дискуссий, навязывает своё мнение. Лидер-анархист руководит по принципу «делайте, что хотите и как хотите». Он не предъявляет требований, не настаивает, принимает все предложения членов группы, избегает столкновений, конфликтов. При таком лидере группа практически не организована, разобщена, функциональные обязанности в ней распределяются хаотично.

Часто лидер использует разные стили в зависимости от обстоятельств. Тем не менее, анализируя стиль того или иного лидера, можно обнаружить определённые доминирующие черты.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ

Фёдор Дмитриевич Горбов (1916—1977), основатель советской космической медицинской психологии.

Во время Великой Отечественной войны работал военным врачом, за боевые подвиги дважды награждён орденом Красной Звезды. Будучи руково-

дителем психологической лаборатории в Институте авиационной и космической медицины, входил в состав группы специалистов, осуществлявших отбор и подготовку первого отряда космонавтов, был ответственным за психологическую готовность кандидатов. В качестве главного критерия отбора на роль первого космонавта выдвинул эмоционально-нравственные качества кандидата и настоятельно рекомендовал выбрать Ю. А. Гагарина. Занимался вопросами психологической подготовки к первому групповому полёту в космос. На основе наблюдений за поведением кандидатов в бытовых ситуациях определял неформального лидера группы. Участвовал в разработке прибора, позволявшего определять лидера группы по характеру совместной операторской деятельности нескольких человек. Разработал методику определения межличностной совместимости, необходимой для длительной работы экипажа в космосе. Сейчас эта методика широко используется и в спортивной, и в политической психологии — там, где надо подбирать слаженно работающие команды.

Как деятельность учёного иллюстрирует практическую значимость научных исследований групповой совместимости и лидерства в группе?

Взаимоотношения в ученических группах

Одной из групп, в которой подростки и юноши находятся в течение значительной части своей жизни, является школьный класс. Психологически он складывается из разного рода отношений людей к общему делу и друг к другу. Учебно-познавательная деятельность обусловливает общение учащихся и складывающиеся на его основе межличностные отношения.

При сравнительно простых задачах, привычных для учеников, не требующих от них значительных совместных усилий и большой эмоциональной напряжённости, личные взаимоотношения существенно не влияют на результаты работы класса. Если же предстоят непривычные дела, требующие согласованных, скоординированных усилий, повышенной эмоциональной напряжённости, лучше работают более развитые в социально-психологическом отношении группы. Это проявляется, к примеру, при выполнении групповых творческих заданий, проектных работ.

Многие учащиеся класса добровольно включаются в различные внеклассные ученические объединения, такие как предметные кружки, научно-технические общества, спортивные секции, творческие студии, молодёжные клубы и др. (Продолжите перечень, опираясь на опыт школьной жизни.) В этих объединениях могут быть удовлетворены разнообразные интересы учащихся, может развиваться их личность и индивидуальность.

Классные и внеклассные ученические объединения создают условия для разнообразных формальных и неформальных отношений учащихся, ставят их в различные позиции по отношению друг к другу. В разных объединениях один и тот же человек может занимать разное положение. В одном объединении учащийся может стать лидером, в другом — оставаться на позициях ведомого. К примеру, в летнем походе, где позиция ученика уступает место позиции краеведа-туриста, лидерские позиции могут занять те, кто не отличается особыми успехами в учебной деятельности.

Среди объединений учащихся важную для них роль играют группы, создающиеся на непродолжительный период. Временная группа — новая социальная ситуация в жизни школьника. Она даёт возможность нового статуса, новой роли в группе, новых личностных приобретений. Временные объединения, с одной стороны, оставляют заметный след в формировании личности школьника, с другой — оказывают влияние на деятельность постоянного, основного ученического объединения — школьного класса. Психологами описано явление «переноса личностных приобретений» из временного объединения учащихся в постоянно действующее.

В развитой системе взаимоотношений в ученических группах каждый может ощутить свою значимость, пользоваться признанием со стороны других.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Отношения между людьми в группах отражают определённые социальные нормы и ценностные ориентации, которые усваиваются личностью, включённой в систему групповых отношений. Выбирайте те группы, ценности которых вы разделяете, нормам которых желаете следовать.
2. Помните, что в сплочённой группе улучшается психологическое здоровье: повышается самооценка, снижается тревожность, рождается ценное состояние личной защищённости. Старайтесь содействовать сплочённости группы своим участием в её деятельности.
3. В случае ощущения дискомфорта при общении с конкретным человеком, появления чувства вины, страха, тревоги, собственной бесполезности, постарайтесь отдалиться от него. Вполне вероятно, что вы имеете дело с манипулятором, который подбирает к вам «ключи». Дистанцируясь, вы уменьшите силу воздействия, ослабите психологическое давление с его стороны.
4. Не упускайте возможности становиться участником деятельности различных ученических объединений. Помните, что каждая новая группа — новая социальная ситуация в вашей жизни, дающая возможность нового статуса, новой роли, нового опыта.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Аш попросил студентов в группе из восьми человек сравнить линии разной длины. ...Эта задача была достаточно лёгкой. В контрольной ситуации, когда группа не подталкивала человека к неверному выбору, 95% участников правильно нашли 12 одинаковых линий, а для участников экспериментальной группы ситуация менялась: они сталкивались с результатами социального соглашения, противоречащего их собственным глазам. Прежде чем испытуемые выносили своё собственное суждение, они слышали, как пять других студентов (в действительности помощники экспериментатора) единодушно соглашались с очевидно неправильным ответом. Держались ли обманутые испытуемые за своё собственное мнение и давали правильный ответ или шли вместе с толпой? ...Лишь 25% этих участников не замечали очевидной ошибки группы и давали только правильные ответы. Другие 75% отвечали вопреки собственным чувствам и до некоторой степени уступали мнению группы. ...Участник, уступавший мнению группы в 11 из 12 раз (больше, чем какой-либо другой), позже заявил, что он заколебался из-за кажущейся уверенности других членов группы. Он сказал, что действительно поверил, что остальные правы, и думал, что он один стал жертвой какой-то «иллюзии». Исследование Аша показало, что люди, сталкиваясь с ярко выраженным мнением группы, порой соглашаются, хотя и думают, что другие могут ошибаться. Кроме того, они иногда считают, что другие правы, и сомневаются в собственных чувствах, если члены их группы кажутся достаточно уверенными.

(*Чалдини Р., Кенрик Д., Нейберг С.* Социальная психология. Пойми себя, чтобы понять других!)

Вопросы и задания: **1.** Какое социально-психологическое явление описано в тексте? **2.** Опираясь на знание материала предыдущего параграфа, определите, к какому виду социальной группы можно отнести группу студентов, собранную Ашем. **3.** Как распределились участники эксперимента в зависимости от подверженности влиянию группы? Какие выводы позволяет сделать эксперимент? **4.** Аш проводил эксперименты со студентами, незнакомыми между собой до эксперимента. Опираясь на собственный опыт, приведите примеры влияния на личность сплочённой группы, в которой существует групповое мнение.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие различают виды межличностных отношений? **2.** Как связана групповая интеграция с уровнем развития группы? **3.** Что представляет собой групповая сплочённость? **4.** Кого называют конформистами и нонконформистами? **5.** Как можно противодействовать психологическому манипулированию? **6.** В чём проявляется групповая дифференциация?

7. Кого называют лидером? Какие формы и стили лидерства принято выделять? **8.** Что дают развитию личности различные объединения учащихся?

ЗАДАНИЯ

1. Вспомните трагическую историю Ромео и Джульетты.
   Можно ли рассматривать её как результат влияния группы? Как вы думаете, способны ли люди сопротивляться воздействию группы? Своё мнение поясните.
2. Во многих странах группы, осуществляющие совместную деятельность, расформировываются, если коэффициент их групповой сплочённости опускается ниже рекомендуемого психологами уровня.
   Как вы думаете, с чем связаны подобные управленческие решения?
3. В повести «Чучело» В. К. Железников создал образ Рыжего, который в начале описываемых событий был как все. «Потому что я Рыжий и боялся выделиться», — объяснил он. Но по мере развития сюжета его позиция изменилась: «Хоть с утра до ночи орите: «Рыжий!» — я всё буду делать по-своему, как считаю нужным».
   Прокомментируйте эти изменения на основе научной терминологии параграфа.
4. Вспомните три любых совместных дела вашего класса и охарактеризуйте возможность разностороннего проявления лидерских качеств одноклассников. Выскажите предположение о том, как должна быть организована деятельность группы, чтобы практически каждый её член имел возможность стать лидером.

§ 25. ОБЩЕНИЕ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ
Всегда ли, вступая в коммуникацию, люди общаются? Верно ли, что мы перенимаем качества всех, с кем общаемся? Возможно ли общение, если не прилагать усилия взглянуть на мир глазами собеседника?

ВСПОМНИМ
Что такое общение? Какую роль оно играет в становлении личности? Какие существуют средства общения? Какие барьеры препятствуют эффективному общению? Как устроены социальные сети?

Общение как объект социально-психологических исследований

Проблема общения является одной из базовых проблем социальной психологии. Она имеет междисциплинарный характер, составляя предмет исследований социологов, социальных психологов и специалистов по теории информации. Многозначность исходного понятия, с одной стороны, затрудняет исследование проблем общения, а с другой — даёт дополнительные ресурсы для понимания этого феномена. Современные исследования общения посвящены проблемам комму-

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Содержание функций общения

Функция	Содержание
Классификация 1	
Информационно-коммуникативная	Передача и приём информации
Регулятивно-коммуникативная	Регуляция поведения
Аффективно-коммуникативная	Детерминация эмоциональной сферы
Организационная	Организация совместной деятельности
Познавательная	Познание людьми друг друга
Межличностная	Формирование и развитие межличностных отношений
Классификация 2	
Контактная	Установление состояния взаимной готовности к общению
Информационная, познавательная	Обмен информацией, сообщениями
Побудительная	Стимуляция активности партнёра
Координационная	Взаимное ориентирование и согласование совместной деятельности
Понимания	Адекватное понимание смысла сказанного, действий, состояния партнёра

Сравните эти классификации. Что их объединяет? В чём существенное различие? Проиллюстрируйте примерами несколько функций по вашему выбору.

никативного воздействия с использованием технических средств (телефон, Интернет и др.), интерпретации невербального общения, коммуникативной компетентности.

Учёные изучают функции общения — его роли и задачи в процессе жизнедеятельности человека.

Интересуют специалистов и проблемы диалогического, доверительного общения, а также создания технологий эффективного общения в профессиональных сферах (управленческой, маркетинговой, политической, связи с общественностью и др.) и преодоления опасности превращения человека в объект манипулирования.

Коммуникация в общении

Термин **«коммуникация»** в узком смысле слова означает процесс обмена информацией. Однако при общении людей коммуникация не сводится лишь к информационному обмену. В общении людей информация не только передаётся, но и формируется, уточняется, развивается. Поэтому при описании коммуникативной стороны общения исследователи обращают внимание на специфику информационного обмена между людьми.

Во-первых, общение — это не просто отправление информации какой-то передающей системой или прием её другой системой. В общении возникают отношения двух индивидов, каждый из которых является активным субъектом. По мнению специалистов, главная «прибавка» в специфически человеческом обмене информацией заключается в том, что люди не просто ею «обмениваются», но стремятся при этом выработать её общее понимание. Это возможно при условии, что информация не просто принята, но и осмыслена. Поэтому в каждом коммуникативном процессе фактически существуют в единстве деятельность, общение и познание.

АНАЛИЗИРУЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

Если у вас есть яблоко и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея и у меня есть идея, и мы обмениваемся этими идеями, то у каждого будет по две идеи. (*Б. Шоу*)

Объясните, опираясь на это высказывание, что происходит с информацией при общении людей.

Во-вторых, при обмене информацией между людьми, в отличие от кибернетических устройств, партнёры могут повлиять друг на друга. Эффективность процесса измеряется именно тем, насколько удалось оказать воздействие на партнёра по общению.

В-третьих, коммуникативное влияние как результат обмена информацией возможно лишь тогда, когда человек, направляющий информацию (*коммуникатор*), и человек, принимающий её (*реципиент*), обладают единой или сходной системой кодирования и декодирования. Всякий обмен информацией между ними возможен лишь в тех случаях, если знаки и, главное, закреплённые за ними значения известны всем участникам коммуникативного процесса.

Только принятие единой системы значений обеспечивает возможность для партнёров понимать друг друга. С целью описания этой ситуации социальная психология заимствует из лингвистики термин «тезаурус», обозначающий общую систему значений, принимаемых всеми членами группы. Но дело в том, что, даже зная значения одних и тех же слов, люди могут понимать их неодинаково: социальные, политические, возрастные особенности могут быть тому причиной. Для общения необходимы не только единая лексическая и синтаксическая системы, но и одинаковое понимание ситуации общения.

АНАЛИЗИРУЕМ СИТУАЦИЮ

Мама встречает взрослого сына у двери кухни словами: «Я купила сегодня несколько электрических лампочек». Это означает не только буквальное значение произнесённой фразы. Сын должен понять, что ему надо пойти в кухню и заменить перегоревшую лампочку.

Восстановите цепочку рассуждений, которые в данной ситуации участники общения опустили или сократили.

Наконец, в-четвёртых, в условиях человеческой коммуникации могут возникать специфические коммуникативные барьеры. Эти барьеры могут быть социальными, политическими, религиозными, профессиональными и порождать разную интерпретацию одних и тех же понятий, употребляемых в процессе коммуникации. Барьеры в коммуникации могут быть связаны с различным мироощущением, мировоззрением, миропониманием. Осложняют общение застенчивость одного из партнёров, скрытность другого, их некоммуникабельность, неприязнь или недоверие по отношению друг к другу и т. п.

Институты коммуникации

Развитие социально-коммуникационных средств имеет давнюю историю и является предметом изучения в социологии коммуникаций, философии, теории массовых коммуникации и собственно в теории социальных коммуникаций.

Социально-коммуникационные институты (по-другому — институты социальной памяти) возникают из разнообразных потребностей, которые можно определить как социальные потребности в сохранении

и распространении культуры и накоплении знаний. В качестве таких институтов принято рассматривать науку, образование, библиотечную и информационную сферы, систему массовых коммуникаций и др.

В наше время удовлетворение потребностей человечества в передаче информации обеспечивается высоким уровнем развития информационно-коммуникационных технологий, которые трансформируют не только возможности коммуникационного взаимодействия в обществе, но и его информационные потребности.

Различают *кумулятивные институты* (постепенно накапливающие информацию), к которым относят архивное дело, библиотечно-библиографическое дело, музейное дело, систему научно-технической информации, телекоммуникационные сети (например Интернет) и *некумулятивные институты*, назначение которых связано не с накоплением, а с передачей, трансляцией информации (народное образование, система массовой коммуникации (радио, телевидение), средства связи (почта, телеграф, телефон), газетно-журнальное дело, книгоиздательское дело, книготорговое дело, туристическое дело, культурно-досуговая система).

Новым явлением в коммуникационной сфере является развитие социальных сетей. Социальные сети становятся в современном обществе интегрированным социальным институтом, который забирает у традиционных общественных институтов различный функционал. Социальные сети в ближайшем будущем могут стать социальным институтом коммуникации в целом, в широком смысле этого понятия, что приведёт (и уже приводит) к серьёзным сдвигам в общественном устройстве.

Общение как взаимодействие

Общение не исчерпывается обменом информацией. Поскольку это непременно процесс двухсторонний, не менее важной стороной общения является его интерактивная сторона (или процесс взаимодействия).

Интерактивность (*от англ.* interaction — взаимодействие) проявляется в процессе воздействия участников общения друг на друга, а также организации их совместной деятельности. Это взаимодействие включает два компонента: внешний и внутренний. Внешний компонент представлен этикетом, своеобразным регламентированным порядком действий в каждой конкретной ситуации.

Внутренний компонент относится к психологической стороне взаимодействия. Дело в том, что, вступая во взаимодействие, люди удовлетворяют ряд потребностей, связанных с поддержанием их психического равновесия. К числу таких потребностей относится, например, потребность в определении принадлежности и статуса. Стоит людям собраться вместе, как они различными способами обозначают свой статус и принадлежность к той или иной группе. Вам наверняка приходилось наблюдать, что в любой компании люди располагаются от-

носительно друг друга определённым образом, выражают общность интересов и позиций взглядами, жестами, определяют свою близость или отдалённость друг от друга.

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ



Общение — сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании друг друга.

Почему участники общения расположены группами? Предложите несколько оснований для объединения групп общающихся. Смоделируйте возможные реплики участников общения на презентации проекта в каждой группе, если это: а) ученики одного класса; б) учителя одной параллели; в) родители учеников-одноклассников; г) случайно оказавшиеся в аудитории люди.

Другая потребность, связанная с взаимодействием, — потребность в поддержании хороших отношений. Если такие отношения не складываются, человек испытывает психологический дискомфорт. Вот почему взаимодействие может рассматриваться как серия ритуальных действий, служащих сигналами добрых намерений человека по отношению к другим людям.

В процессе общения люди вступают в бесконечное количество разного рода взаимодействий, различающихся по характеру отношений между участниками. Это могут быть отношения конкуренции или кооперации.

В отличие от конкуренции в экономике, конкуренция в общении так или иначе расшатывает совместную деятельность, создаёт препятствия для взаимодействия. Наиболее ярко конкуренция как тип вза-

имодействия проявляется в своей крайней форме — конфликте (подробнее вы узнаете о нём из следующих уроков).

АНАЛИЗИРУЕМ СИТУАЦИЮ

Ученики 10 класса выполняли групповой проект. За основу они приняли следующую схему.



Какие преимущества даёт организация совместной деятельности в процессе общения? Что необходимо учитывать в процессе кооперации в учебной проектной работе? Выполните в группе проектную работу по теме «Справочное пособие по обществознанию: Общение как взаимодействие».

Особенности общения в информационном обществе

В наше время главным источником развития общества становится информация, а использование Интернета и информационных технологий — существенным явлением информационного пространства. По-

нятие «информационное общество» часто ассоциируется с развитием информационных технологий и средств телекоммуникации, дающих возможность достаточно быстро получить самую разнообразную информацию. Это расширяет возможности человека, содействует выбору им наиболее оптимальных и эффективных способов деятельности и общения.

Значительная часть населения Земли, помимо общения со своим социальным окружением, достаточно активно общается виртуально при помощи сети Интернет. Виртуальное общение помогает преодолеть расстояние и, безусловно, удобно по многим причинам. Следствием общения, опосредованного информационно-коммуникационными технологиями, становится значительный рост горизонтальных связей между людьми, никогда не встречавшимися в реальном пространстве, их активное взаимодействие в пространстве виртуальном. При этом люди, импонирующие друг другу в ходе такого общения, могут испытывать проблемы, реально встретившись друг с другом.

Исследователи замечают, что при общении в Интернете многие стараются показаться успешнее и выглядеть лучше, чем на самом деле, и это рождает у других стремление быть не хуже выставляющих свою жизнь напоказ. Виртуальное пространство предоставляет возможности для конструирования виртуальной личности, которая может в той или иной степени не совпадать с реальной. У виртуальной личности могут быть изменены даже такие базовые характеристики, как пол, этническая принадлежность, возраст.

При виртуальных взаимодействиях, особенно осуществляемых без использования аудио- и видеоканалов связи, значительная часть информации не воспринимается, т. е. передаваемая и воспринимаемая информация могут существенно различаться, что осложняет отношения и может способствовать росту непонимания между людьми. Быстрое распространение информации влечёт за собой неспособность отличить достоверные сведения от недостоверных.

Виртуальные взаимодействия приводят к росту круга общения, однако редко способствуют установлению эмоциональной близости. Активно общаясь виртуально и имея массу подписчиков, человек может испытывать сильное эмоциональное одиночество, обусловленное недостаточной привязанностью к близким людям, отсутствием настоящих друзей.

Общение и социальные сети

Вы уже знаете, что глобальная компьютерная сеть — это система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга. При этом сетевое взаимодействие может осуществляться через телеконференции, Web-форумы, чаты и пр.

Социальные сети представляют собой многопользовательские Web-сайты, содержание (контент) которых создаётся самими участни-

ками. Такие сайты позволяют общаться группам пользователей, объединённых общими интересами.

Общение в сети предполагает определённый сетевой этикет, основной смысл которого кратко выражен так: «уважайте своих невидимых партнёров по сети».

Не будем останавливаться на том, что собой представляют и как функционируют социальные сети, об этом вы знаете из курса информатики и личной практики. Остановимся только на одном аспекте — влиянии социальных сетей на участников общения.

Считается, что социальные сети положительно влияют на коммуникативные навыки пользователей, так как позволяют общаться людям, далёким друг от друга, или людям, не приемлющим непосредственного контакта. Каждый участник сетевого общения получает возможность делиться событиями из повседневной жизни, публиковать фотографии, следить за жизнью друзей и знакомых.

Вместе с тем выявляются и риски, связанные с негативным влиянием социальных сетей на человека.

Во-первых, происходит сокращение живого общения. Общение в социальных сетях попросту не оставляет времени, сил и желания для общения в реальном мире. Какой смысл с кем-либо встречаться для того, чтобы что-либо обсудить, о чём-либо рассказать и т. д., если есть смартфон и мессенджер в качестве средства коммуникации? Негативные последствия очевидны: молодая и наиболее перспективная часть населения планеты замыкается в себе, постепенно отказываясь от контакта с другими людьми, лишая себя опыта совершенствования коммуникативных качеств. Исследования специалистов показывают, что большую часть общения подростки воспринимают как невербальный процесс, требующий дополнительных средств — смайликов, эмодзи и прочих заменителей мимики и интонаций, присущих живому общению.

Во-вторых, тревожным явлением, связанным с использованием виртуального общения, является снижение качества межличностной связи. Выросло новое поколение, которое предпочитает общаться, решать личные и рабочие проблемы только посредством социальных сетевых сервисов.

Ещё одним следствием всеобщего использования социальных сетевых сервисов является обнищание языка. Пользуясь мессенджерами, люди для ускорения создания сообщения часто применяют укороченные и сокращённые версии слов, и сокращения из мессенджеров всё чаще используются собеседниками в процессе живого общения, когда в укороченных словах нет явной необходимости.

Далее следует упомянуть безграмотность, с которой в сетевом общении все, похоже, смирились и воспринимают как норму. Молодёжь, вследствие продолжительного онлайн-общения, усваивает неписанные правила сетевой орфографии и пунктуации. По мнению специалистов,

негативные последствия этого процесса можно будет наблюдать уже в обозримом будущем.

Результатом продолжительного общения в социальных сетях может стать депрессия. Пользователи популярных социальных сетей, в своих постах старающиеся выглядеть лучше, чем в действительности, — богаты, жизнерадостны, веселы, красивы, здоровы и т. д. Что же остаётся тем пользователям, которые не относят себя к категории «счастливчиков»? Удел многих из них — зависть, самоуничижение и депрессивные проявления.

Ничем не ограниченная агрессия в откликах на публикации в сетях усиливает негативную сторону сетевого общения.

Многие исследователи сходятся во мнении о том, что продолжительное времяпрепровождение в соцсетях может выработать зависимость, сравнимую с игроманией.

Выполните проектную работу «Социальные сети: за и против. Пособие для начинающего блогера». Проведите презентацию своего пособия в 5 классе. Соберите данные об отношении пятиклассников к вашему пособию и доработайте его по результатам этого опроса.

Информационная безопасность

Развитие в Российской Федерации, как и во всём мире, электронных технологий и телекоммуникационных сетей, всеобщая доступность в глобальной компьютерной сети Интернет различных информационных ресурсов способствовали появлению принципиально нового вида нарушения закона — киберпреступности.

Киберпреступность — незаконные действия, которые осуществляются людьми, использующими информационные технологии в преступных целях. Практика последних лет свидетельствует об увеличении числа таких преступлений.

Наиболее распространёнными преступлениями в сфере компьютерной информации являются блокирование сайтов и локальных компьютерных сетей, незаконное копирование информации.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

80% преступников берут информацию в соцсетях. Личная информация используется для кражи паролей, персональных данных и финансовой информации, взломов банковских счетов, разглашения информации, совершения таких преступлений, как шантаж, вымогательство, оскорбление, клевета, похищение людей (преимущественно детей) с целью получения выкупа.

Как может повлиять на эту ситуацию усиление информационной безопасности?

Вы уже познакомились в курсе информатики с азами информационной безопасности. Стоит напомнить, что с распространением общения в Сети угрозы утечки информации, несанкционированного проникновения в персональные сведения нарастают. Участились кибератаки с использованием поддельных писем. Причём не только через почту, но и через мессенджеры, QR-коды, СМС. Например, человек получает СМС с текстом «ваш заказ принят, подробности по ссылке». Важно избегать ссылок из ненадёжных источников, спам-сообщений, онлайн-викторин, «бесплатных» предложений, навязываемой рекламы.

Рекомендуется быть осторожными, публикуя личную информацию в Интернете, не указывать имя, адрес, дату рождения, место жительства, номер мобильного телефона, место учёбы и прочее. В реальной жизни, как правило, не сообщаются личные данные незнакомцам, аналогично не рекомендуется публиковать их в Интернете и делать доступными миллионам пользователей.

Специалисты, занятые разработкой средств безопасности для информационных сред и продуктов, обращают внимание на то, что в Интернете нет возможности удаления опубликованной информации, и все опубликованные комментарии и изображения могут навсегда остаться в Сети, поскольку при удалении оригинала не происходит удаление копий, которые могли сделать другие пользователи. После публикации комментария уже нет возможности «взять свои слова обратно», также невозможно удалить опубликованное изображение.

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



Евгений Валентинович Касперский (р. 1965), российский программист, один из ведущих мировых специалистов в сфере информационной безопасности, лауреат Государственной премии в области науки и технологий за 2008 г.

Касперский один из основателей, основной владелец и нынешний глава АО «Лаборатория Касперского» — международной компании, занимающейся разработкой решений для обеспечения IT-безопасности. Сегодня это одна из самых быстроразвивающихся в мире компаний в сфере IT-безопасности с офисами более чем в 200 странах и регионах. В 34 региональных подразделениях, расположенных более чем в 30 странах, работают более 4000 профессионалов и специалистов по IT-безопасности, а решения «Лаборато-

рии Касперского» защищают более 400 млн пользователей по всему миру.

На сайте «Лаборатории Касперского» регулярно публикуются рекомендации по кибербезопасности. Почему важно следить за этими рекомендациями?

«Лаборатория Касперского» рекомендует:

— не выкладывать конфиденциальные данные, такие как номер паспорта или данные банковской карты, в облачное хранилище или чаты в социальных сетях, лучше хранить их в специальных программах;

— не передавать третьим лицам свой основной адрес электронной почты и номер телефона; для регистрации на разных сайтах (например, в интернет-магазинах) использовать отдельную электронную почту;

— создавать надёжные (от 12 знаков в разном регистре с буквами, цифрами и спецсимволами) и отдельные для каждого аккаунта пароли и периодически их менять; для хранения паролей лучше воспользоваться специальными менеджерами паролей;

— настраивать двухфакторную авторизацию в тех сервисах, где это возможно.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Общение и коммуникация подчиняются определённым закономерностям, которые важно понимать. Их изучение может стать вашей профессией в будущем.
2. Современное общество быстрыми темпами движется в направлении информатизации, к совершенствованию информационно-коммуникационных технологий. Эти процессы существенно меняют общение. Не замыкайтесь на сетевом общении, не обедняйте себя, не лишайте себя очевидной роскоши непосредственного взаимодействия с людьми.
3. Помните, что наряду с позитивными возможностями общения и коммуникации возрастают требования к информационной безопасности и собственной коммуникационной культуре.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

Почему важна информационная гигиена?

Мы живём в эпоху информационного взрыва. ...Учёные подсчитали, что современный человек всего лишь за одну неделю получает столько информации, сколько средневековый — за всю свою жизнь. ...Бум свидетельствует о развитии человечества, но проблема в том, что не вся информация полезна. Есть понятие «мусорного контента» — ненужной, излишней, а то и вредной информации ...Нам всё сложнее концен-

трироваться, всё сложнее думать, мы довольствуемся готовыми логическими заключениями, чужими выводами.

Информация — прекрасный способ манипулировать нашим сознанием, заставляя нас совершать поступки, выгодные другим. Простейший пример. В соцсети опубликована фотография с трогательным ребёнком и подписью: «А мне никто не ставит лайки». Редко кто может устоять перед чудесным малышом, и создатель поста получает свою популярность. Подобные эмоциональные ловушки в информационном пространстве расставлены повсюду: явная и скрытая реклама, телевизионные передачи, социальные сети, форумы, рекомендательные системы.

...На форумах можно часто наблюдать дискуссии, больше напоминающие монологи, обе стороны слушать не хотят иную точку зрения, им не нужна контраргументация. Иногда это заканчивается даже трагически. Но почему это всё происходит с нами? Где мы настоящие? Как уберечь здоровье в век чужих эмоций и чужой воли, не растерять своё Я?

...Придётся... ограничивать своё пребывание в Сети, просмотры телевизионных программ. Отложив гаджеты и выключив телевизор, больше времени отводить на общение с близкими. Устраивать «разгрузочные дни». Поверьте, мир не рухнет, если вы перестанете постоянно смотреть в экран. Не втягиваться в бессмысленные споры. Вы ничего не сможете доказать оппоненту, который не настроен на коммуникацию... Будьте осторожны, когда рассказываете о себе миру. Информационный бум не остановить, а это значит, нам надо учиться защищать себя и своих близких, учиться жить в изменившейся реальности.

(*Гвозденко Е.*
Познавательный журнал «Школа Жизни.ру» / Интернет-издание)

Вопросы и задания: **1.** Автор употребляет выражения «информационный взрыв» и «мусорный контент». Используя текст источника, объясните их смысл. **2.** По аналогии с примером, приведённым в тексте, приведите свой пример манипуляции при общении в социальных сетях. **3.** Какие дискуссии, по мнению автора, напоминают монологи? Согласны ли вы с точкой зрения автора? Объясните своё мнение. **4.** Опираясь на текст и собственный опыт, дайте ответ на вопрос автора о том, как «уберечь здоровье в век чужих эмоций и чужой воли, не растерять своё Я».

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие проблемы интересуют современных исследователей общения? **2.** Каковы функции общения? **3.** Как происходит обмен информацией общающихся субъектов? В чём особенности коммуникации в общении? **4.** Охарактеризуйте общение как взаимодействие. **5.** Каковы особенности

общения в информационном обществе? **6.** Назовите институты коммуникации. **7.** Какую роль в общении играют социальные сети? **8.** Каковы риски сетевого общения? **9.** Что помогает обеспечивать информационную безопасность?

ЗАДАНИЯ

1. Составьте сравнительную таблицу «Общение и коммуникация». Устно сделайте выводы из такого сравнения.
2. Определите, что мешает взаимопониманию литературных героев: а) Катерина и Варвара в пьесе Островского «Гроза» (на вопрос Катерины: «Отчего люди не летают?» Варя удивлённо отвечает: «Я не понимаю, что ты говоришь»); б) Чацкий и Фамусов как представители века нынешнего и века минувшего; в) Печорин и Максим Максимыч в «Герое нашего времени». Продолжите список коммуникационных барьеров, мешающих продуктивной коммуникации.
3. Известный российский философ и психолог С. Л. Рубинштейн писал, что при длительном общении взаимное воздействие людей накладывает значительный отпечаток на их характер, происходит взаимное уподобление, иногда люди приобретают общие черты, становятся в чём-то похожими друг на друга.

   Подтвердите мнение учёного примерами из художественной литературы или из реальной жизни.
4. Используя материалы СМИ, выполните исследовательскую работу по проблеме «Компьютерные угрозы и борьба с ними».

§ 26. МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ КОНФЛИКТЫ И СПОСОБЫ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ

ЗАДУМАЕМСЯ

Конфликт — это всегда плохо? Почему в наши дни чаще говорят и пишут о повышении эффективности в конфликтах, чем о сотрудничестве?

ВСПОМНИМ

Какими бывают конфликты? Из-за чего происходят конфликты? Какие особенности личности могут проявляться в конфликтных ситуациях?

Конфликты в зеркале науки

Каждый человек на протяжении своей жизни неоднократно сталкивается с конфликтами разного рода. Слово «конфликт» происходит от латинского conflictus — столкновение, распря, разногласие. Проблематику конфликтов изучают различные науки: социология, политология, социальная психология, педагогика, юриспруденция, философия, логика и другие. На основе междисциплинарных исследований конфликта появилась и развивается самостоятельная область знания — конфликтология, изучающая содержание, причины, условия, механизмы, закономерности возникновения, протекания, разрешения, управления и регулирования конфликтов. В разных науках даётся множество различных определений понятия «конфликт», каждое из которых раскрывает какой-либо аспект этого сложного, многогранного явления. Социальная психология акцентирует внимание на поведенческой составляющей участников конфликта и на тех субъективных, внутренних переживаниях, которые они испытывают.

Конфликт долго противопоставлялся эффективному общению, а понятие конфликта несло в себе негативный оттенок, поскольку он связан с противоборством, противостоянием. Относительно новым для научного исследования подходом является рассмотрение конфликта как источника внутреннего развития личности, группы, целостного социального явления.

По отношению к участникам конфликта выделяется четыре их типа: внутриличностный; межличностный; между личностью и группой; межгрупповой конфликт.

Наиболее распространённым типом конфликта является **межличностный конфликт** — конфликт, который возникает как противоборство двух или более людей, обусловленное разнонаправленными целями, мотивами, позициями, интересами. В этом случае каждая сторона стремится получить результат для себя и помешать успеху другого.

Межличностные конфликты охватывают практически все сферы человеческих отношений — трудовую, семейную, учебную, общественную.

Структура и динамика межличностного конфликта

Рассмотрим два наиболее известных представления о структуре конфликта, предлагаемых в современных исследованиях.

Первое из них исходит из признания в структуре конфликта существования:

- конфликтной ситуации — основы для конфликта;
- объекта конфликта — того, чем хотят овладеть оппоненты (власть, авторитет, должность и т. д.);
- участников (оппонентов) — «носителей» противоположностей, разнонаправленных тенденций (целей, интересов и т. д.).

РАССМОТРИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ






Где происходят конфликтные ситуации? Какую сферу человеческих отношений представляет каждая из них? Кто выступает в качестве конфликтующих сторон?

Для того, чтобы ситуация из потенциально возможного конфликта переросла в реальный конфликт, необходим *инцидент* — открытое столкновение противоборствующих сторон, целью которого является получение позитивного результата только для одной стороны. На уровне обыденного сознания конфликт чаще всего ассоциируется именно с инцидентом, когда борьба соперников входит в открытую фазу, т. е. столкновение прямо или косвенно протекает в форме конфликтного взаимодействия. Усилия оппонентов направлены, с одной стороны, на достижение поставленных целей, а с другой — на то, чтобы препятствовать противнику в удовлетворении его потребностей и интересов. Таким образом, участники конфликта руководствуются установкой — «выиграть, победить», «не проиграть». В этом контексте конфликтная ситуация может рассматриваться как потенциальная зона, в которой ещё возможна профилактика конфликта или его разрешение в более безопасных формах по сравнению с разрешением ситуации после начала инцидента, в процессе открытой борьбы.

Другой вариант структуры конфликта включает участников конфликта (стороны), условия протекания и стратегии поведения в конфликте, опирающиеся на имеющиеся у участников до начала инцидента образы конфликтных ситуаций, а также исход конфликтных действий, который напрямую зависит от выбора стратегии поведения.

Исследователи сходятся на том, что межличностный конфликт всегда предполагает наличие как минимум двух противоположно настроенных участников (оппонентов), у которых существуют разные цели и задачи, разное восприятие ситуации. Оппоненты обычно вступают в непосредственное взаимодействие из-за объекта конфликтования. Это взаимодействие иногда носит характер прямого столкновения. Конфликт после острой фазы приходит к какому-то исходу, правда, не всегда к такому, какого ожидают оппоненты.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Исследования показывают, что латентный (скрытый) период межличностного конфликта в 6—8 раз продолжительнее его активного проявления. Время на «остывание» до обычного состояния участников конфликта в 12—16 раз превышает собственно время конфликта. Реально конфликт занимает в 20 раз больше времени, чем его внешнее проявление.

Можно ли сделать на основе этих данных вывод о реальной возможности выявления конфликта до его вступления в активную стадию и необходимости предотвращения его последствий?

Динамика конфликта традиционно рассматривается как последовательная смена четырёх стадий.

На первой стадии возникает объективная конфликтная ситуация. На второй стадии объективная ситуация осознаётся в качестве таковой хотя бы одним из участников. В этом случае имеется необходимое основание для того, чтобы говорить о наличии конфликта. На третьем этапе происходит переход к конфликтному взаимодействию. Конфликтное поведение усиливает эмоциональную вовлечённость, обостряет эмоциональный фон. Часто этот фон носит негативный характер из-за того, что действия, направленные на достижение своих целей и на противодействие другой стороне, вызывают обиды, неудовольствие, огорчения. Наконец, на четвёртой фазе происходит полное или частичное разрешение конфликта. Полное разрешение включает устранение объективных противоречий, составляющих основу конфликта, а также субъективную удовлетворённость оппонентов от его исхода. Частичное разрешение конфликта появляется тогда, когда имеется субъективная удовлетворённость при сохранившихся объек-

тивных противоречиях либо при сохранении субъективной неудовлетворённости хотя бы одной из сторон при исчезновении объективных причин противоречий.

Представленная таким образом динамика конфликта развивается линейно: каждая фаза сменяется последующей.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



На основе схемы опишите динамику конфликта литературных героев (на выбор: Гринёв / Швабрин; Онегин / Ленский; Печорин / Грушницкий; Чацкий / Молчалин; П. П. Кирсанов / Базаров).

Поведение личности в конфликте

Вам уже известно, что всё многообразие видов межличностного взаимодействия психологами принято разделять на два противоположных типа: *кооперацию* (сотрудничество) и *конкуренцию* (соперничество). Эти типы взаимодействия могут проявляться в любом общении, не только в конфликтном.

Выделяют несколько моделей поведения личности в конфликте.

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Основные модели поведения личности в конфликте

Модель поведения	Поведенческие характеристики
Конструктивная	Стремится уладить конфликт Нацелена на поиск приемлемого решения Отличается выдержкой и самообладанием, доброжелательным отношением к сопернику Открыта и искренна В общение лаконична и немногословна
Деструктивная	Постоянно стремится к расширению и обострению конфликта Постоянно принижает партнёра Негативно оценивает его личность Проявляет подозрительность и недоверие к сопернику Нарушает этику общения
Конформистская	Пассивна, склонна к уступкам Непоследовательна в оценках, суждениях, поведении Легко соглашается с точкой зрения соперника Уходит от острых вопросов

Какая модель представляется вам оптимальной? Почему?

От чего зависит выбор модели поведения конкретного человека в ситуации межличностного конфликта? Во-первых, от ценностей и ценностных ориентаций личности. Так, для человека, демонстрирующего конструктивную модель поведения и воспринимающего партнёра по взаимодействию в конфликте как существо, равное себе, типична стратегия сотрудничества. Преобладающими установками сотрудничающей личности является готовность удовлетворять интересы обеих сторон в совместной деятельности, понимать внутренний мир другого человека, принимать других людей такими, какие они есть, без стремления изменить, переделать их; обращать внимание на позитивные проявления оппонента, снижая роль негативных; готовность к миротворчеству, компромиссу. Среди проявляемых качеств — уверенность в себе, уважение, доверие, открытость, готовность прощать.

Помогают конструктивно разрешать конфликты развитые способности самоконтроля и саморегуляции эмоциональной сферы. Например, преодоление раздражения или страха влияет на изменение позиции, отношения, понимания оппонента и ситуации в целом. Творческий поиск возможностей и альтернатив способствует выходу за рамки конфликта в более широкий контекст, отыскивается не просто правильное решение, но единственно возможное и наилучшее для данных условий.

Кроме того, личности, ориентированной на сотрудничество в конфликтной ситуации, помогают коммуникативные способности — они дают возможность установления и поддержания контакта, понимания позиции другого, управления эмоциями, содействия уменьшению сопротивления оппонента, проявлению умения слушать и др.

АНАЛИЗИРУЕМ СИТУАЦИЮ

Марина заявила, что она личность совершенно неконфликтная, потому что никогда не станет активно и без особого приглашения продвигать своё мнение, но сумеет его представить и защитить, если потребуется. Она утверждает, что беззубость — абсолютно не синоним неконфликтности. Неконфликтность — это НЕ отсутствие своего мнения или неумение и нежелание его выразить, а отсутствие агрессивности, т. е. неконфликтность связана со сдержанностью эмоций и умением себя вести.

Выскажите своё отношение к позиции Марины.

Рассмотрим теперь, какие особенности характеризуют личность, склонную к деструктивному, конфронтационному поведению.

В психологии существует специальное понятие «конфликтогенная личность», т. е. такая, которая в любых обстоятельствах создаёт вокруг себя проблемные, конфликтные ситуации и взаимоотношения. Убеждения «конфликтогенной» личности основываются на уверенности в том, что «все люди злы» и являются потенциальными врагами, которых следует либо обвести вокруг пальца, либо победить. Природа человека рассматривается как изначально негативная, в которой низменные инстинкты стремятся взять верх.

Ценности такой личности отличает высокая степень жёсткости, упрямства, консерватизма. Они приобретают характер непреложных истин, догматических понятий, даже если эти ценности тормозят развитие. Интересы её связаны прежде всего с удовлетворением потребности в самоутверждении. Эмоционально-волевые установки нацелены на сохранение существующих условий, избегание изменений, отказ от работы над собой. Межличностные отношения характеризуются неприятием других людей такими, какие они есть; стремлением изменить окружающих; недоверием, отрицанием, неуважением, закрытостью; напористостью, стремлением доминировать, победить.

Личностные качества людей конфликтного типа могут включать излишнюю критичность, прямолинейность, настойчивость, эгоцентризм, высокомерие, пренебрежение, неадекватность самооценки, упрямство, несдержанность, авторитарность и даже агрессивность. Для этих людей важен «конфликт ради конфликта». Реальный результат подменяется приобретением психологической выгоды — самоутверждением за

счёт других, поддержанием и укреплением собственного образа-«Я», освобождением от отрицательных эмоций и т. п. («У меня плохое настроение, пусть и у других оно испортится»). Такая личность не только ограничивает собственное развитие, полное проявление своих возможностей и способностей, но также оказывает значительное деструктивное влияние на участников и свидетелей конфликтного взаимодействия. Примером конфликтной личности может служить мачеха Золушки из сказки Е. Л. Шварца или Король из сказки «Обыкновенное чудо» того же автора. Мачеха сетовала, что королевство маловато, но она готова поссориться со всеми соседними королевствами. Король свою конфликтность оправдывал плохой наследственностью.

Конформистская модель поведения личности в конфликте предполагает пассивность и склонность к уступкам. Здесь проявляются непоследовательность в оценках и суждениях, уход от обсуждения, соглашательство. При таком варианте человек с лёгкостью соглашается с точкой зрения оппонента и избегает «острых углов». По сути конформистская модель является деструктивной. Однако этот вариант поведения может иметь и положительный аспект. Такое возможно в том случае, когда причина конфликта носит несущественный характер. В подобной ситуации конформистская модель приведёт к скорейшему разрешению спора.



Проведите опрос одноклассников об их предпочтениях в поведении в конфликтных ситуациях. Подготовьте выступление по теме «Уроки пережитых конфликтов: поведение, которое мы выбираем».

Как успешно разрешать конфликты

Большинство конфликтологов полагают, что практически каждый конфликт можно разрешить рационально и конструктивно. Современные психологи разработали множество практических рекомендаций, курсов, специальных тренинговых программ, целью которых является развитие коммуникативной компетентности, навыков общения, разрешения конфликтов, ведения переговоров. Путями конструктивного разрешения конфликта являются переговоры, помощь посредника, представительство, миротворчество (примирение сторон).

Для конструктивного разрешения конфликта необходимо ясно представить его суть: из-за чего он существует, в чём предмет спора, какое противоречие лежит в его основе. Затем необходимо разобраться, кто является истинным участником конфликта, кого он касается непосредственно. Следующим шагом должно стать определение позиций, интересов участников относительно предмета спора. Не последнюю роль играет знание эмоциональных установок и отношений участников друг к другу. Имея всю информацию и хорошо обдумав её, можно выбрать стратегию действия и реализовать её на деле.

Дополнительно полезно дать себе ответы на ряд вопросов. Во-первых, чему может научить конфликт. Возможно, в ходе конфликта стороны смогут лучше узнать друг друга, включая лиц, у которых обнаружились серьёзные расхождения во взглядах. Или понять, что «худой мир лучше доброй ссоры», или что ничего хорошего в результате столкновения не будет ни для одной стороны.

Полезно также спросить самого себя, готовы ли вы поддерживать равноправные отношения, стремитесь ли быть объективными и отделять проблему от личности, пытаетесь ли понять, какие потребности и интересы скрываются за позицией другой стороны. Пожалуй, в этом случае особенно важна ясность понимания существа и причин конфликта. Если конфликт принимает острую форму, решите, готовы ли вы стать партнёром для другой стороны и обсуждать разногласия, есть ли у вас желание разрабатывать новые варианты решений, искать альтернативы и возможности, находить пути сотрудничества и кооперации.

Если вы готовы преобразовать конфликт в сотрудничество, используйте четырёхшаговый метод.

1. Найдите время для беседы с оппонентом и определите основные правила, которые помогут понять друг друга.
2. Подготовьте условия — место, время, обстоятельства, помогающие развитию диалога.
3. Определите основную проблему, разделите её на ряд подпроблем и обсудите возможные решения, начиная с самых простых.
4. Заключите договор или конкретное соглашение, лучше в письменном виде, поскольку со временем информация искажается и забывается, и это может стать источником нового конфликта.

АНАЛИЗИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Десятиклассники одной из школ нашли в Интернете советы по предотвращению конфликтов и собрали их в памятку.

1. Конфликт легче предотвратить, чем погасить. И если вы хотите осуществить профилактику конфликтов и не провоцировать их своим поведением, научитесь описывать факты, наблюдения, не давая им оценки.
2. Научитесь корректно выражать свои позитивные и негативные чувства. Помните, что у конфликта две стороны.
3. Проявляйте доброжелательность, выдержку и спокойствие.
4. Не стремитесь победить во что бы то ни стало.
5. Старайтесь высказывать своё мнение так, чтобы вас услышали, и выслушивать оппонента так, чтобы он убедился, что вы поняли его.
6. Чаще ставьте себя на место другого человека, управляйте своими эмоциями, умейте прощать.

Проранжируйте советы по степени их эффективности на ваш собственный взгляд. Обоснуйте получившуюся последовательность.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. Без конфликтов невозможно представить себе отношения между людьми. Важно понимать, что позитивные конфликты способствуют развитию этих отношений. Негативные конфликты часто являются следствием «конфликтной неграмотности», неумением вовремя понять его истоки, непосредственные причины, мотивы и чувства других людей.
2. Изучая конфликты как способ развития отношений между людьми, постарайтесь освоить стратегии, которые наиболее полезны для сохранения и развития межличностных связей.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

...В зависимости от причин конфликта и от способов конфликтного поведения оппонентов, межличностный конфликт можно урегулировать следующими стратегиями.

Уход от разрешения конфликта, когда одна из сторон как не замечает возникших противоречий. ...Один из субъектов воздерживается от конфликта и старается не говорить о нём. ...Целесообразно данную стратегию применять, когда необходим временный выход из ситуации или когда вопрос не имеет большого значения.

Приспособление — один из субъектов соглашается с предъявленными ему претензиями (но только в данный момент) либо стремится оправдать себя и не расстраивать оппонента. ...Ему важнее сохранить мир. ...Целесообразно данную стратегию применять для получения социального уважения или когда вопрос не имеет большого значения.

Компромисс — взаимные уступки... В этом случае требования обоих субъектов будут частично удовлетворены. Однако ни одна из сторон не получит полного удовлетворения... Целесообразно данную стратегию применять, когда вопрос не очень важен, когда времени не хватает или когда другие способы решения не эффективны.

Сотрудничество и взаимодействие в процессе устранения причин конфликта путём совместного разрешения проблемы. ...Партнёры приобретут взаимные выгоды. Целесообразно данную стратегию применять всегда, когда это возможно.

Соперничество, или подавление противоположного субъекта конфликта путём принуждения силой (или угрозой применения силы). Один из субъектов в этом случае занимает позицию: «Я добьюсь своего, независимо от того, что мне придётся сделать». Данную стратегию целесообразно применять в крайних неотложных случаях, когда это главный вопрос благополучия и нет времени на применение других стратегий.

(*Зеленков М. Ю.* Социальная конфликтология [базовый курс])

Вопросы и задания: **1.** Какие стратегии действия в конфликтах описывает автор? **2.** Можно ли найти нечто общее во всех стратегиях? **3.** Чем отличаются стратегии с позиций выигрыша для сторон взаимодействия? **4.** Согласны ли вы с тезисом, что сотрудничество целесообразно применять всегда, когда это возможно? Обоснуйте свою позицию. **5.** Приведите собственные примеры, иллюстрирующие каждую из представленных в тексте стратегий.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какой конфликт называется межличностным? Какие ещё типы конфликтов можно выделить, исходя из состава участников? **2.** В каких сферах социальных отношений могут происходить межличностные конфликты? **3.** Какова структура межличностного конфликта? Почему важно её понимать? **4.** Опишите динамику межличностного конфликта. **5.** От чего зависит поведение личности в конфликте? Какие особенности «конфликтогенной» личности мешают его конструктивному разрешению? **6.** Что необходимо для конструктивного разрешения конфликта?

ЗАДАНИЯ

1. «Нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте». Попытайтесь описать сюжет трагедии У. Шекспира, используя знания о структуре и динамике конфликта.
2. Вспомните из своего опыта случай, когда вас не поняли и это привело к конфликту.
   Каковы причины непонимания? Расскажите эту же историю от лица другой стороны, обращая внимание на чувства оппонента. Как стоило изменить ситуацию, чтобы конфликта не произошло?
3. Существует мнение, что конфликт всегда подобен порочному кругу, разорвать который невозможно.
   Каково ваше мнение по этому вопросу? Приведите аргументы.
4. Вспомните басню И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».
   Как вы думаете, в чём причина разыгравшегося в ней конфликта? Мог ли иметь место конструктивный вариант поведения героев басни?
5. Рассмотрите и опишите ещё один вариант поведения сказочного героя в ситуации конфликта. Майскому жуку из сказки «Дюймовочка» вначале очень понравилась маленькая красавица. Потом к нему пришли с визитом другие майские жуки, которые жили на том же дереве. Им девочка совсем не понравилась: «У неё только две ножки! Жалко смотреть! Какая у неё тонкая талия! Фи! Она совсем как человек! Как некрасиво!» — сказали в один голос все жуки женского пола. Май-

ский жук, который принёс Дюймовочку, тоже вдруг нашёл, что она безобразна, и не захотел больше держать её у себя.
Какая модель представлена в данном примере? Насколько она типична? Можно ли считать её эффективной?

6. Подготовьте выступление на тему «О пользе конфликта», подобрав примеры из произведений литературы или кинофильмов.

§ 27. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПСИХОЛОГА. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



ЗАДУМАЕМСЯ
В каких областях общественной жизни могут работать социальные психологи?



ВСПОМНИМ
Что изучает социальная психология? Чему посвящены исследования в этой области науки? Как они могут быть связаны с практикой?

Чем занимается социальный психолог

Социальная психология обеспечивает возможность понимания внутренних, а также внешних аспектов, определяющих поведение человека в разных социальных ситуациях, его отношения с другими людьми.

Социальный психолог помогает решать проблемы взаимодействия людей в любом коллективе: семье, школе, колледже, вузе, на работе.

Социальный психолог — это специалист, который исследует отношения людей в социуме (на работе, в семье, среди друзей и всего окружения). Социальный психолог проводит диагностику с целью оценки поведения человека в обществе, изучения его особенностей при общении с окружающими людьми. При необходимости он помогает сформировать и восстановить утраченные социальные навыки для нормального функционирования в обществе.

Социальный психолог специализируется на изучении различных групп: малых, крупных, рабочих коллективов, населения региона, спортивных команд и т. п. Его интересуют отношения, возникающие и протекающие в этих группах, закономерности их развития, способы управления ими, а также социометрия, прогнозирование, психодиагностика и многое др. Работа психолога относится к диаде «человек—человек»: это работа с коллективом и человеком в нём. Специалист-психолог помогает грамотно использовать имеющиеся

у человека внутренние ресурсы, может скорректировать систему установок и жизненных ценностей.

Задачи, возлагаемые на социального психолога, находятся в зависимости от характера его непосредственной трудовой занятости. Они разнообразны и многоаспектны. Назовём некоторые из них:

— создание и реализация программ, направленных на психологическое просвещение, психокоррекционную работу, профилактическое воздействие, повышение психологического здоровья населения;

— исследование состояния коллектива и всех его членов, в том числе за счёт использования психодиагностических методик, поиск наиболее эффективных средств разрешения межличностных конфликтов;

— проведение тренингов — занятий, направленных на развитие, отработку конкретных коммуникационных способностей, преодоление внутриличностных конфликтов;

— поиск наиболее эффективных средств разрешения межличностных конфликтов;

— индивидуальные и групповые консультации — обработка конкретных запросов, сотрудничество с клиентом, оказавшимся в сложной жизненной ситуации и неспособным справиться с ней самостоятельно;

— обучение детей — выявление особенностей формирования и функционирования отдельных психических функций, разработка дополнительных занятий, коррекция нежелательного поведения;

— семейная терапия — работа по налаживанию, гармонизации взаимоотношений в семье, привитие правил продуктивных стилей воспитания.

Социальный психолог оказывает помощь лицам с конкретными проблемами, и лицам, находящимся в уязвимом состоянии: беженцам, малоимущим и неполным семьям, матерям-одиночкам, детям, оставшимся без попечения родителей, приёмным детям и их опекунам, тяжелобольным и их родственникам, людям пожилого возраста.

Социальные психологи занимаются изучением взаимоотношений, знают методы диагностики и коррекции, помогают понимать, как влияют изменения условий жизнедеятельности на успешность личности и группы.

Людям, которые переживают непростую ситуацию в жизни или испытывают существенные трудности с адаптацией в коллективе, требуется консультация социального психолога.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

За последнее десятилетие доля россиян, обращавшихся за профессиональной психологической помощью, выросла в два раза. Согласно данным опроса ВЦИОМ, в 2022 г. к психологам обращалось 12% россиян (в 2009 г. таковых было только 6%).

Какие выводы можно сделать из данной информации?

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ

В поисках психологической помощи

68% россиян не испытывают нужды в психологической поддержке

Потребность в психологической помощи выросла в этом году у:

35% молодёжи 18—24 лет

24% жителей мегаполисов — Москвы и Санкт-Петербурга

23% активных потребителей Интернета

Каждый восьмой россиянин обращался за профессиональной психологической помощью

12% За 13 лет их стало в два раза больше

Какими причинами можно объяснить рост потребности россиян в профессиональной помощи психолога?

Виды профессиональной деятельности социального психолога

Выделяют три основных вида профессиональной деятельности психологов:

— научные исследования, направленные на поиск новых психологических знаний (объяснение, доказательство и прогнозирование психологических явлений, изучение психологических закономерностей);

— практическая психологическая работа, связанная с применением психологических знаний для решения практических задач (психологическая диагностика и консультирование, коррекционная и развивающая работа, психологическая профилактика, разработка практических, прикладных решений для конкретных коллективов);

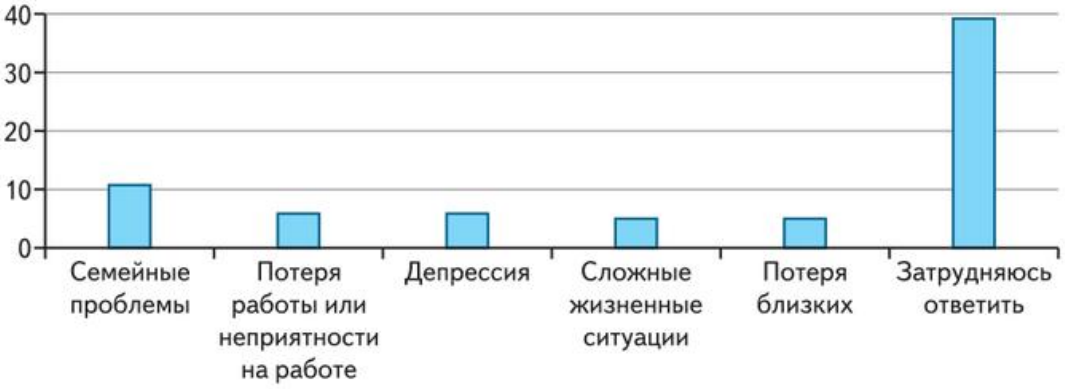
— обучение психологическим знаниям и психологическое просвещение (проведение лекций, семинаров, практических занятий, руководство психологическим образованием людей).

Где могут работать социальные психологи

В большинстве своём социальные психологи находят себя в социальноориентированных организациях (службах), психологических службах, центрах психологической помощи, научно-исследовательских и образовательных учреждениях, спортивных организациях, ме-

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ДИАГРАММЫ

На диаграмме представлены результаты исследования ВЦИОМ 2020 г. по вопросу «Как вы считаете, в каких ситуациях психолог может помочь человеку в решении его проблем?» (ответы, набравшие более 5%).



Какую ситуацию участники опроса называли чаще других? Как вы думаете, почему больше трети опрошенных затруднились ответить на вопрос о том, в каких ситуациях может помочь психолог?

дицинских и реабилитационных центрах, а также практически в любых организациях в качестве специалистов по поддержанию здорового психологического климата в коллективе, конфликтологов.

В психологических центрах социальные психологи осуществляют работу в области индивидуального и группового психологического консультирования.

АНАЛИЗИРУЕМ МНЕНИЕ

В целом уровень психологической грамотности населения за последние 20 лет стал гораздо выше, люди больше внимания уделяют различным аспектам, связанным с психологическим, психоэмоциональным благополучием, осознанным родительством, отношениями с супругом, партнёрами... Многие стали замечать связь между профессиональными, социальными успехами и эмоциональным благополучием, психологической компетентностью. На мой взгляд, эти изменения происходят на всех уровнях общества, россияне становятся всё более требовательны к своим психологическим ресурсам, к эмоциональному отношению к ним в разных средах общения. (*К. Хломов, начальник психологической службы РАНХиГС*)

Опираясь на собственный опыт, используя факты социальной жизни, приведите аргументы, подтверждающие данное мнение.

В торгово-промышленных предприятиях в сфере ответственности социальных психологов находятся: развитие корпоративной культуры (выявление и коррекция недопониманий, налаживание общения между руководителями и подчинёнными, обучающие лекции для управляющего персонала), процесс командообразования, оценка персонала, а иногда — и управление им. Их могут привлечь к созданию программ по повышению производительности труда и сплочению коллектива.

Социальный психолог может обеспечивать психологическое сопровождение организации: от подбора кадров до проведения обучающих мероприятий, может работать тренером личностного роста: проводить тестирование, изучать индивидуальные черты клиента, разрабатывать план роста.

В области маркетинга и рекламы деятельность социального психолога связана с оценкой и анализом условий эффективности рекламного воздействия. Он может работать консультантом по проблемам бизнеса, менеджмента, или по экспертизе и проектированию функциональной среды, или в области межкультурного общения и обучения.

АНАЛИЗИРУЕМ ФАКТЫ

Эксперты Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» составили список профессий будущего — результат исследования, включающего интеллектуальный анализ больших данных. В этот список вошли социальные психологи и консультанты.

Выскажите предположение, по каким основаниям эти профессии вошли в список профессий будущего.

АНАЛИЗИРУЕМ СХЕМУ



Кем могут работать выпускники-психологи? Выскажите предположение, какими ещё видами деятельности они могут заниматься в настоящем и будущем. Какое название данной схемы вы могли бы предложить?

Психологическое образование

В профессии психолога можно выделить два крупных направления — академическое и прикладное, которые, в свою очередь, делятся на ряд узких специализаций.

Для дипломированных специалистов, в первую очередь психологов с дипломами вузов, в том числе, классических университетов, открыто множество дверей. Немало специалистов этого профиля трудится в сфере здравоохранения, работая медицинскими и клиническими психологами, психологами судебной медицины, психоаналитиками и консультантами телефонных служб психологической поддержки. Немало специалистов работают в сфере образования — школьные педагоги-психологи, психологи дошкольных заведений востребованы как в государственных, так и в частных учебных заведениях. Психолог может передавать свои знания следующему поколению, преподавая психологию в учебных заведениях, а также заниматься исследовательской работой.

В последние годы психологи всё чаще находят себя в бизнес-сфере — такие профессии, как персональный коуч и бизнес-тренер, весьма популярны.

Быстро набирает популярность и новое направление — «поведенческая экономика», возникшее на стыке экономики и психологии. Специалисты данного профиля крайне востребованы в маркетинге, ведь они способны анализировать и прогнозировать человеческое поведение в реальной жизни и в бизнес-сфере, а также могут, учитывая полученные данные, разрабатывать схемы по увеличению капитала компании.

Социальный психолог — пример одной из специализаций психологической профессиональной деятельности.

Чтобы стать социальным психологом, нужно получить высшее образование по профилю подготовки «Психология». Его предлагают многие вузы страны. Выбирая вуз, имеет смысл учитывать, что в каждом вузе психологию преподают, опираясь на научный опыт и профессионализм преподавательского состава. Например, в МГУ им. М. В. Ломоносова психологический факультет — это 11 кафедр и 5 лабораторий, более чем 50-летняя история и стандарты преподавания психологии, которые сейчас используются во всех вузах России. Научно-исследовательский университет «Высшая школа экономики» студенты ценят за гибкость программ. Обучение осуществляется по модульной системе, студенты могут выбрать половину программ и дополнительное профильное образование, например изучать вместе с психологией экономику или любой другой предмет. В Российском государственном гуманитарном университете на факультете психологии изучают необычные предметы на стыке психологии и искусства, — такие, как психология режиссуры, психологическое проектирование и др. Одной из самых сильных считается кафедра педагогической психологии.

С помощью ресурсов Интернета найдите, проанализируйте, представьте и обсудите с одноклассниками информацию о возможностях получения психологического образования в вашем регионе.

Обучение социальной психологии предполагает освоение новейших междисциплинарных направлений на стыке психологии с социологией, психофизиологией, экономикой, математикой.

Обучение включает изучение ряда закономерностей, в том числе закономерности:

— формирования и развития всевозможных сообществ, способов управления процессами, протекающими внутри них;

— деятельности и поведения людей, включённых в различные социальные группы;

— развития социальных групп;

— развития конфликтов и способы их решения;

— формирования психологического климата в коллективе;

— появления социальных стереотипов и установок, их устойчивости, структуры, изменчивости, алгоритма передачи и усвоения.

На основе специфических для социальной психологии методов, в том числе метода эксперимента, изучаются вопросы особенностей поведения личности, включённой в группу, понимания и восприятия людьми друг друга, межличностных взаимоотношений в социуме, эффективности тех или иных стилей руководства, способов повышения производительности групповой деятельности и др.

Ожидания работодателя от специалиста, который после получения образования приходит на должность, зафиксированы в профессиональном стандарте. В этом документе содержится перечень трудовых функций, предписываемых к исполнению.

Какие качества важны для будущего психолога

Для ведения продуктивной практической деятельности необходимо обладать аналитическим складом ума. Профессия предполагает и развитую эмпатию. Взаимодействие с людьми требует широкого кругозора. Важно уметь доступно и грамотно формулировать мысли, располагать к себе собеседника.

Но главное для психолога — интерес и любовь к людям. Психолог должен быть толерантным и терпеливым, умеющим слушать, анализировать информацию, обладающим высоким уровнем эмоционального интеллекта, способным и любящим учиться.

Психолог в процессе своей деятельности постоянно учится, поскольку психология — живая развивающаяся отрасль. Профессия психолога требует постоянного развития и совершенствования. Повышение квалификации психолога может быть осуществлено в разных формах,

АНАЛИЗИРУЕМ ДАННЫЕ ТАБЛИЦЫ

Трудовые функции психолога в социальной сфере, входящие в профессиональный стандарт

Обобщённые трудовые функции	Трудовые функции
Организация и предоставление психологических услуг лицам разных возрастов и социальных групп	Подготовка межведомственных команд по оказанию психологической помощи социальным группам и отдельным лицам (клиентам)
	Организация мониторинга психологической безопасности и комфортности среды проживания населения
	Оказание психологической помощи социальным группам и отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию
	Организация психологического сопровождения и психологической помощи представителям социально уязвимых слоёв населения (клиентам)
	Оказание психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы (клиентам)
	Психологическое сопровождение процессов, связанных с образованием и деятельностью замещающих семей (клиентов)
	Организация работы по созданию системы психологического просвещения населения, работников органов и организаций социальной сферы
	Разработка и реализация программ профилактической и психокоррекционной работы, направленных на улучшение состояния и динамики психологического здоровья населения

Какие психологические услуги лицам разных возрастов и социальных групп могут предоставить психологи в социальной сфере?

например: специальные курсы переподготовки и программы повышения квалификации, получение второго высшего образования, защита диссертации по специальности, участие в конференциях, семинарах.

Аспирантура по направлению «5.3. Психология» включает ряд специальностей. Наряду со специальностями «Общая психология. Психология личности. История психологии. Психофизиология. Психология труда. Инженерная психология. Когнитивная эргономика. Педагогическая психология. Психодиагностика цифровых образовательных сред. Клиническая психология. Возрастная психология» есть

возможность обучения по специальности «5.3.5. Социальная психология, политическая и экономическая психология».

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

1. В сложной ситуации, с которой умеет работать социальный психолог, может оказаться любой человек. Для того чтобы получить профессиональную поддержку, важно вовремя обратиться за помощью.
2. Если вы видите, что кому-либо из вашего окружения может помочь социальный психолог, корректно поделитесь с этим человеком тем, что вы узнали, изучая данную тему. Не оказывая давления, покажите, что социальные психологи помогают справляться со многими проблемными ситуациями. Не забывайте при этом, что решение об обращении к специалисту каждый человек принимает самостоятельно.
3. Решение о выборе психологического образования как возможного продолжения вашей собственной образовательной траектории должно быть продуманным и обоснованным. Прежде всего, проанализируйте собственные качества, связанные с отношением к людям, готовностью и желанием им помогать, проявлением выдержки, терпения, умения слушать и понимать чувства других. Если вы нашли в себе всё это, аргументация вашего выбора убедительна.

РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

В России психолог получает диплом и имеет право работать самостоятельно. Перед ним встает множество задач: выявлять и создавать оптимальные условия реализации индивидуальных и возрастных особенностей детей, что предполагает психологическую работу с каждым ребёнком, профилактику и преодоление отклонений в становлении отдельных сторон личности ребёнка, коррекционную работу с детьми группы риска, выявление и специальную работу с одарёнными детьми; а также повышать психологическую культуру и профессиональную компетентность работников; помогать организовывать оптимальные условия работы педагогического коллектива; повышать уровень психологической грамотности родителей; работать с родителями и т. д. Задача вуза научить применять теоретические знания в практической деятельности.

Придя на своё первое место работы, особенно если это детский коллектив, молодой специалист сталкивается с массой проблем, к которым даже хорошая теоретическая подготовка и недолгая практика недостаточно готовят... Поэтому перед вузами остро встаёт проблема эффективного совершенствования, поиска моделей, видов и подготовки психологов, особенно в системе образования...

В России разработан Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования в области психологии, и ему обязаны следовать все учебные заведения, готовящие психологов.

(*Волкова А. А.* Сравнительный анализ подготовки психологов в России и в зарубежных странах)

Вопросы и задания: **1.** В чём особенность профессиональной деятельности психолога, работающего с детьми и родителями? **2.** Почему автор считает, что хорошей теоретической подготовки психологу недостаточно? **3.** С чем, прежде всего, может быть связано дальнейшее совершенствование профессиональной подготовки психологов? **4.** Как вы думаете, с какой целью принимаются образовательные стандарты? Что призван обеспечить стандарт высшего профессионального образования в области психологии?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Какие задачи решают социальные психологи в своей профессиональной деятельности? **2.** Каковы основные виды профессиональной деятельности социального психолога? **3.** Где и кем социальные психологи могут работать? **4.** Как осуществляется профессиональная подготовка психологов? **5.** Какие качества необходимы будущему психологу?

ЗАДАНИЯ

1. В годы пандемии доказали свою необходимость телефоны доверия психологической помощи.
Как помогали психологи болеющим и их родственникам? Отвечая на вопрос, используйте личный и семейный опыт.

2. Наряду с другими областями психологической науки и практики развивается психология спорта. Психологи работают с командами спортсменов и с отдельными их представителями, с тренерским составом, готовят к серьёзным соревнованиям, помогают решать возникающие споры, поддерживают получивших травму.
В чём ещё может заключаться профессиональное участие психологов в области спорта? В каких других областях жизни общества участвуют психологи?

3. Звания «психолог» и «практик» в Швеции могут быть использованы только после получения лицензии от правительства. Для получения лицензии требуется пять лет специализированного курса по психологии и 12 месяцев практики под наблюдением опытного психолога.
Как вы думаете, с чем связаны столь жёсткие требования? Что даёт молодому специалисту год работы под наблюдением профессионала?

ГОТОВИМСЯ К ЕДИНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Введение в философию

Повторите изученный материал, ответив на вопросы.

1. Какие признаки отличают человека от других живых существ?
2. Какие элементы относятся к структуре деятельности? Как взаимосвязаны виды деятельности человека?
3. Назовите и охарактеризуйте особенности научного познания, социального познания.
4. Какие формы сознания упоминаются в параграфах?
5. Назовите основные сферы духовной культуры и укажите их особенности.

Работаем с обществоведческими понятиями и терминами

Опираясь на социально-гуманитарные знания, раскройте смысл обществоведческих понятий «потребность», «интерес», «мотив».

Анализируем и оцениваем суждения, выявляем признаки

1. В § 3 «Общество как целостная развивающаяся система» даны признаки общества как системы. Выберите верные суждения об обществе и общественных отношениях. Объясните свой выбор.

1) В современном обществе наибольшее значение принадлежит социальной сфере.

2) Характер взаимосвязи природы и общества менялся с течением времени.

3) Современное общество относится к закрытым системам.

4) Субъектом общественных отношений человек становится не просто как индивид с присущими ему качествами.

5) В более узком смысле под обществом понимают также самую большую группу людей, в рамках которой осуществляется их жизнеобеспечение и воспроизводство.

6) Общество можно определить как исторически сложившуюся относительно устойчивую систему социальных связей и отношений.

2. Выберите неверные суждения о потребностях и интересах из предложенного списка. Объясните свой выбор и исправьте ошибки.

1) Неудовлетворённая потребность постоянно концентрирует внимание человека на объекте, который может её удовлетворить.

2) К социальным потребностям относят потребность в воздухе, пище, отдыхе.

3) Потребности разных видов взаимосвязаны.

4) К духовным потребностям относят потребность в общении.

5) Потребность — это переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

6) К биологическим потребностям относится потребность в прекрасном.

3. Установите соответствие между характеристиками и формами культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ
А) коммерческий характер	1) народная
Б) отсутствие авторства	2) элитарная
В) произведения рассчитаны на узкий круг ценителей	3) массовая
Г) доступность, ясность содержания	
Д) тиражируемость	

Решаем обществоведческую задачу

1. Общество страны Х основывается на промышленном производстве, в нём формируются рабочий и средний класс. К какому типу относится общество страны Х? Назовите два любых других признака общества Х.

2. В обществе Р началась реформа системы образования. Она предполагает развитие непрерывного образования, широкое внедрение дистанционного обучения. О каких тенденциях образования упоминается в условии задачи? Какие другие тенденции образования характеризуют современное общество? С опорой на российское законодательство назовите два любых права обучающегося и две любых обязанности.

3. Проиллюстрируйте примерами три любых критерия общественного прогресса.

Описываем функции, характеризуем общественные явления

1. Каковы критерии классификации наук? Чем отличаются естественные науки от социальных? Какие профессии связаны с социально-гуманитарным знанием?

2. Используя материал § 18 «Наука и образование как области духовной культуры», заполните таблицу «Функции науки».

Функции науки	Объяснение

Составляем сложный план доклада

1. Вам предложили подготовить доклад по теме «Познавательная деятельность». Какая информация вам необходима для доклада? Составьте содержательный сложный план по теме «Познавательная деятельность».

2. Проанализируйте каждый вариант с точки зрения полноты раскрытия темы. Какие позиции, на ваш взгляд, следует добавить? Раскройте в одном из вариантов два пункта на свой выбор, добавив к нему подпункты.

Вариант 1	Вариант 2
1. Особенности научного знания: а) объективность; б) теоретическое обоснование; в) доказательность. **2.** Уровни научного познания: а) эмпирический; б) теоретический. **3.** Методы научного познания: а) общие; б) частные. **4.** Развитие науки на современном этапе	**1.** Методы научного познания: а) обобщение; б) абстрагирование; в) новизна; г) сравнение. **2.** Уровни научного познания: а) чувственное; б) рациональное. **3.** Виды наук. **4.** Естественные и социальные науки.

Учимся делать обоснования

1. Прочитайте в § 16 «Основные области духовной культуры и их взаимодействие» и выпишите предложения, с помощью которых обосновывается связь всех сфер духовной культуры.

2. Прочитайте в § 16 «Основные области духовной культуры и их взаимодействие» пункт «Достижения российской культуры» и назовите три любых фактора, воздействующих на развитие современной российской культуры.

3. Подумайте, какими примерами можно проиллюстрировать каждый фактор, воздействующий на развитие современной российской культуры.

Введение в социальную психологию

Работаем с обществоведческими понятиями и терминами

Опираясь на социально-гуманитарные знания, раскройте смысл обществоведческих понятий «социальная группа», «общение».

Анализируем и оцениваем суждения, выявляем признаки

1. Выберите верные суждения о личности. Объясните свой выбор.

1) Под самосознанием личности понимается способность человека наблюдать и понимать себя как действующего, мыслящего и чувству-

ющего субъекта и при этом оценивать себя, учитывая мнения других людей.

2) Можно выделить два ряда социально-психологических качеств личности — качества, которые проявляются в процессе деятельности, и качества, необходимые в ситуации общения.

3) Характер взаимоотношений в коллективе только косвенно влияет на формирование свойств личности, типичных для данного коллектива.

4) В процессе социализации личность усваивает социальное влияние, которое впоследствии актуализирует в своём поведении.

5) По мнению учёных, главным ориентиром исследования личности в социальной психологии является взаимоотношение личности с группой.

6) Личность представляет собой человека, который является представителем конкретного сообщества, осознаёт своё отношение к окружающим и социальной действительности.

2. Выберите из предложенного списка неверные суждения о потребностях и интересах. Объясните свой выбор и исправьте ошибки.

1) Референтная группа выполняет лишь нормативную функцию.

2) Основанием для выделения референтных групп служит степень значимости группы для формирования установок индивида.

3) Формальные группы — это добровольные сообщества людей, которые складываются на основе общих интересов, дружеских связей, взаимных симпатий.

4) Малая группа обладает некоторой самодостаточностью, которая позволяет ей приспосабливаться к изменяющемуся окружению.

5) К характеристикам большой группы относят психологическую и поведенческую общность её членов.

Решаем обществоведческую задачу

Проиллюстрируйте тремя любыми примерами каждую из сторон общения.

Описываем функции, характеризуем общественные явления

Прочитайте § 25 «Общение как средство социального взаимодействия» и заполните таблицу «Функции общения» (выберите любые три функции общения).

Функции науки	Объяснение

Составляем сложный план доклада

1. Вам предложили подготовить доклад по теме «Профессиональная деятельность социального психолога». Какая информация вам необходима для доклада? Составьте содержательный сложный план по теме «Профессиональная деятельность социального психолога».

2. Проанализируйте каждый вариант сложного плана по теме «Межличностные конфликты» с точки зрения полноты раскрытия темы. Как вы думаете, какие позиции следует в него добавить? Какие пункты, на ваш взгляд, будут обязательными для раскрытия темы?

Вариант 1	Вариант 2
1. Сущность конфликта. **2.** Типы конфликтов: а) внутриличностный; б) межличностный; в) межгрупповой. **3.** Структура межличностного конфликта. **4.** Стадии конфликта: а) объективная конфликтная ситуация; б) осознание конфликта участниками; в) конфликтное взаимодействие; г) полное или частичное разрешение конфликта. **5.** Поведение личности в конфликте. **6.** Способы разрешения конфликта	**1.** Сущность конфликта. **2.** Типы конфликтов: а) внутриличностный; б) межличностный; в) межгрупповой. **3.** Стадии конфликта: а) объективная конфликтная ситуация; б) осознание конфликта участниками; в) конфликтное взаимодействие; г) полное или частичное разрешение конфликта. **4.** Поведение личности в конфликте. **5.** Способы разрешения конфликта: а) переговоры; б) посредничество; в) компромисс

Учимся делать обоснования

1. Используя материал § 24 «Влияние группы на поведение человека», выпишите предложения, с помощью которых обосновывается связь между личностью и её положением в группе.

2. Прочитайте в § 24 «Влияние группы на поведение человека» раздел «Групповая сплочённость» и назовите три любых условия внутригрупповой сплочённости.

3. Подумайте, какими примерами можно проиллюстрировать воздействие условий групповой сплочённости на деятельность любых трёх малых групп.

СЛОВАРЬ

Абсолютная истина — полное, исчерпывающее знание о сложном объекте.)

Агностицизм — (*от греч.* а — отрицательная приставка, gnosis — знание, agnostos — недоступный познанию) — философское учение, утверждающее непознаваемость мира.

Бессознательное — совокупность психических явлений и процессов, лежащих вне сферы разума, не осознаваемых и не поддающихся сознательному волевому контролю.

Восприятие — процесс формирования образа целостного предмета, непосредственно воздействующего на анализаторы. В отличие от ощущений, отражающих лишь отдельные свойства предметов, в восприятии в качестве единицы взаимодействия представлен весь предмет в совокупности его неизменных свойств.

Гносеология — раздел философии, изучающий возможности познания мира человеком, структуру познавательной деятельности, формы знания в его отношении к действительности, критерии истинности и достоверности знания, его природу и границы.

Деятельность — специфический вид человеческой активности, направленный на совершенствование окружающего мира и самого себя.

Заблуждение — ошибка, неправильное, ложное мнение.

Здравый смысл (*лат.* sensus communis — общее ощущение) — совокупность навыков, форм мышления, взглядов на окружающую действительность, выработанных и используемых человеком в повседневной практической деятельности.

Знание — полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или иные свойства существующей действительности.

Интерес — целенаправленное избирательное отношение к объекту в силу его жизненного значения и (или) эмоциональной привлекательности.

Истина — одна из базисных категорий философии, науки, культуры, религии и обыденного сознания, обозначающая соответствие человеческих знаний объективной действительности и подразумевающая идеал знания и способ его достижения.

Киберпреступность — незаконные действия, которые осуществляются людьми, использующими информационные технологии для преступных целей.

Коммуникация — процесс передачи информации от одного человека к другому по разным каналам связи посредством общей системы знаков.

Культура — совокупность всех видов и результатов преобразующей деятельности человека, направленной как на внешнюю среду, так и на него самого.

Личность — системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении.
Массовое сознание — один из видов общественного сознания, наиболее реальная форма его практического существования. Это особый, специфический вид общественного сознания, свойственный значительным, не обладающим структурой, множествам людей («массам»).
Межличностный конфликт — конфликт, который возникает как противоборство двух или более людей, обусловленное разнонаправленными целями, мотивами, позициями, интересами.
Мировые религии — понятие, характеризующее наиболее распространённые и значительные религиозные системы.
Миф (*древнегреч.* mythos — речь, слово; сказание, предание) — рассказ или повествование, которое передаёт понимание человеком окружающего мира, своего места в этом мире, смысла жизни как таковой, а также происхождения всего сущего.
Мифологическое мировоззрение — особая форма человеческого сознания, для которой миф рассматривается не как вымысел, а как реальность. Мифологическое сознание появилось как необходимость объяснить особенности понимания бытовых вещей и явлений.
Мотив — побудительная причина к осуществлению деятельности.
Наука — 1) особый вид познавательной деятельности, нацеленный на выработку объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о мире; 2) социальный институт, обеспечивающий функционирование научной познавательной деятельности.
Необходимость — 1) неизбежный характер явлений и событий, происходящих в реальном мире; 2) закономерный характер процессов, изучаемых в науке.
Образование — духовный процесс становления человека путём получения знаний, овладения умениями, ознакомления с ценностями и нормами, развития познавательных способностей, творческого потенциала.
Общение — процесс обмена информацией и взаимодействия между людьми, основанный на восприятии и понимании друг друга.
Общество — совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей.
Общественное мнение — форма массового сознания, в которой проявляется отношение (скрытое или явное) различных групп людей к событиям и процессам действительной жизни, затрагивающим их интересы и потребности.
Общественное сознание — характерная для людей конкретного общества совокупность идей, теорий, взглядов, представлений, чувств, верований, эмоций, настроений, в которых отражаются определённые стороны общественной жизни.
Обыденное познание — вид познания, базирующийся на повседневной деятельности, бытовой сфере жизни человека. Характеризуется практичностью, конкретностью, слитностью, неразделённостью, способ-

ностью совмещать несовместимые компоненты и отсутствием систематизации.

Относительная истина — неполное, неточное знание, соответствующее определённому уровню развития общества, который обусловливает способы получения этого знания.

Ощущение — отражение отдельных свойств предмета, явления, процесса, возникающее в результате их непосредственного воздействия на органы чувств.

Познание — мыслительная деятельность субъекта, ориентированная на получение достоверных знаний о существующей действительности.

Понимание — присущая сознанию форма освоения действительности, означающая раскрытие и воспроизведение смысла познаваемого предмета.

Понятие — форма мышления, в которой отражаются существенные признаки отдельного объекта или группы объектов.

Потребность — переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

Представление — форма чувственного познания, связанная с воспроизведением образа ранее воспринятого предмета или явления, а также образа, созданного продуктивным воображением в памяти.

Рациональное познание — сложный способ отражения действительности, который осуществляется посредством мышления. Основные формы рационального познания: понятия, суждения и умозаключения.

Рефлексия — принцип мышления человека, направляющий его на осмысление и осознание знания, критический анализ самого знания и методов познания.

Самореализация — осуществление самого себя в жизни и повседневной деятельности, поиск и утверждение своего особого пути в этом мире, своих ценностей и смысла своего существования.

Свобода — способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями и осуществлять свой осознанный выбор.

Смысл — сущностное содержание того или иного выражения языка (знака, слова, предложения, текста).

Сознание — одно из основных понятий философии, социологии и психологии, обозначающее человеческую способность идеального воспроизведения действительности в мышлении.

Социальные науки — совокупность наук, изучающих общество и общественные отношения.

Стереотип — устойчивый, мало зависимый от эмпирического познания образ окружающих предметов или явлений.

Суждение — форма логического мышления, в которой на основе каких-либо понятий что-либо утверждается или отрицается.

Умозаключение — мыслительная процедура непосредственного выведения некоторого высказывания из одного или нескольких высказываний.

Установка — состояние внутренней готовности субъекта реагировать определённым образом на объекты действительности или на информацию о них.
Цель — осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.
Чувственное познание — познание, которое осуществляется органами чувств человека. Основные механизмы чувственного познания: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус (формы чувственного познания: ощущение, восприятие, представление).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Алексеев П. В. Философы России XIX—XX столетий: Биографии, идеи, труды. — М., 1999.
Ахутин А. В., Визгин В. П., Воронин А. А. и др. Теоретическая культурология. — М., 2005.
Гогоцкий С. С. Философский словарь. — СПб., 2009.
Миронов В. В. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук. — М , 2006.
Титова Н. А. Человекология: Как понимать людей с первого взгляда. — М., 2022.
Шабанов С. Эмоциональный интеллект: Российская практика. — М., 2021.

СПИСОК ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

http://gotourl.ru/10889 — Портал культурного наследия, традиций народов России.
http://gotourl.ru/10887 — Портал «Культура России».
http://gotourl.ru/10890 — Электронная версия Большой Российской энциклопедии.
http://gotourl.ru/10891 — Официальный сайт Российской государственной библиотеки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

С. 7. С. Рафаэль. Афинская школа. Фреска «Станца делла Сеньятура». 1511 (общественное достояние). С. 22. Владимир Пропп (Фотобанк Легион Медиа). С. 30. Височные кольца (Фотобанк Лори). С. 49. Н. Я. Данилевский (©Россия сегодня/РИА новости). С. 54. Роботизированная линия сборки (Shutterstock/vectorpouch). Человечки с инструментами (Shutterstock/Anatoly Maslennikov). С. 77. Суши (Фотобанк Лори). Гамбургер (Фотобанк Лори). Пицца (Фотобанк Лори). Хинкали (Фотобанк Лори). Африканец с мобильным телефоном (Shutterstock/Elizaveta Galitckaia). С. 80. Вернадский В. И. (свободное использование). С. 83. Демографический кризис (Shutterstock/ivector). С. 94. А. П. Деревянко (©Россия сегодня/РИА новости). С. 96. Ахштырская пещера, Сочи (Фотобанк Лори). С. 118. А. Н. Леонтьев (©Россия сегодня/РИА новости). С. 123. Агроном в поле (Фотобанк Лори). Молодые учёные (Фотобанк Лори). Студенты в библиотеке (Фотобанк Лори). Бригада врачей скорой помощи (Фотобанк Лори). С. 135. А. Ф. Лосев (©Россия сегодня/РИА новости). С. 144. Лимон содержит лимонную кислоту (Shutterstock/ Lev Kropotov). С. 147. Выготский Л. С. (Фотобанк ФОТОДОМ) С. 161. М. В. Нестеров. Портрет И. П. Павлова. 1930 (Народное достояние). С. 180. М. П. Дмитриев. На уроке в церковно-приходской школе. 1912 (Народное достояние). С. 200. Лебедь, рак и щука (Свободное использование). С. 203. А. Рублёв. Троица. 1422—1427 (Общественное достояние). С. 205. Граффити на стенах домов (Shutterstock/Neale Cousland). С. 208. Старые деревянные церкви на острове Кижи (Shutterstock/Irina Afonskaya). С. 209. И. Г. Дьяговченко. П. М. Третьяков. 1882 (Народное достояние). С. 213. Сцена древней охоты (Shutterstock/GAS-photo). С. 216. Скульптурный автопортрет С. Т. Конёнкова (©Россия сегодня/РИА новости). С. 219. К. П. Брюллов. Последний день Помпеи. 1833 (Народное достояние). С. 224. В. Г. Калинин. Гости (©Россия сегодня/РИА новости). Галина Уланова (©Россия сегодня/РИА новости). С. 232. Биотехнология (Фотобанк Лори). С. 237. 1 сентября, Балашиха (Фотобанк Лори). Выпускницы (Фотобанк Лори). Школьный дневник (Фотобанк Лори). Соревнования по робототехнике (Фотобанк Лори). С. 259. С. Дали. Постоянство Памяти (ООО «Легион-Медиа»). С. 290. Акция «Бессмертный полк» (Фотобанк Лори). С. 294. А. А. Бодалев в Научно-исследовательском институте общей и педагогической психологии АПН СССР (©Россия сегодня/РИА новости). С. 303. Совещание в офисе (Фотобанк Лори). Подростки на улице (Фотобанк Лори). С. 324. Группа деловых людей (Shutterstock/Rawpixel.com). С. 331. Е. Касперский (Фотобанк Лори). С. 336. Семейный конфликт (Фотобанк Лори). С. 337. Подростки на улице (Фотобанк Лори). Увольнение сотрудника (Фотобанк Лори). Девушка в офисе (Фотобанк Лори).

В оформлении обложки использованы: Кафедральный собор, Калининград. Московский Дом музыки. Архитектура г. Томска, Россия. Бахчисарайский ханский дворец, Крым. Гостиница. Дагестан. Мост в парке Царского Села. Спасский собор Спасо-Андроникова монастыря, Москва.